Made for minds.

## Antonio Rüdiger anuncia su retiro de la selección alemana de fútbol

Antonio Rüdiger dará por concluido su ciclo como jugador de la selección de Alemania y se concentrará totalmente en su aportación al Real Madrid. Lo informó primero este martes, "en exclusiva", el medio especializado español "Marca".

Pagina 6

## Cómo proteger a las comunidades a medida que se derriten los glaciares

Los glaciares de alta montaña formados durante la última glaciación están retrocediendo y volviéndose más inestables a medida que el calentamiento provocado por la quema de combustibles fósiles reduce las nevadas.

Pagina 19

# Bolivia ordena intervenir petrolera estatal por crisis de combustibles

**Noticias DW**

**El gobierno de Bolivia ordenó este miércoles (02.09.2026) intervenir la empresa petrolera estatal YPFB, en medio de una grave crisis de abastecimiento de combustibles, según un decreto publicado en la gaceta oficial.**

El suministro se ha convertido en el principal obstáculo de la gestión de Rodrigo Paz, que entró al poder en noviembre de 2025 con la promesa de darle solución a la escasez de carburantes.

La semana pasada, una norma del Ejecutivo duplicó el precio del diésel hasta los 1,5 dólares por litro para evitar que se destine al contrabando, que el gobierno señala como causa del desabastecimiento actual.

La medida fue rechazada por campesinos que emprendieron bloqueos de carreteras en los departamentos de Beni (norte) y Santa Cruz (este), pese a que aún rige un estado de excepción que sirvió al gobierno para apagar la ola de protestas contra la crisis económica que paralizó el país entre mayo y junio.

El documento, fechado el martes, dispone la intervención "extraordinaria, transparente y temporal" de YPFB, con el objetivo de "proteger los intereses del Estado" y recuperar la "eficiencia de la gestión operativa y administrativa" de la compañía.

La intervención tiene un plazo de hasta 180 días y no implica la supresión de la empresa.

### Eliminación de subsidios

Busca, según el decreto, "obtener información fidedigna y suficiente para elaborar un análisis de la cadena logística de importación y distribución de carburantes, establecimiento de volúmenes para las estaciones de servicio y otras modalidades de venta".

La comisión de intervención será integrada por los ministros de Economía, Producción Sostenible, Hidrocarburos y Obras Públicas y por el viceministro de Transparencia, quienes recomendarán auditorías.

En diciembre, Paz eliminó los subsidios a los combustibles, una política emblemática de los gobiernos de Evo Morales (2006-2019) y Luis Arce (2020-2025) que gatilló la peor crisis económica del país en cuatro décadas.

Agotó las reservas en divisas y terminó por complicar la continuidad de las importaciones de los mismos carburantes que se subsidiaban.

Pero pese a que anunció que eso terminaría con las largas filas de espera en las gasolineras, donde a veces los conductores tenían que dormir en sus vehículos, el desabastecimiento no se solucionó.

mg (afp, La Razón)

For those who demand more
You'll find the latest news and in-depth reports on dw.com

# Delcy Rodríguez dice que habrá elecciones cuando "Venezuela esté preparada"

**Noticias DW**

**La encargada del régimen chavista Delcy Rodríguez aseguró este miércoles (02.09.2026) que habrá elecciones cuando "Venezuela esté preparada", en momentos en un sector de la oposición participa en negociaciones auspiciadas por Washington, con miras a una transición democrática.**

Este diálogo, que empezó en agosto y tendrá una nueva ronda dentro de 10 días, ocurre siete meses después de la captura de Nicolás Maduro por el ejército estadounidense.

"No tengas duda de eso, habrá proceso electoral, pero en las condiciones en que Venezuela esté preparada", respondió Rodríguez a un periodista al lado del secretario de Energía de Estados Unidos, Chris Wright.

"En Venezuela hay una Constitución y un sistema electoral y democrático previsto" que establece el calendario electoral, apuntó. "Yo no fijo fecha" de los comicios, acotó Rodríguez, que desde que asumió el poder gobierna bajo fuerte presión de Washington.

### Trump también asegura que Venezuela no está lista para celebrar elecciones

Por su parte, el presidente estadounidense Donald Trump reiteró que Rodríguez "está haciendo un muy, muy buen trabajo", pero que no es oportuno que haya elecciones en el país.

"Simplemente no creo que estén listos todavía. Sabes, es algo muy nuevo. Los sacamos de una dictadura y nos estamos llevando muy bien con el gobierno", sostuvo.

Ante la ausencia del presidente, la Constitución venezolana contempla que el vicepresidente tome las riendas por un lapso máximo de 180 días, período que ya venció.

Por ello, distintos sectores de la sociedad venezolana reclaman un llamado a elecciones, y muchos esperan el regreso de la líder opositora y premio nobel de la paz María Corina Machado, quien está exiliada en Panamá y ha dicho que regresará a Venezuela.

rr afp/ap/efe

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

# Huérfanos de futbolista: Argentina, tras el adiós de Messi

**María Santacecilia**

**La despedida de Lionel Messi de la selección argentina culmina una era de la Albiceleste. El jugador, ungido en 2009 por el propio Diego Maradona con el número 10, abandona un escenario en el que comenzó siendo comparado con el mito de México 86, hasta acabar convertido -para muchos-en ídolo popular.**

El intelectual Vicente Palermo no está de acuerdo con esta denominación, aunque admite que Messi es "muy querido por los argentinos". La distinción es importante: un ídolo, sostiene Palermo, necesita características que Messi no tiene, ya que no cultiva una personalidad excesiva. "Es una buena persona, tranquilo, no politiza ni partidiza, hace una vida normal", comenta Palermo, fundador del Club Político Argentino. Es, ante todo, "un ejemplo" de buen deportista, además de "un futbolista extraordinario", dice el politólogo a DW.

### Maradona y Messi, figuras antitéticas

Maradona era otra cosa. "En Maradona había toda una serie de simbologías nacional-populares-rebeldes-resistentes-impugnadoras. Pero, en el caso de Messi, el valor que se destaca es su calidad futbolística", dice a DW Pablo Alabarces, uno de los pioneros de la sociología del deporte en América Latina, profesor titular de Cultura Popular en la UBA y autor de libros clave como *Fútbol y patria*. "Messi no es un símbolo de identidad colectiva, pero sí un tipo muy admirado. Es una figura muy potente, que no desplaza a la de Maradona, la complementa", subraya Alabarces.

"Maradona era un ídolo nacional y divisivo a la vez", subraya, por su parte, el politólogo Vicente Palermo. Su personalidad permitía que se convirtiera en una figura política, cultural e incluso identitaria. Messi, en cambio, nunca pareció interesado en representar nada fuera del fútbol. Y, para Palermo, eso puede ser incluso una virtud: "Aunque sea en pequeña medida, eso es bueno para los que no compartimos el nacionalismo argentino, aunque nos emocionemos cuando gana la selección".

### Resistencias iniciales

La ausencia de teatralidad fue durante años precisamente el problema de Messi a la hora de encontrar aceptación popular. Frente al campeón Maradona, "aquel astro, ese Dios", resultaba difícil competir, explica a DW Alejandro Wall, periodista, escritor y coautor del libro *El Mundial de Messi*. Tuvo que medirse con una figura que no era solamente un futbolista, sino una construcción colectiva de la Argentina.

La paradoja es que Messi terminó ganándose un lugar no imitando a Maradona, sino siendo, sencillamente, él mismo. "Messi fue siempre Messi", recuerda Alejandro Wall, citando una frase del propio Maradona: "Messi va a ser Messi". Su gran virtud, añade Wall, fue construirse "en la derrota", soportando frustraciones, caídas y tropiezos. Perdió finales, recibió críticas, llegó a anunciar su renuncia y regresó. Las victorias posteriores no borraron aquel recorrido, sino que le dieron un sello heroico. "Le dieron otro estatus, otra épica", apunta Wall, para quien la conquista del Mundial de Qatar en 2022 terminó situando al jugador en un territorio que, durante décadas, parecía reservado a Maradona.

### Fútbol e identidad

"Messi no es un símbolo de identidad colectiva, pero es un héroe, un tipo muy admirado", puntualiza Pablo Alabarces. "Tardíamente, porque tardó mucho en imponerse, hasta por lo menos el Mundial del 2014 y diría mejor que hasta su primer éxito, que fue la Copa América del 2021. Él era muy resistido por los futboleros. La admiración hacia él fue creciendo por el peso de las hinchadas futboleras no tradicionales, es decir, las mujeres y los jóvenes".

El hecho de que el fútbol sea central en la cultura argentina no significa que todos sus héroes sean necesariamente símbolos de identidad nacional, dice, por su parte, Vicente Palermo. El fútbol forma parte de ella, pero eso no obliga a convertir cada acontecimiento deportivo en un evento identitario. "No le cerramos la puerta a la épica deportiva, no veo ningún problema con eso. Otra cosa es convertir, por ejemplo, un partido de fútbol contra Inglaterra en una confrontación con ánimo revanchista, o malvinero, o lo que fuera".

### Adiós sin ruido

Messi se marcha por voluntad propia, de forma discreta, sin proclamarse símbolo de nada. La carta que publicó el 31 de agosto de 2026 fue escrita en realidad el 21 de julio, dos días después de la derrota ante España en la final del Mundial.

El fallecimiento reciente de su padre, explica, influyó en una decisión que ya había madurado.

Messi inició su andadura en la selección siendo comparado con Maradona y acabó imprimiendo su propia personalidad en la Albiceleste.

Imagen: Natacha Pisarenko/AP/picture alliance

"Dolió y duele en el alma", escribe Messi en su misiva, en la que afirma sentirse "vacío", asegura que ya no tiene más para dar y agradece los veinte años vividos con la selección. Termina agradeciendo a Dios "por hacerme argentino" y con un último "¡Vamos Argentina!". Esa relación con su país de origen permite entender por qué Messi acabó siendo aceptado como propio pese a haberse marchado de Argentina con 13 años: "Jamás perdió el acento", recuerda Alejandro Wall. "Siguió hablando en rosarino hasta hoy".

### El futuro del número 10

El duelo público ha sido intenso: políticos, actores, periodistas, filósofos, pilotos y figuras de la televisión argentina han salido a despedirlo. La prensa local habla estos días de vacío. Alejandro Wall asegura percibir "una especie de orfandad del futbolista". Messi forma ya parte de una memoria que millones de argentinos comparten.

La pregunta que queda ahora, dice Wall, es quién llevará la camiseta número 10, quién heredará la cinta de capitán y quién ocupará en el campo un espacio que durante años pareció pertenecer exclusivamente a Messi. Vicente Palermo recuerda que cuando el director de orquesta Arturo Toscanini murió, sus músicos decidieron seguir tocando sin que nadie empuñara la batuta. Sin duda la selección de Argentina seguirá interpretando sinfonías, pero está por descubrir cómo sonará la orquesta.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

(rml)

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# Venezuela: interrogantes jurídicas del "mayor acuerdo petrolero de la historia mundial"

**Ramón Cardozo Álvarez**

**A finales de los años noventa, bajo el Gobierno democrático de Rafael Caldera, Venezuela contaba con una industria petrolera robusta que producía más de tres millones de barriles diarios. Cuando se planteó la necesidad de expandir esa industria y abrirla al capital privado nacional e internacional, la delicada y transcendental decisión se discutió y se tomó de cara al país.**

La Dra. Dolores Dobarro, quien durante esos años se desempeñó como consultora jurídica y posteriormente como viceministra de Energía y Minas, señala que la política de la Apertura Petrolera fue objeto de un amplio y crítico debate público: su fundamento jurídico fue avalado por la Corte Suprema de Justicia, y su marco de condiciones fue debatido y autorizado por el Congreso de la República, donde el Gobierno estaba en minoría.

Los contratos se asignaron mediante un proceso competitivo y transparente. Dobarro recuerda incluso que, después de aprobado por el Congreso el marco de condiciones, las propias empresas participantes, buscando mayor seguridad jurídica, pidieron que los contratos de ganancias compartidas fueran también sometidos a la aprobación parlamentaria.

## Un anuncio por sopresa en una situación anómala

Casi tres décadas después, el contraste es monumental. Tras más de un cuarto de siglo de una Revolución Bolivariana que se autoproclama nacionalista y antiimperialista, con una industria petrolera diezmada que apenas sobrepasa el millón de barriles diarios, los venezolanos se enteraron, por sorpresa, a través de un breve mensaje en redes sociales del presidente de una potencia extranjera, que la gobernante interina de Venezuela, Delcy Rodríguez, junto con el secretario de Estado, Marco Rubio, y el secretario de Guerra, Pete Hegseth, habían alcanzado "el mayor acuerdo petrolero de la historia mundial".

En su mensaje, el mandatario estadounidense Donald Trump aseguró que ese convenio le otorgará a su país el control mayoritario sobre más de 65.000 millones de barriles de reservas probadas de crudo en Venezuela.

Fue solo después del anuncio de Trump cuando la encargada de la presidencia ofreció a los venezolanos, en una escueta intervención pública, algunos detalles generales del acuerdo que comprometía una parte sustancial de las reservas petroleras del país.

La anómala situación -en la que los venezolanos dependen de un Gobierno extranjero para conocer decisiones sobre el destino de sus propios recursos- se repitió este lunes 31 de agosto, cuando, a través de una hoja informativa (*fact sheet*) de la Casa Blanca, la sociedad venezolana se enteró de algunas otras condiciones de una operación de semejante magnitud: entre ellas, que el convenio otorgaba concesiones por 100 años sobre 17 campos e incluía la participación directa del Gobierno estadounidense en la estructura empresarial involucrada en la operación.

A la fecha, todavía se desconocen aspectos esenciales del acuerdo, incluidos los instrumentos jurídicos que lo sustentan. Persisten, además, lagunas y contradicciones en la información suministrada. Esa opacidad impide emitir una opinión firme sobre la juridicidad, el contenido y el impacto de la operación para Venezuela.

Sin embargo, a partir de la información divulgada hasta ahora, reconocidos juristas venezolanos han expresado dudas y objeciones preliminares respecto a la conformidad de estos acuerdos con la Constitución y con la legislación petrolera vigente en Venezuela.

## ¿Quién puede comprometer legítimamente al Estado venezolano?

A la inexplicable falta de transparencia con la que se adelantó una negociación de tal magnitud y relevancia para el país, se suma el fuerte cuestionamiento a la legitimidad de las autoridades venezolanas que negociaron dichos compromisos.

Juristas como la exmagistrada del Tribunal Supremo de Justicia Blanca Rosa Mármol de León sostienen que el periodo del interinato ya venció y que Delcy Rodríguez actúa usurpando las funciones del presidente de la República. En consecuencia, según la exmagistrada, Rodríguez carece de autoridad para negociar como presidenta de Venezuela y los contratos que suscriba en tal condición son jurídicamente nulos y serían desconocidos en un futuro.

En la misma dirección, el constitucionalista José Ignacio Hernández declaró que "el actual Gobierno venezolano está integrado por autoridades interinas que no derivan de elecciones libres y justas. Un acuerdo petrolero de esta magnitud no debería ser ejecutado por autoridades interinas o temporales, pues compromete a las generaciones futuras".

Por su parte, el constitucionalista y profesor de la Universidad Metropolitana de Caracas Gustavo Manzo, coincide en advertir la fragilidad de las bases jurídicas del convenio y la posibilidad de que sean cuestionadas en el futuro. Aunque admite que Venezuela atraviesa una situación de excepcionalidad política, considera que aún bajo esas condiciones existen límites claros al ejercicio del poder público. Comprometer una porción semejante de las reservas, sostiene, requiere "una cantidad de controles constitucionales"; y añade que estos acuerdos deben pasar por "un estricto control de la soberanía del Estado e incluso de la sociedad".

## ¿Dónde quedaron los controles constitucionales?

La hoja informativa de la Casa Blanca permite identificar al menos dos niveles de la operación: por una parte, las autoridades venezolanas otorgaron derechos sobre 17 campos petroleros a la empresa privada North American Blue Energy Partners (NABEP); por otra, el Gobierno estadounidense tomará una participación accionaria en NABEP, así como facultades de control y derechos preferentes sobre su producción.

A esta estructura se suma un tercer nivel: un Convenio Energético Binacional entre Venezuela y Estados Unidos, que fue respaldado por la Asamblea Nacional oficialista en su sesión del 1 de septiembre. Durante la sesión, y ante el reclamo de algunos diputados que pedían conocer el texto del acuerdo, Jorge Rodríguez señaló que, una vez suscrito, el convenio sería presentado ante el Parlamento, aunque no aclaró cuál sería el objeto de esa presentación.

Es precisamente la naturaleza jurídica de este instrumento la que plantea el principal interrogante constitucional. Si ese Convenio Energético Binacional genera obligaciones jurídicas para Venezuela y constituye un contrato de interés público nacional con un Estado extranjero, el artículo 150 de la Constitución exige su aprobación por parte de la Asamblea Nacional. En caso de ser un tratado internacional, el artículo 154 establece también, como regla, su aprobación parlamentaria antes de la ratificación (aunque se contemplan algunas excepciones).

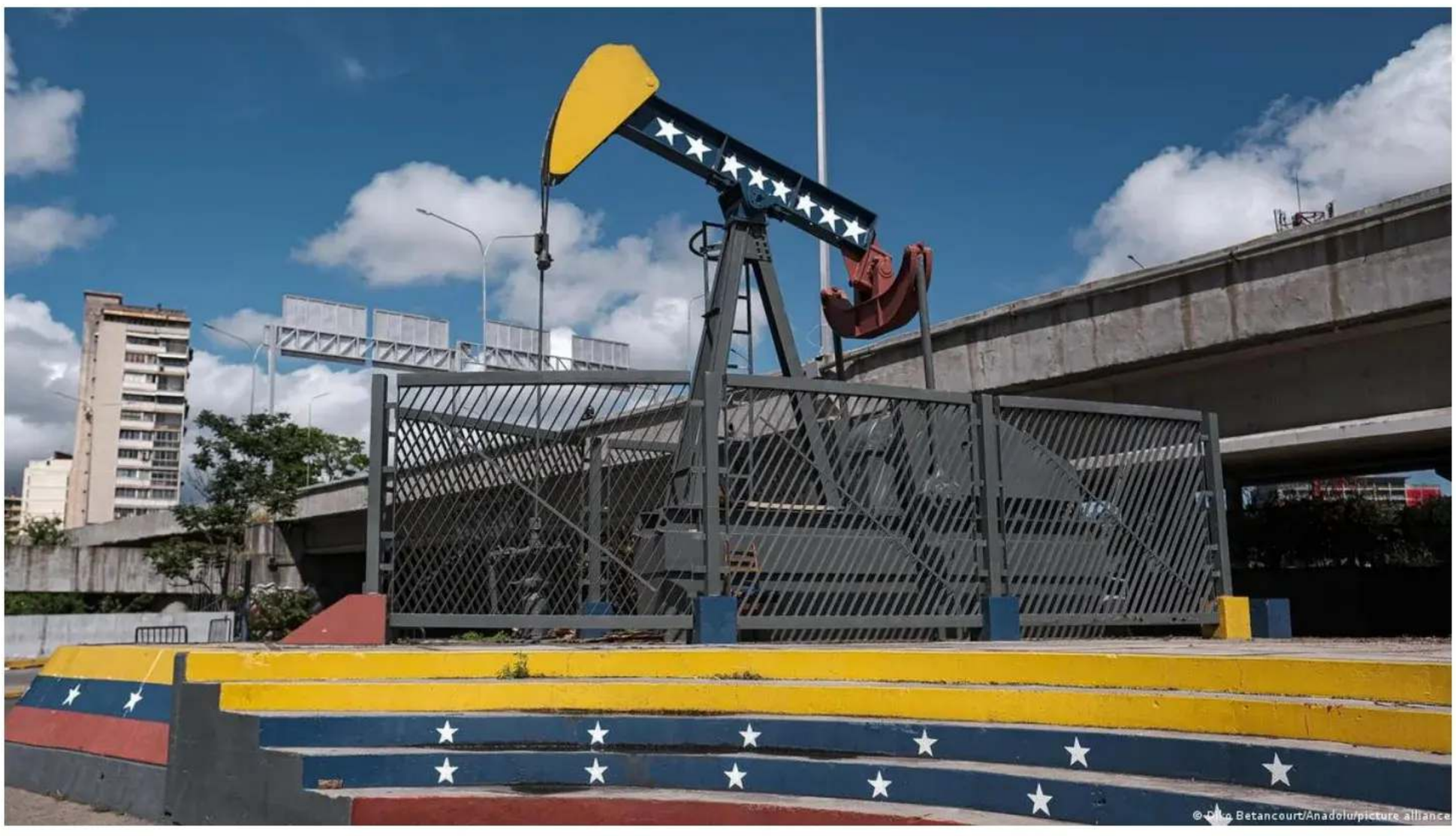
Dolores Dobarro, quien fue consultora jurídica de la OPEP, considera que, cualquiera que sea la denominación utilizada, un verdadero acuerdo entre los dos Gobiernos debería ser sometido al Parlamento: "Yo no lo pongo como contrato de interés público; lo pondría más bien a nivel de acuerdo entre Gobiernos... y sí debería ir a la Asamblea, aun cuando existe la interpretación de que esto no es un tratado, sino simple acuerdo".

Dobarro recuerda que en Venezuela ha prevalecido históricamente la consideración de que los acuerdos petroleros son de interés público, particularmente "cuando se le dan los derechos de explotación, de exploración, los derechos para realizar actividades petroleras a un tercero que no es la empresa del Estado".

Por otra parte, está la interrogante planteada por Hernández sobre el grado de control que asumiría el Gobierno estadounidense sobre la operación. La Casa Blanca afirma que tendrá una participación del 35 por ciento en la estructura empresarial de NABEP, derecho de veto y derechos preferentes sobre la producción. Para Hernández, esa concentración podría configurar una suerte de "administración petrolera paralela" que plantea dudas respecto a su compatibilidad con el régimen constitucional venezolano en materia de hidrocarburos.

## ¿Y los controles legales?

La reforma de la Ley Orgánica de Hidrocarburos del 29 de enero de 2026, aprobada por la Asamblea Nacional controlada por el oficialismo, flexibilizó considerablemente las condiciones para la participación privada en la industria petrolera y redujo o eliminó varios de los


© Dario Betancourt/Anadolu/picture alliance

*Continua en la pagina 4* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 3*

controles existentes. A la luz del convenio bilateral anunciado, resulta hoy más claro el sentido de esa reforma.

Sin embargo, destaca Dobarro, la reforma mantuvo algunos controles. Uno de ellos se refiere al proceso de selección de las empresas: la ley promueve la concurrencia de ofertas y solo permite la escogencia directa de las operadoras por razones de interés público o circunstancias especiales, previa aprobación del Consejo de Ministros. En el caso de NABEP, la experta considera que existen dudas sobre el cumplimiento de estos requisitos legales: se trata de la asignación de "17 campos, 65.000 millones de barriles de reserva a una sola empresa, sin licitación, sin proceso de selección".

Otro aspecto legal sobre el que existen dudas se refiere a la afirmación de la Casa Blanca de que fueron otorgadas "concesiones" por 100 años sobre 17 campos petroleros. A este respecto, José Ignacio Hernández advierte que la legislación venezolana no contempla actualmente la figura de las concesiones petroleras y sostiene, además, que los Contratos de Participación Productiva (CPP) están limitados a 25 años.

En los años noventa, bajo un Gobierno democrático, Venezuela impulsó de manera soberana la apertura de su industria petrolera. Fue un proceso transparente y competitivo que involucró 38.000 millones de barriles de reservas, distribuidos entre 32 convenios operativos y cuatro asociaciones estratégicas, con la participación de 50 empresas de 15 países.

Tres décadas más tarde, un régimen tutelado -con autoridades cuya legitimidad está fuertemente cuestionada- compromete desde la opacidad 65.000 millones de barriles de reservas venezolanas. La entrega favorece a una sola empresa estrechamente vinculada al Gobierno de un país extranjero, mediante una operación que a la fecha plantea relevantes interrogantes legales y constitucionales. Ante este panorama, sobran razones que justifiquen la preocupación de los venezolanos.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

(rml)

# Venezuela firma nuevos acuerdos enérgeticos con Eni y GE Vernova

**Noticias DW**

**El régimen de Venezuela firmó este miércoles (02.09.2026) nuevos acuerdos con la petrolera Eni para ampliar sus operaciones en el país y con GE Vernova para recuperar la industria eléctrica. Estos acuerdos son independientes de un polémico pacto entre Caracas y Washington revelado recientemente que otorga a Estados Unidos acceso a 17 yacimientos petrolíferos, una quinta parte de las reservas petroleras del país caribeño.**

El secretario de Energía de Estados Unidos, Chris Wright, participó en el acto junto con la encargada chavista Delcy Rodríguez en el palacio presidencial de Miraflores, en Caracas.

Rodríguez dijo que esperaba que "el importante acuerdo firmado el 28 de agosto entre Venezuela y Estados Unidos para la producción de 65.000 millones de barriles de petróleo actualmente en reserva" se "traduzca en beneficios para el pueblo de Estados Unidos".

"Creo que los acuerdos que se firman hoy, con miles de millones de dólares de inversión y finalmente muchísimos empleos creados, son esenciales para comenzar a traer la paz, las oportunidades y la prosperidad para todos", aseguró Wright.

La estadounidense Chevron y la italiana Eni operarán varios bloques bajo un contrato de producción petrolera que aumenta su participación en los campos.

Delcy Rodríguez interviene durante la firma del acuerdo entre la petrolera estadounidense Chevron y funcionarios gubernamentales en el palacio de Miraflores, Caracas (02.09.2026)

Imagen: Leonardo Fernandez Viloria/REUTERS

El régimen chavista también suscribió convenios con la empresa GE Vernova para reparar gran parte de la red eléctrica del país. "Con los acuerdos seguiremos avanzando para estabilizar y restaurar la red eléctrica para este pueblo y para todos los que quieran hacer negocios aquí", dijo Roger Martella, director corporativo de la compañía.

El gobierno igualmente firmó un acuerdo con la empresa venezolana Primavera para la operatividad de dos campos ubicados en la Faja Petrolífera del Orinoco, donde se encuentran importantes reservas de crudo.

rr afp/reuters

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

# CEPAL busca reposicionar a América Latina en la nueva era geopolítica

**Günther Maihold**

**América Latina y el Caribe ha sido vista durante mucho tiempo como una región que se ha caracterizado más bien por ser un actor pasivo en tiempos de mayor envergadura geopolítica y de presión hegemónica por parte de EE. UU. Un signo de ello es la debilidad histórica de la integración latinoamericana.**

También en la actualidad se puede diagnosticar la ausencia de una voz común y un aumento considerable de las polarizaciones en la misma región, con diferencias crecientes y la incapacidad de articular sus intereses comunes. La ausencia de voluntad política para actuar en conjunto como región se ve claramente impulsada por una polarización política e ideologica desde los espacios nacionales, lo que no permite augurar un buen desenlace para superar los conflictos entre los Gobiernos de turno.

Para encontrar pautas para el posicionamiento de América Latina ante los retos que plantea el avance de la geopolítica a nivel internacional, la CEPAL ha convocado la "Comisión sobre Geopolítica, Globalización y Desarrollo para América Latina y el Caribe".

Copresidida por los expresidentes de Chile, Michelle Bachelet, y de Colombia, Iván Duque, y con eminentes personalidades internacionales, en días recientes, esta Comisión ha presentado un importante informe titulado "Rupturas y oportunidades: propuestas para que América Latina y el Caribe prospere en la nueva era geopolítica". En él, se exponen los resultados de sus deliberaciones, que tratan de impulsar un debate público sobre los caminos que puede y debe tomar la región para afrontar estos momentos críticos.

## Del multilateralismo a la multipolarización

Muy acertadamente, la Comisión tomó como punto de partida las rupturas que ha sufrido el llamado "orden liberal internacional". El informe señala, entre otros aspectos, una globalización reconfigurada, en la que la eficiencia económica ha dado paso a la seguridad, especialmente en lo que respecta a la reubicación y el rediseño de las cadenas de valor a nivel internacional.

Con la erosión del multilateralismo y los cambios concomitantes en la gobernanza global, se ha ido estableciendo una competencia multipolar entre los grandes poderes mundiales, que ha provocado la ruptura de muchas de las reglas que caracterizaban al multilateralismo de las décadas pasadas. En esta situación, se resiente especialmente el hecho de que las aspiraciones de la región de desarrollar músculo geopolítico hayan sido frustradas, y de que hoy en día tenga que debatirse su capacidad para navegar por las rupturas de la nueva geopolítica mundial.

El subcontinente ha visto aumentar sus propias vulnerabilidades con el retroceso de la democracia y la creciente polarización política, acompañada de los efectos de la desinformación, que el informe califica como "crisis de la verdad", y del deterioro del estado de derecho. América Latina, que en el pasado ha vivido sus propios ciclos de oportunidades y potenciales, hoy en día tiene que hacer frente a la pérdida de caminos establecidos debido a una reconfiguración del poder blando (el declive de EE. UU. y el ascenso de China), la ruptura del consenso en cuanto al cambio climático y de las bases de la convivencia debido a imposiciones externas.

Partiendo de estas rupturas, el informe ofrece un diagnóstico oportuno y una base viable para plantear posibles soluciones en un orden de futuro caracterizado por su carácter híbrido y volátil, y con marcadas asimetrías. Al mismo tiempo, la Comisión logró evitar la tentación de ofrecer un recetario para una región de creciente heterogeneidad, donde cada país sigue su propia visión de futuro.

## De los activos estratégicos a la agencia internacional de la región

Para salir de las trampas tradicionales del desarrollo de la región, como la baja capacidad de crecimiento, la alta desigualdad y las reducidas capacidades institucionales que

*Continua en la pagina 5* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 4*

dificultan las necesarias reformas estructurales, el informe señala cinco categorías de activos estratégicos con los que la región puede posicionarse y reforzar su participación en la escena mundial.

Entre estos, se mencionan la dotación de recursos naturales, las capacidades productivas, humanas y financieras, la influencia política y el poder blando de la región, que podría convertirse en un activo gracias al tamaño de su mercado y a una integración efectiva, si se actúa de manera colectiva, aunque sea en formatos de geometrías variables.

Afortunadamente, el informe no cae en la tentación de suponer una transformación casi automática de los activos estratégicos en una presencia y una agencia relevantes a nivel internacional de la región. Más bien se insiste en la necesidad de tomar decisiones para fortalecer la capacidad del Estado, recuperar la confianza institucional y aumentar su capacidad de respuesta, así como alcanzar consensos mínimos en escenarios complicados por la polarización dominante. Se menciona, además, como un reto central frenar la expansión de la delincuencia organizada y combatir el crimen organizado y las economías ilícitas.

## El desafío central: construir agencia

El nudo central para aumentar las opciones de acción de la región consiste en ampliar la capacidad de actuación regional. Es evidente que el camino para lograrlo pasa por esquemas de geometría variable como única opción, evitando alineamientos rígidos y preservando la flexibilidad basada en la modalidad del no alineamiento activo. Solo de esta manera, América Latina podrá ejercer sus intereses en el marco de responsabilidades sectoriales, superando la ambición de buscar siempre la unanimidad, como era costumbre en el pasado.

Sin embargo, el informe no puede ignorar la compleja realidad política de la región, donde se manifiesta la falta de consensos capaces de sobrevivir a los cambios de gobierno, que dificultan las transformaciones necesarias y la realización de las opciones estratégicas para alcanzar mayores niveles de relevancia global e impactar en la realidad geopolítica actual. El valor del informe de la Comisión y de la misma CEPAL consiste justamente en abrir el debate y mostrar posibles caminos no solo a los Gobiernos, sino también al sector privado, el sector académico y las organizaciones de la sociedad civil.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

(rml)

# Estados Unidos pide a comunidad internacional que rompa vínculos con el régimen de Nicaragua

**Noticias DW**

**Washington exhortó este miércoles (02.09.2026) a sus aliados a finalizar cualquier nexo con el régimen de Nicaragua, tras la decisión del Congreso del país centroamericano de prohibir la participación de opositores en las elecciones.**

En un comunicado, el secretario de Estado, Marco Rubio, llamó a "poner fin de inmediato a las operaciones habituales con esta brutal dictadura" del presidente Daniel Ortega y su esposa y copresidenta Rosario Murillo.

"Las dictaduras que niegan los derechos inalienables de sus ciudadanos no deberían gozar de los mismos beneficios económicos o políticos que los gobiernos comprometidos con la defensa de la paz y la seguridad hemisféricas", advirtió el jefe de la diplomacia estadounidense.

Ortega, exguerrillero izquierdista de 80 años y su esposa gobiernan con poder absoluto y un fuerte control sobre la sociedad nicaragüense, tras las protestas de 2018, cuya represión dejó unos 300 muertos según la ONU, y cientos de miles de exiliados.

Estados Unidos ha aumentado en los últimos meses la presión económica y diplomática sobre Managua, con sanciones contra las principales figuras del régimen y al movilizar a sus aliados en América Latina.

rr afp/efe

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

# Cierre del consulado ruso en Bonn: un golpe para Moscú

**Roman Goncharenko**

**Tras el intento de atentado con drones en el aeropuerto de Leipzig/Halle, el canciller federal alemán, Friedrich Merz, declaró: "Pagarán por ello". Ahora Berlín presenta la factura. Basándose en los resultados preliminares de la investigación, el Gobierno alemán acusa a Rusia de haber intentado, el 4 de agosto, hacer estallar un avión de carga ucraniano del modelo An-124 con la ayuda de drones. El intento fracasó. Se trata del primer caso en el que se ha utilizado un dron cargado de explosivos contra una infraestructura crítica en Alemania.**

Una de las contramedidas anunciadas el martes es el cierre del Consulado General de Rusia en Bonn. Se considera la mayor representación rusa de este tipo en todo el mundo. Su importancia aumentó después de que Alemania decidiera, en mayo de 2023, cerrar cuatro de los cinco consulados rusos. Esta fue la reacción de Berlín ante la exigencia de Moscú de reducir el número de diplomáticos alemanes en Rusia. Desde entonces, ambos países estaban representados por una embajada y un consulado cada uno. Es probable que Moscú cierre ahora el consulado alemán en San Petersburgo.

## Consecuencias para los rusos en Alemania

El número de viajes de ciudadanos alemanes a Rusia ha disminuido considerablemente desde el inicio de la guerra de Rusia contra Ucrania. En consecuencia, también ha disminuido la demanda de visados rusos por parte de los ciudadanos alemanes. Por ello, serán los ciudadanos rusos quienes más notarán las consecuencias del cierre del consulado.

Se desconoce el número exacto de titulares de pasaportes rusos en Alemania. Las estimaciones oscilan entre cientos de miles y varios millones. El cierre de la representación

dificultará considerablemente a muchos de ellos el acceso a los servicios consulares. El consulado de Bonn ya ha anunciado que "se cancelarán las citas de los solicitantes para todos los asuntos consulares".

## Alemania sigue pagando por los edificios

El Consulado General de Bonn tiene un significado especial, incluso histórico, para la Federación Rusa. El complejo de edificios se encuentra en una colina del que en su día fue el prestigioso barrio de Bad Godesberg, en el extremo sureste de Bonn. Cuando la ciudad era la sede del Gobierno de la República Federal de Alemania, esta zona se consideraba el "barrio diplomático".

En su día, el primer presidente de la República Federal de Alemania tuvo su residencia en los terrenos del consulado. A principios de la década de 1970, el terreno pasó a manos de la embajada de la Unión Soviética. La construcción de los nuevos edificios en el recinto concluyó a finales de la década de 1980. Hasta el traslado del Gobierno federal alemán a Berlín, a finales de la década de 1990, allí se encontraba la embajada rusa.

Ahora, los diplomáticos tendrán que regresar de Bonn a Rusia y los edificios quedarán vacíos. Sin embargo, seguirán manteniéndose, al igual que los de los demás consulados rusos cerrados, a costa de los contribuyentes alemanes. Y es que el Derecho internacional no concede a los Estados la posibilidad de utilizar dichos inmuebles a su antojo.

## Cierre antes de las elecciones a la Duma

Aunque no es el primer cierre de un consulado ruso en Alemania, esta vez se produce con un plazo inusualmente corto, de menos de tres semanas. La última vez, la parte alemana concedió más de seis meses.

Y otra cosa: el consulado general se cierra en vísperas de las elecciones a la Duma Estatal de la Federación Rusa. La jornada electoral en Bonn estaba prevista para el 20 de septiembre. Según

*Continua en la pagina 6* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 5*

datos del Ministerio de Exteriores ruso, en las elecciones presidenciales de la Federación Rusa celebradas en 2024, algo más de 5.000 ciudadanos rusos votaron en este consulado.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquíy marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

(gg/rml)

# Chevron anuncia acuerdos para duplicar su producción de petróleo en Venezuela

**Noticias DW**

**El gigante petrolero estadounidense Chevron confirmó este miércoles (02.09.2026) una expansión de sus operaciones en Venezuela, apenas unos días después de que el presidente Donald Trump anunciara un acuerdo petrolero con el país caribeño.**

Los acuerdos contemplan nuevas concesiones en la Faja Petrolífera del Orinoco y términos legales, fiscales y comerciales actualizados, indicó la empresa en un comunicado.

## Chevron proyecta destinar miles de millones de dólares al desarrollo de nuevos yacimientos en Venezuela

Gracias a ello, será posible "invertir más de 7.000 millones de dólares en los próximos cinco años y multiplicar por más de dos la producción a unos 600.000 barriles diarios, en comparación con 2026".

Chevron cuenta con tres empresas conjuntas con la estatal Petróleos de Venezuela (Pdvsa). En virtud de los acuerdos, una de ellas, Petroindependencia, en la que tiene una participación de 49%, explotará otros dos campos petrolíferos, Carabobo 1 y Carabobo 2 Sur-A.

Estos dos yacimientos "fortalecen aún más la creciente cartera de Chevron en Venezuela", destacó la petrolera, que había seguido operando en Venezuela bajo el régimen de Nicolás Maduro, capturado en Caracas en una operación militar estadounidense el 3 de enero.

## Washington busca ampliar su control sobre una parte significativa de los recursos energéticos venezolanos

El secretario de Energía, Chris Wright, debe cerrar este miércoles con el régimen encargado de Delcy Rodríguez un acuerdo en Caracas que cede a Washington la explotación de 65.000 millones de barriles de petróleo, equivalente a una quinta parte de las reservas petroleras venezolanas, un arreglo "histórico", según Trump.

Venezuela tiene las mayores mayores reservas certificadas de hidrocarburos del mundo, con más de 300.000 millones de barriles. Pero su producción sigue siendo muy limitada tras décadas de inversión insuficiente, sanciones y corrupción.

Desde la operación que permitió la captura de Maduro en enero, el gobierno Trump se ha concentrado en reactivar la explotación de los recursos petroleros y gasíferos venezolanos, dentro de un mercado energético tensionado en los últimos seis meses por la guerra contra Irán.

rr afp/dpa

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

# Antonio Rüdiger anuncia su retiro de la selección alemana de fútbol

**Descubre DW**

**Antonio Rüdiger dará por concluido su ciclo como jugador de la selección de Alemania y se concentrará totalmente en su aportación al Real Madrid. Lo informó primero este martes, "en exclusiva", el medio especializado español "Marca".**

De acuerdo con la misma fuente, Antonio Rüdiger pretende además facilitar el proceso que está por comenzar Jürgen Klopp al frente del combinado germano, dando paso a las nuevas generaciones de futbolistas alemanes. El defensa central, de 33 años, habría tomado la decisión luego de la temprana eliminación de Alemania en la Copa del Mundo 2026 jugada en Canadá, México y Estados Unidos.

La información de "Marca" fue confirmada minutos después por el propio futbolista, en su sitio de Instagram, en los mismos términos adelantados por el medio español.

**Carrera larga, palmarés corto**

Antonio Rüdiger debutó como futbolista profesional en el torneo 2011-2012, con el VfB Stuttgart de la Bundesliga. Permaneció en el club suabo tres torneos más, antes de comenzar lo que se transformaría en una larga carrera en el fútbol internacional. Después de jugar dos torneos en el AS Roma de la Serie A, el central pasó a formar parte del Chelsea de la Premier League, club en el que jugó cinco años para luego ser fichado por el Real Madrid.

Como internacional alemán, Rüdiger formó parte primero de la Sub-21 alemana y posteriormente, de la selección mayor. En total, disputó 86 encuentros como parte del combinado germano y fue tres veces mundialista, en los torneos de Rusia, Catar, y Canadá, Estados Unidos y México. Su máximo logro internacional lo alcanzó en su primer torneo de ese nivel: el campeonato de la Copa Confederaciones de 2017.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

el(Marca, Instagram)

For those who demand more

You'll find the latest news and in-depth reports on dw.com

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# Los momentos más memorables de los 60 años de Bundesliga

**Andreas Sten-Ziemons**

**El 3 de abril de 1971, durante el partido de fútbol entre el Borussia Mönchengladbach y el Werder Bremen, un poste de la portería, fabricada en madera, literalmente se rompió y cayó al piso.**

No pudo repararse y tampoco había portería de repuesto, por lo que tuvo lugar la primera suspensión de un partido en la historia de la Bundesliga. El encuentro fue posteriormente concedido por 2-0 al Bremen, aunque el marcador era de 1-1 cuando se rompió el poste. Las porterías de madera quedaron prohibidas en la Bundesliga y fueron sustituidas por otras de aluminio.

## El penalti de Kutzop

En 1986, el Werder Bremen estaba a punto de proclamarse campeón. En la penúltima jornada, los verdes solo necesitaban una victoria ante el Bayern de Múnich para asegurar el título.

El partido permaneció 0-0 durante mucho tiempo hasta que, en el minuto 89, el árbitro señaló un penalti por mano a favor del Bremen. La decisión era incorrecta, ya que el balón había impactado en la cara del defensor.

Furiosos, los jugadores del Bayern lanzaron el balón lejos, por lo que el especialista de los penaltis del Bremen, Michael Kutzop, tuvo que esperar bastante hasta el lanzamiento. "Quizá tuve demasiado tiempo para pensar", explicó Kutzop tiempo después.

Finalmente lanzó el penalti, engañó al portero, Jean-Marie Pfaff, pero el balón se estrelló en el poste exterior. El partido terminó 0-0.

Una semana después, el Bayern fue campeón gracias a una mejor diferencia de goles, ya que el Bremen perdió su último partido en Stuttgart y dejó escapar el título.

"Todavía hoy escucho el sonido del balón golpeando el poste", contó Kutzop años más tarde.

Kutzop lanzó 40 penaltis durante su carrera. Marcó 39. El único que falló fue precisamente el del Bayern.

## Los cuatro minutos de título del Schalke

El Schalke 04 vivió una montaña rusa de emociones el 19 de mayo de 2001.

El Schalke ganó su último partido de la temporada y, cuando el líder, el Bayern de Múnich, encajó un gol en los últimos minutos ante el Hamburgo, los mineros pasaron a ocupar virtualmente el primer puesto.

Por error comenzó a divulgarse la noticia de que el partido en Hamburgo había terminado y que el Schalke era campeón de Alemania por primera vez en 43 años.

Los aficionados invadieron el terreno de juego para celebrarlo con los jugadores. Pero entonces se encendió la pantalla gigante del estadio y mostró la transmisión en directo desde Hamburgo.

Ante la incredulidad de decenas de miles de aficionados, Patrick Andersson marcó el 1-1 para el Bayern y devolvió el título a Múnich. Ocurrió cuatro minutos y 38 segundos después de que hubiera comenzado la celebración del Schalke.

Este equipo sigue esperando hasta hoy hacerse con su primer campeonato desde 1958. Eso sí, gracias a la simpatía generada por aquella "liga ganada durante cuatro minutos", recibió el apodo de "campeón de los corazones".

## La peculiar noción del tiempo del árbitro Ahlenfelder

El árbitro de la Bundesliga Wolf-Dieter Ahlenfelder demostró el 8 de noviembre de 1975 que un tiempo de un partido de fútbol puede durar 32 minutos en lugar de los 45 habituales. Durante el encuentro entre el Werder Bremen y el Hannover 96, señaló el descanso 13 minutos antes de tiempo.

Al parecer, en su tercer partido en la Bundesliga, el árbitro no estaba completamente sobrio. "Una cerveza y un *Malteser* [bebida alcohólica destilada] para acompañar el almuerzo deberían estar permitidos", explicó más tarde Ahlenfelder. "Somos hombres y no bebemos Fanta", agregó como justificación.

Cuando los jugadores protestaron, volvió a poner el balón en juego y permitió que se disputaran al menos once de los trece minutos que faltaban antes del descanso.

El incidente no tuvo consecuencias para él. La Federación Alemana de Fútbol explicó que el árbitro estaba enfermo y había tomado jarabe para la tos.

Según la leyenda, todavía hoy puede pedirse un "Ahlenfelder" en algunos bares cercanos al estadio del Bremen. Lo que sirven es una cerveza y un chupito de *Malteser*.

## Mordido en el trasero

El derbi del Ruhr entre Borussia Dortmund y Schalke 04 del 6 de septiembre de 1969 ya estaba bastante caldeado cuando un perro hizo acto de presencia.

Después del gol del 0-1 para el Schalke, varios aficionados saltaron al campo y se desató el caos. El pastor alemán Rex, perteneciente a un miembro de seguridad, perdió el control y acabó mordiendo en las nalgas al jugador del Schalke Friedel Rausch.

"No entendía lo que estaba pasando. De repente alguien gritó: 'Cuidado, los perros están sueltos', y enseguida llegaron aquellos dolores infernales", contó después Rausch.

Como en aquella época no existían los cambios de jugadores, tuvo que seguir sobre el terreno luego de recibir una vacuna antitetánica.

El partido terminó 1-1. Rausch recibió 500 marcos como indemnización y un ramo de flores por parte del Borussia.

Cuando le preguntaron qué habría ocurrido si el perro hubiera mordido más adelante que por detrás, respondió: "Entonces [el perro] habría perdido todos los dientes".

## Tres goles fantasma y un partido repetido

En 1994, el defensa del Bayern Thomas Helmer remató un saque de esquina en Núremberg y envió el balón por fuera del poste.

Como el juez de línea creyó que había entrado, el árbitro concedió el gol: 1-0 para el Bayern, que terminaría ganando 2-1.

Las imágenes de televisión demostraron claramente el error y el Núremberg, que luchaba por no descender, presentó una protesta. El partido terminó repitiéndose y el Bayern ganó por un claro 5-0. El Núremberg acabó descendiendo igualmente al final de la temporada.

Algo parecido ocurrió en 1965, cuando Reinhold Wosab, del Dortmund, golpeó el lateral exterior de la red y el balón acabó dentro por un agujero en la malla. Lo mismo pasó de nuevo en 2014, con un cabezazo de Stefan Kießling, del Bayer Leverkusen.

En ambos casos, el gol fue concedido y no hubo repetición del partido.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

(cm/ms)

En 2001, el director deportivo del Schalke, Rudi Assauer, y toda la afición celebraron el título de campeones de la Bundesliga antes de tiempo. La decepción fue mayúscula cuando el Bayern de Múnich se hizo finalmente con el campeonato.

Imagen: Norbert Schmidt/IMAGO

For those who demand more
You'll find the latest news and in-depth reports on dw.com

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# La vendimia en Alemania se adelanta como nunca antes

**Descubre DW**

**La vendimia principal en Alemania ha comenzado antes que nunca, después de que el verano excepcionalmente caluroso que vivió el país acelerara la maduración en todas sus regiones vitivinícolas, según informó el viernes el Instituto Alemán del Vino.**

Este inicio récord de la vendimia continúa una tendencia observada en las últimas décadas, en la que las temperaturas más elevadas influyen tanto en el momento de maduración de la uva como en sus niveles de azúcar y acidez.

## ¿Dónde y cuándo comienza la vendimia?

"Ha sido el inicio de vendimia más temprano jamás registrado en todas las regiones vitivinícolas", declaró Ernst Büscher, portavoz del instituto. "Algunos viticultores incluso acortaron sus vacaciones debido a ello".

La recolección ya está en marcha en todas las regiones vinícolas de Alemania, desde Sajonia, en el este, hasta el lago de Constanza, en el sur.

La vendimia ya comenzó, no solo de uvas para el "Federweisser" -un vino joven parcialmente fermentado- y para vinos espumosos, sino también de las primeras uvas destinadas a vinos de alta gama.

Se prevé que la vendimia principal comience "a gran escala" durante la primera semana de septiembre.

En comparación con años recientes, la vendimia principal ha comenzado con una o dos semanas de antelación, según indicó Büscher.

"Si comparamos la situación con la de hace 30 o 40 años, el adelanto es claramente de cuatro semanas", afirmó.

## ¿Por qué la vendimia es tan temprana?

El verano caluroso y seco provocó que las uvas maduraran con una rapidez inusual, haciendo que muchas variedades alcancen su madurez prácticamente al mismo tiempo.

Esto significa que también se espera que la vendimia avance con rapidez y pueda concluir para finales de septiembre.

"Será una vendimia muy rápida, ya que casi todas las variedades están madurando simultáneamente", señaló Büscher.

A lo largo de los años, el cambio climático ha aportado ciertas ventajas a la industria vitivinícola alemana. Las condiciones más cálidas han permitido a los viticultores experimentar con variedades de uva mejor adaptadas a climas más cálidos y han hecho posible el cultivo de la vid en nuevas zonas.

Sin embargo, los períodos de calor y sequía, cada vez más largos y frecuentes, también plantean desafíos.

Los viticultores vigilan atentamente tanto los niveles de azúcar como los de acidez. Dejar las uvas en la cepa demasiado tiempo en condiciones de calor puede elevar los niveles de azúcar, dando lugar a vinos más potentes y con mayor contenido alcohólico.

Las altas temperaturas también pueden reducir la acidez de la fruta, responsable de la frescura característica de muchos vinos blancos alemanes.

© Udo Herrmann/CHROMORANGE/picture allianc

## ¿Cómo será la añada de 2026?

Los viticultores están satisfechos con la calidad de las uvas recolectadas hasta el momento.

"Las uvas siguen estando muy sanas", señaló Büscher, añadiendo que esto apunta a la obtención de vinos blancos aromáticos. Los productores también prevén vinos tintos de color intenso.

No obstante, se espera que la cosecha total se sitúe por debajo de la media, ya que las condiciones de sequía han dado lugar a uvas de menor tamaño de lo habitual.

Unas precipitaciones significativas en las próximas semanas podrían acelerar aún más la vendimia.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

el(DPA)

# Múnich tendrá en 2027 taxis sin conductor operados por filial de Google

**Descubre DW**

**Waymo, una filial de Google, anunció el martes en una publicación de blog que planea lanzar un servicio regular de transporte sin conductor para el público en la ciudad alemana de Múnich para finales de 2027. De este modo, Múnich se convertirá en la primera ciudad de la Unión Europea donde operará el proveedor.**

© Andrej Sokolow/dpa/picture allian

Se espera que los primeros vehículos circulen por las calles de Múnich en las próximas semanas. Durante esta fase de pruebas, los vehículos mapearán la red viaria y, en un principio, seguirán siendo conducidos por especialistas cualificados para adaptar el sistema de conducción a las características específicas del tráfico local.

La empresa colabora con la Autoridad Federal de Transporte por Carretera de Alemania, así como con las autoridades estatales y locales pertinentes, para obtener las aprobaciones legales necesarias. Alemania sentó las bases legislativas para el transporte por carretera sin conductor en la vida cotidiana en 2021.

Waymo destaca su experiencia en Estados Unidos, donde su servicio de transporte de conducción autónoma ya opera para el público en Atlanta, Austin, Dallas, Houston, Los Ángeles, Miami, Nashville, Orlando, Phoenix, San Antonio y el Área de la Bahía de San Francisco. La compañía afirma que, en dichas zonas, los vehículos ya han recorrido más de 350 millones de kilómetros sin intervención humana y han completado más de 20 millones de viajes de pago.

Waymo asegura que el sistema es considerablemente más seguro en carretera que los conductores humanos; basándose en sus propios estudios, la empresa informa de una cifra mucho menor de accidentes con lesiones graves, así como de incidentes que involucran a peatones y ciclistas.

el(DPA)

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

For those who demand more
You'll find the latest news and in-depth reports on dw.com

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

“
La gente busca a periodistas en quienes confiar.
MAX HOFMANN
#WHEREICOMEFROM
Made for minds.
dw.com

# Musiala revela diagnóstico: crisis de ausencia "fácilmente tratables"

© Frank Hoermann/Sven Simon/IMAGO

**Descubre DW**

**Tras su segundo desmayo en el campo en cuatro días, Jamal Musiala reveló en una publicación de Instagram que sufre una "disfunción neurológica" y "ausencias temporales, breves, pero fácilmente tratables". Los aficionados se preguntan qué significa este diagnóstico para el jugador, para el Bayern Múnich y para la selección alemana de fútbol. El club bávaro, máximo campeón histórico, confía en que Musiala podrá continuar su carrera. Según ha podido saber la agencia de prensa alemana, actualmente no hay indicios que impidan a Musiala seguir jugando al fútbol al más alto nivel.**

Sin embargo, sigue sin estar claro qué le depara el futuro inmediato al centrocampista ofensivo tras estos dos incidentes. "Para ser sinceros, estamos bastante consternados en este momento", declaró el presidente del Bayern, Uli Hoeneß, en una entrevista. "No estábamos preparados, y primero tenemos que aprender a lidiar con esta situación." Hoeneß enfatizó que hay "apoyo incondicional para Jamal en todos los aspectos".

Las declaraciones de los médicos ofrecen esperanza de que la condición de Musiala sea tratable y curable, y que no se esperen daños permanentes. Las preguntas y respuestas más importantes sobre las crisis de ausencia de Musiala:

## ¿Qué sufre Musiala?

El futbolista profesional se desplomó tanto durante el amistoso contra el RB Leipzig el sábado como tres días después en Heidenheim. Después de un breve tratamiento en el campo, pudo abandonar el terreno de juego por sí mismo. Poco después, el martes por la noche, Musiala anunció: "Me han diagnosticado crisis de ausencia temporales, de corta duración, pero fácilmente tratables, que se deben a una disfunción neurológica. Estas pueden provocar los episodios recientes, como contra el Leipzig o ahora en Heidenheim".

## ¿Qué son las crisis de ausencia y cuán peligrosas son?

Las crisis de ausencia son una forma de crisis epiléptica y generalmente ocurren en la infancia o la adolescencia. Los pacientes experimentan desmayos que duran unos segundos; Musiala pareció estar brevemente inconsciente durante ambos partidos. A diferencia de otras crisis epilépticas, que se acompañan de caídas y espasmos musculares en todo el cuerpo, las crisis de ausencia no causan ningún daño permanente al cerebro, como explicó el neurólogo Peter Berlit a la Agencia de Prensa Alemana.

El propio Musiala escribió: "Lo primero es lo primero: ¡estoy bien!". Más allá de las crisis en sí, no hay ningún riesgo para la salud", añadió el futbolista. ¿Es posible ser futbolista profesional con crisis de ausencia? En el Bayern Múnich, sin duda lo creen. Según se informa, actualmente no hay indicios de que la carrera de Musiala esté en peligro.

El profesor Berlit, secretario general de la Sociedad Alemana de Neurología (DGN), también le ofrece esperanza al futbolista. "En general, entre el 80 y el 90 por ciento de los afectados pueden curarse con medicamentos", afirmó. Esto también se aplica a los futbolistas profesionales.

"Como suele controlarse con medicamentos, esto se aplica igualmente a los atletas: si no se producen más crisis, están completamente aptos para la competición".

## ¿Cuánto tiempo lleva Musiala sufriendo estas crisis?

Ni el jugador ni el club hicieron inicialmente declaraciones específicas. "Llevamos tiempo al tanto de los problemas", reveló el presidente honorario Hoeneß en una entrevista con RTL/Sky. El incidente contra el Leipzig fue el primero "en el campo y a la vista de todos". No quedó claro si había habido episodios previos fuera de la vista del público, quizás durante los entrenamientos. Se desconoce si Musiala lleva años sufriendo crisis de ausencia.

## ¿Por qué jugó Musiala en los amistosos?

Según el club, la participación de Musiala era totalmente segura y se había consultado exhaustivamente con el personal médico. Sin embargo, el Bayern Múnich pareció sorprendido por la rápida reaparición de las crisis. "Lo esperábamos todo, pero no la frecuencia de estos problemas", dijo Hoeneß. "Es una tragedia, sobre todo para Jamal".

## ¿Puede Musiala seguir jugando en este momento?

Todavía no hay predicciones concretas al respecto. "Ahora, con estos dos incidentes del sábado y ayer, obviamente es un problema, principalmente para el propio Jamal", dijo Hoeneß. El Bayern Múnich debe decidir si puede contar con Musiala para el inicio de la temporada. La Supercopa se disputa en Dortmund el sábado, seguida poco menos de una semana después por el partido inaugural de la Bundesliga en casa, en el Allianz Arena, contra el Stuttgart. El entrenador Vincent Kompany aún no se ha pronunciado sobre sus planes para los dos partidos.

## ¿Y qué pasa con la selección nacional?

La Federación Alemana de Fútbol (DFB) no ha comentado las dos ausencias de su jugador de la selección nacional. Tras el desastre del Mundial, el primer partido de la Liga de Naciones está programado para el 24 de septiembre en los Países Bajos. El seleccionador nacional, Jürgen Klopp, anunciará su plantilla la semana anterior.

*Actualizada el 20 de agosto de 2026, 13:32 TCE*

el(DPA, Clínica Mayo)

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

For those who demand more
You'll find the latest news and in-depth reports on dw.com

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# El castillo más famoso de Alemania recibe a su visitante número 75.000.000

**Descubre DW**

**El castillo de Neuschwanstein, construido por el rey Luis II (1845-1886), es considerado un símbolo de Baviera. El Ministerio de Finanzas anunció en Múnich el miércoles 19 de agosto de 2026 que el castillo recibió a su visitante número 75 millones desde su inauguración en agosto de 1886. "75 millones de personas: ¡eso es más que la población de muchos países!", exclamó con júbilo el ministro Albert Füracker.**

Jana Ramunno y su familia, de Ötisheim, alcanzaron este hito. Fueron recibidos por Hermann Auer, presidente de la Administración del Palacio de Baviera, quien les entregó un pase anual familiar emitido por la Administración de Palacios de Baviera, además de un ramo de flores.

Apenas unas semanas después de la muerte del monarca en 1886, se permitió a los visitantes recorrer el castillo de cuento de hadas.

## Maravilla arquitectónica de Baviera

Desde el año pasado, el castillo más famoso de Alemaniatambién es Patrimonio de la Humanidad de la UNESCO. Según Füracker, con Neuschwanstein, Luis II no solo creó una obra maestra arquitectónica, sino que también dejó un legado cultural que inspira a personas de todo el mundo. Este castillo de cuento de hadas aúna historia, innovación y un entorno natural espectacular en una Gesamtkunstwerk (obra de arte total) única.

Según la Administración de Palacios de Baviera, el Castillo de Neuschwanstein es un imán indiscutible para los visitantes, que recibe alrededor de 1,1 millones de personas al año. Actualmente, más del 70 % de los visitantes provienen del extranjero. En total, alrededor de cinco millones de personas visitan cada año los palacios, castillos y residencias gestionados por la Administración de Palacios.

Neuschwanstein, al igual que los otros castillos de Luis II, Linderhof y Herrenchiemsee, abrió sus puertas al público el 1 de agosto de 1886. Tan solo durante las primeras ocho semanas, recibió a unas 18.000 personas. El millón de visitantes se superó por primera vez en 1980.

## Un castillo moderno pero inconcluso

El año de mayor afluencia de visitantes al castillo fue 2014, con aproximadamente 1.570.000 personas. El expresidente estadounidense Bill Clinton y el actor George Clooney también lo visitaron.

El castillo de Neuschwanstein fue construido para el rey bávaro Luis II (1845-1886) a partir de 1868 y nunca se terminó. Construido en estilo medieval, pero equipado con la tecnología más moderna de su época, es el ejemplo más famoso de arquitectura historicista del mundo.

el(KNA)

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

# Vladimir Klitschko promete mantener vivo el recuerdo de su exesposa Hayden Panettiere

**Descubre DW**

**El padre de la hija de la fallecida actriz, modelo y cantante estadounidense Hayden Panettiere, el exboxeador Vladimir Klitschko, afirmó este martes que la familia está atravesando un momento de profundo dolor, y prometió hablar siempre a Kaya de su madre con respeto y que procurará que la recuerde.**

"Nuestra familia está atravesando un momento de profunda conmoción y dolor. La noticia del trágico fallecimiento de Hayden me entristece profundamente", escribió Klitschko en su cuenta de Instagram junto a una fotografía de la actriz y su hija en común, nacida en 2014.

Panettiere, que falleció el domingo a los 36 años en Carolina del Sur, "se fue de este mundo demasiado pronto", añadió el ucraniano, quien señaló que, aunque ambos ya no eran una pareja desde hace tiempo, "Hayden fue una parte importante de mi vida y la madre de nuestra hija, Kaya", de quien él tiene la custodia.

El excampeón mundial de boxeo conoció a la actriz en 2008 y ambos se comprometieron cinco años después, si bien se separaron en 2018.

Vladimir Klitschko dijo que Panettiere, conocida por sus papeles en la saga de cine de terror "Scream" y la exitosa serie "Héroes", construyó "una carrera extraordinaria gracias a su enorme talento, al tiempo que tuvo que enfrentarse a los aspectos más oscuros de una industria muy exigente".

"Nada borrará los momentos que compartimos ni el lugar que ocupó en nuestras vidas", enfatizó, y aseguró que "a nuestra hija Kaya siempre le hablaré de su madre con respeto y me aseguraré de que recuerde a la persona que fue".

Klischko expresó sus más profundas condolencias a los padres de Hayden, a sus amigos y a sus admiradores, y pidió a todos que respeten los sentimientos y la privacidad de la familia durante este momento "increíblemente difícil."

el(EFE, DPA)

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

**For those who demand more**

**You'll find the latest news and in-depth reports on dw.com**

pressreader

This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# Kiel, la ciudad alemana que desafía al cambio climático

**Sarah Steffen**

**En octubre de 2023, la tormenta más grave registrada en 150 años causó destrozos de diques, acantilados y puertos deportivos en la costa del mar Báltico. La ciudad de Kiel, al norte de Alemania, también se vio afectada.**

"Los impactos del cambio climático difícilmente son algo abstracto en Kiel. Desde la tormenta en 2023, todos nos acordamos de los profundos efectos que puede tener sobre nosotros, sobre nuestra vida cotidiana y sobre el entorno que nos rodea", afirma a DW Martina Baum, responsable de la división de adaptación climática de la ciudad, creada en 2025.

Kiel se convirtió en 2019 en una de las primeras en declarar la emergencia climática. Desde entonces, se ha posicionado como pionera en la adaptación al clima cambiante.

## Adaptarse sin renunciar a la mitigación

Adaptar la infraestructura de una ciudad no sustituye la necesidad de reducir las emisiones de combustibles fósiles, que calientan el planeta. La protección del clima sigue siendo la primera línea de defensa.

"Durante mucho tiempo hubo dudas sobre comprometerse oficialmente con la cuestión de la adaptación al cambio climático. Al principio yo también me sentía incómoda, porque parecía que de alguna manera restaba presión a los esfuerzos de protección climática", señala Baum.

La adaptación en Kiel refleja lo que ocurre en otras ciudades del mundo, desde Santa Cruz en EE. UU. hasta Quezon City en Filipinas: los gobiernos se preparan para olas de calor, lluvias torrenciales y fuertes tormentas.

Sin embargo, el debate no está exento de contradicciones. Por ejemplo, la instalación de aire acondicionado en centros de ancianos o escuelas protege a la población vulnerable del calor extremo, pero incrementa el consumo energético, lo "que iría en contra de los objetivos de protección del clima", agrega Baum.

© Daniel Bockwoldt/dpa/picture-alliance

La red energética aún depende parcialmente de fuentes no renovables, lo que se traduce en más emisiones: "Incluso si usamos energía renovable, la demanda aún no está cubierta al 100 % por fuentes renovables todo el tiempo", apunta.

## Rediseñar ciudades con alternativas naturales

Para limitar el uso de aire acondicionado, la ciudad prueba soluciones naturales: cobertura de vegetación en fachadas de edificios y el rediseño de parques para encauzar aire fresco hacia el centro urbano.

Kiel prueba también con 20 especies de árboles para evaluar cuáles resisten mejor la sequía, el calor y la salinidad del aire marino. Los árboles proporcionan sombra, enfrían las calles aproximadamente 1,5 °C y mejoran la calidad del aire.

## ¿Se acabó el fútbol de tarde?

La adaptación al cambio climático requerirá cambios en la vida cotidiana, según Baum. Por ejemplo, es posible que los niños ya no puedan jugar torneos de fútbol a las tres de la tarde por el calor intenso del verano.

Aunque Kiel está más preparada que otras ciudades de Europa frente al calor, es vulnerable a las marejadas y lluvias intensas, por lo que necesita más áreas para gestionar el exceso de agua.

"Una idea es el diseño de uso múltiple: un campo de fútbol podría construirse ligeramente más bajo que el área circundante. En periodos de lluvias intensas, el agua podría dirigirse allí y dejar que se infiltre gradualmente en el suelo o se evapore", explicó Baum.

El inconveniente es que el campo podría quedar inutilizable hasta 60 días al año, pero los residentes tendrían que aceptarlo, subraya.

## Problemas de presupuestos para la adaptación climática

A pesar de estas medidas, la financiación sigue siendo un problema en ciudades como Kiel. Al considerarse algo opcional, la acción climática puede verse debilitada cuando se recortan los presupuestos.

"No estoy de acuerdo con la idea de que la adaptación y la acción climática sean responsabilidades opcionales. Me sigo preguntando: ¿cuáles son las alternativas?", enfatiza Baum.

"Después de todo, se ha demostrado una y otra vez que invertir en adaptación y mitigación simplemente da sus frutos", concluye.

(ju/elm)

# Nadador alemán Wellbrock supera enfermedades para coronar verano dorado

**Descubre DW**

**Florian Wellbrock ganó su segunda medalla de oro en natación en aguas abiertas en el Campeonato Europeo de París. El nadador de 28 años, tras su victoria en la prueba olímpica de 10 kilómetros, se impuso en la prueba de media distancia en el Sena. El campeón olímpico de 2021 terminó por delante del húngaro David Bethlehem, al igual que el día anterior. El italiano Gregorio Paltrinieri ocupó el tercer lugar. Oliver Klemet, quien terminó tercero en la prueba de 10 kilómetros el martes, quedó décimo en esta ocasión.**

© Jimbrink Photography/Shutterstock

Esta fue la quinta medalla de Wellbrock en el Campeonato Europeo de Aguas Abiertas. El alemán nacido en Bremen, que entrena en Magdeburgo bajo la dirección del entrenador Bernd Berkhahn, es cuatro veces campeón mundial en la disciplina de aguas abiertas.

## Wellbrock toma la delantera desde el principio

Debido a que se perdió tres carreras por enfermedad durante la temporada, su estado de forma había sido difícil de evaluar, incluso para él mismo. Wellbrock demostró ser más que competitivo incluso sin una preparación óptima.

Al igual que el día anterior, Wellbrock volvió a tomar la delantera en la fluida carrera que transcurría por la capital francesa. Desgastó al pelotón con aceleraciones intermitentes. Cuando, aparentemente sin esfuerzo, frustró el ataque de Bethlehem en la última vuelta, se aseguró su segunda victoria en el Campeonato Europeo en París.

el(DPA, SID)

For those who demand more
You'll find the latest news and in-depth reports on dw.com

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# Nave de Lufthansa que cayó de trompa volverá a volar este año

**Descubre DW**

**El avión tipo Dreamliner de la aerolínea alemana Lufthansa que cayó de trompa en el aeropuerto de Frankfurt puede ser reparado, e incluso volverá a volar pronto. El director ejecutivo de Lufthansa, Carsten Spohr, afirmó que su empresa espera que el Boeing 787 vuelva a operar con regularidad antes de que finalice 2026.**

Inicialmente, se desconocía el alcance de los daños por el percance. La aeronave, con matrícula D-ABPQ, que entró en servicio a principios de año, cayó de morro mientras estaba estacionada el 4 de junio tras el colapso inesperado del tren de aterrizaje delantero. Dos personas resultaron gravemente heridas y 21 sufrieron heridas leves en el accidente. No había pasajeros a bordo.

## Accidente por aparente error humano

La causa del accidente se determinó que fue un pasador de seguridad que no se había insertado. El pasador fue encontrado en una caja de almacenamiento después del incidente, según informó la Oficina Federal Alemana de Investigación de Accidentes Aéreos (BFU). Lufthansa ha sustituido el avión en su programación de vuelos de verano por un Airbus A340 más antiguo de su flota de reserva.

el(DPA)

# Arquero ter Stegen se unirá a Julian Brandt en el Ajax Amsterdam

**Descubre DW**

**Marc-André ter Stegen tiene grandes ambiciones tras su fichaje por el Ajax de Ámsterdam, el máximo campeón de los Países Bajos. "Juntos, queremos devolver al Ajax a la cima. Es un club con muchísima historia, que irradia fuerza. No solo en los Países Bajos, sino también a nivel internacional", declaró el exarquero de la selección alemana en un vídeo publicado por el club.**

El jugador de 34 años estará cedido al Ajax por el FC Barcelona hasta final de temporada. Tras numerosas lesiones que le impidieron participar en la pasada Copa del Mundo, Ter Stegen quiere regresar a la élite. "Estoy en plena forma y muy contento de poder estar en el campo y jugar sin problemas. Espero poder jugar todos los partidos esta temporada", afirmó ter Stegen.

## El largo camino de Marc-André ter Stegen

El exjugador del Borussia Mönchengladbach buscó información sobre su nuevo club a través de su antiguo

compañero del Barcelona, Frenkie de Jong. "He podido seguir un poco al Ajax en los últimos años a través del estado de ánimo de Frenkie. Ha tenido unos años fantásticos aquí. He hablado mucho con él estos últimos días. Es mi persona de contacto aquí", dijo Ter Stegen, y añadió: "Es bueno saber que estoy en buenas manos. Frenkie es muy honesto en lo que dice, como probablemente la mayoría de los neerlandeses".

Ter Stegen se encontrará en el Ajax Ámsterdam con un viejo conocido de la selección alemana: el atacante Julian Brandt, quien llegó hace unos días al club neerlandés luego de que terminara su larga era en el Borussia Dortmund de la Bundesliga.

el(SID, Marca)

# El guiño de Jürgen Klopp a Colombia y México y su dura advertencia a periodistas

**Descubre DW**

**El nuevo seleccionador alemán, Jürgen Klopp, lanzó una clara advertencia a los medios de comunicación en su toma de posesión como nuevo entrenador de la selección de fútbol de Alemania. "Si no se comportan, y molestan a mi familia, me voy. Para que quede bien claro", enfatizó el técnico de 59 años el viernes en la sede de la DFB en Fráncfort.**

"No hago esto en contra de ustedes, sino por ustedes", dijo Klopp. "Si mañana dicen que es un desastre, ¡me voy! Si la DFB dice que no podemos seguir así, ¡me voy!".

Klopp abundó en que "asumo este trabajo, a pesar de que vi cómo se trató a Julian [Nagelsmann], cómo en Inglaterra se trató a Tuchel. Si quieren criticar, critíquenme a mí. Y si un buen grupo de ustedes dicen que ya no me quieren aquí, me voy". Añadió que, sin duda, en ocasiones respondería con mordacidad a "preguntas bobas", si se presentan.

## El guiño a Colombia y México

Klopp también hizo un llamamiento a los medios e hinchas para que lo apoyen a él y a la selección alemana. "En este camino, que idealmente emprenderemos todos juntos, los necesitaremos. Tenemos la oportunidad de emprender un viaje compartido", afirmó, y puso como ejemplo el entusiasmo de los aficionados de países como Colombia y México durante el pasado Mundial 2026. "Buen ambiente y buen fútbol. Es posible lograrlo. [...] Fue increíble poder vivir el entusiasmo de los hinchas colombianos y mexicanos en los estadios de Estados Unidos, o en la Ciudad de México", aseveró el nuevo seleccionador alemán.

En este sentido, Klopp criticó los horarios de algunos partidos recientes de la selección alemana, poco adecuados para las familias, y pidió a los hinchas alemanes a acompañar con entusiasmo a su selección. "Queremos jugar un fútbol con el que la afición salga del partido y diga: "¡Uau!""

En esa línea, Klopp dijo tener las puertas abiertas para hablar con los medios. "Los invito, estoy dispuesto, mientras todo gire en torno al fútbol".

el(SID)

For those who demand more You'll find the latest news and in-depth reports on dw.com

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# Confirmado: el mundo bebe cada vez menos cerveza

**Descubre DW**

**A nivel mundial, la producción de cerveza ha disminuido. La producción global cayó un 0,7% hasta los 189.600 millones de litros el año pasado, según un análisis de BarthHaas, la mayor comercializadora de lúpulo del mundo, con sede en Núremberg. Esta cifra incluye la cerveza sin alcohol, que recientemente ha cobrado importancia en algunas partes del mundo.**

**A nivel mundial, la producción**

La producción de cerveza se redujo especialmente en Australia y Oceanía, donde disminuyó un 2,4%. Sin embargo, con 1.800 millones de litros, esta región representa solo una pequeña fracción del consumo mundial de cerveza.

Incluso los principales países productores de cerveza experimentaron un descenso: en Europa, la producción cayó un 1,6% hasta los 51.000 millones de litros. Las caídas en Alemania y Polonia, en particular, influyeron en las cifras.

A pesar de ello, Alemania mantuvo su sexto puesto entre los mayores productores de cerveza con 7.900 millones de litros, por detrás de China, Estados Unidos, Brasil, México y Rusia.

## China lastra la producción en Asia

En Asia, la producción cayó un 1,2% hasta los 59.000 millones de litros. El aumento en India se vio más que compensado por las disminuciones en China, Vietnam, Japón, Corea del Sur y Myanmar. China sigue siendo, con diferencia, el mayor productor mundial de cerveza, con más de una sexta parte de la producción global.

Norteamérica también experimentó una disminución significativa, cayendo un 1,9 % hasta los 34.000 millones de litros. El hecho de que la producción solo en Estados Unidos cayera en casi mil millones de litros, hasta poco más de 17.000 millones, no pudo ser compensado por el aumento sustancial en México, que alcanzó casi los 15.000 millones de litros.

En Sudamérica, sin embargo, la producción aumentó un 1,7 % hasta los 25.000 millones de litros, principalmente gracias a Brasil, cuya producción se incrementó hasta superar los 15.000 millones. La producción en África aumentó aún más drásticamente, un 2,6 %, hasta casi los 17.000 millones de litros.

La producción de lúpulo se ha modernizado y se ha vuelto más ecológica, pero en su cantidad registra notables descensos.

Imagen: Armin Weigel/dpa/picture alliance

## Menos lúpulo, y aun así, es demasiado

Alemania es actualmente el principal productor mundial de lúpulo, tanto en superficie cultivada como en volumen de cosecha, por delante de Estados Unidos. Sin embargo, la producción mundial de lúpulo también está disminuyendo, incluso más rápido que la producción de cerveza.

La superficie mundial de cultivo de lúpulo disminuyó un 5,5 %, hasta las 52.660 hectáreas. El volumen de la cosecha cayó un 3,8 %, hasta las 109.188 toneladas. Pero incluso esto sigue siendo excesivo, según los expertos: "La producción volvió a superar la demanda en 2025", afirma Heinrich Meier, de BarthHaas.

BarthHaas no prevé ningún crecimiento en la producción de cerveza este año: "Anticipamos que la producción se mantendrá prácticamente sin cambios, quizás incluso ligeramente inferior", declara el director general, Thomas Raiser. "Es probable que el crecimiento en África, Asia y América Central y del Sur se vea contrarrestado por los descensos en Europa y América del Norte". Por lo tanto, la situación sigue siendo tensa también para el mercado del lúpulo.

el(DPA)

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

# Alemania: pastores evangélicos regresan a festival Wacken de heavy metal

**Descubre DW**

**La Iglesia Evangélica Luterana del Norte de Alemania (Nordkirche) ofrecerá nuevamente atención pastoral en el Wacken Open Air (WOA) de este año. Treinta consejeros estarán disponibles para conversar, brindar asesoramiento y apoyo, según anunció la propia Nordkirche el jueves. El festival al aire libre, que se celebra en la pequeña ciudad de Wacken, en el distrito de Steinburg, tendrá lugar del 28 de julio al 2 de agosto y está considerado el festival de heavy metal más grande del mundo.**

La capellanía evangélica del festival ha sido organizada por la Nordkirche -rama juvenil- durante los últimos 15 años. Los capellanes estarán ubicados en una carpa junto al puesto de primeros auxilios de la Cruz Roja Alemana (DRK). También habrá una segunda ubicación en un autobús escolar estadounidense adaptado, en la zona norte del área de acampada, y una carpa en la conocida como "Zona de las Ruedas de Acero".

## Misa evangélica en heavy metal

Equipos de dos personas de la capellanía del festival patrullarán el recinto, vistiendo chalecos azul claro distintivos. Abierto a todos: "No importa cuán grandes o aparentemente pequeñas sean las preocupaciones, hablar ayuda, y estamos aquí para escuchar y ofrecer apoyo, abiertos a todos, las 24 horas", explicó la pastora regional Katharina Schunck. Según ella, el equipo pastoral mantuvo aproximadamente 320 conversaciones con los asistentes al festival el año pasado.

El 29 de julio, habrá nuevamente un servicio religioso de metal a las 4:30 p.m. en la iglesia de Wacken, seguido de una presentación de la banda "Visions of Atlantis".

La iglesia permanecerá abierta el jueves de 2 p.m. a 7 p.m., y el viernes y sábado de 10 a.m. a 7 p.m., durante los días del festival. El año pasado, alrededor de 1.000 personas aprovecharon el servicio de "Iglesia Abierta".

el(EPD)

For those who demand more
You'll find the latest news and in-depth reports on dw.com

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# Crecen muertes y accidentes con patinetes eléctricos en Alemania

**Descubre DW**

**El número de heridos y fallecidos en accidentes de patinetes eléctricos aumentó significativamente el año pasado en Alemania. La policía alemana registró 16.496 accidentes con heridos, lo que supone un incremento de más del 38% respecto a 2024, según informó el jueves la Oficina Federal de Estadística. El número de fallecidos aumentó aproximadamente un 40% interanual, pasando de 27 a 38. Además, 1.895 personas resultaron gravemente heridas y 16.184 sufrieron heridas leves.**

Un patinete y dos infracciones: por no llevar casco y por transportar pasajeros.

Imagen: Luca Ponti/IPA/ZUMA/picture alliance

"En comparación con el total, la proporción de accidentes de patinetes eléctricos es relativamente pequeña, pero está aumentando rápidamente", declaró a la agencia Reuters Kirstin Zeidler, responsable de investigación de accidentes de la Asociación Alemana de Seguros (GDV).

## Uso indebido de calzadas y aceras

Llama la atención la corta edad de los heridos: más de la mitad eran menores de 25 años, mientras que solo el 3,1 % superaba los 65. Los estadísticos identificaron el uso indebido de la calzada o la acera como la causa más frecuente de accidentes con patinetes eléctricos, responsable del 21,6 % de los casos. Conducir bajo los efectos del alcohol también fue una causa relativamente común, con un 10,9 % de los accidentes, un porcentaje superior al de los ciclistas (7,7 %).

## Diferencias entre dueños y otros

Los estudios revelaron diferencias significativas en el comportamiento al conducir, afirmó Zeidler. "Quienes poseen patinetes eléctricos suelen ser usuarios frecuentes, los utilizan a menudo para ir al trabajo, tienen más de 30 años, circulan por carriles bici o carreteras y es más probable que lleven casco".

Los usuarios de patinetes de alquiler, en cambio, tienden a ser más jóvenes y los usan principalmente por ocio. "Tienen menos experiencia y circulan más a menudo por la acera, aunque está estrictamente prohibido", declaró el experto. Muchos confunden los patinetes eléctricos con dispositivos recreativos en lugar de vehículos motorizados sujetos a regulación.

Los niños y jóvenes necesitan más educación vial y formación en movilidad. El permiso de bicicleta en la escuela primaria no es suficiente.

## Colisiones con bicicletas o autos

Los usuarios de patinetes eléctricos deben usar los carriles bici o las ciclovías protegidas disponibles. De lo contrario, deben circular por la calzada o el arcén.

Aunque los usuarios de patinetes eléctricos fueron los principales responsables solo en el 38,1 % de las colisiones con coches, fueron la causa principal en el 74,3 % de los accidentes con ciclistas y en el 88,7 % de los accidentes con peatones. Entre los heridos se encontraban 822 pasajeros, a pesar de que está prohibido. Uno de ellos falleció.

De las 33 personas que murieron en accidentes de patinete eléctrico, casi la mitad fallecieron en accidentes con un solo vehículo. A modo de comparación: en 2025, 462 personas murieron en aproximadamente 97.000 accidentes de bicicleta.

## No hay carné para patinetes

En general, los accidentes con patinetes eléctricos, con un 5,5 % (4,1 % en 2024), siguen representando solo una pequeña parte de los casi 300.000 accidentes de tráfico registrados con lesiones personales. Estos accidentes se produjeron principalmente en las grandes ciudades.

Los patinetes eléctricos están permitidos en las carreteras alemanas desde junio de 2019. No se necesita carné de conducir para circular con ellos, pero es necesario tener al menos 14 años.

el(Reuters, DPA)

# DW verifica: cómo reconocer imágenes "históricas" generadas por IA

**Alima de Graaf**

**Imágenes de la antigua Pompeya, escenas animadas de la Segunda Guerra Mundial o supuestas grabaciones de vigilancia del desastre nuclear de Chernóbil: la inteligencia artificial (IA) se utiliza cada vez más para generar imágenes y videos supuestamente históricos.**

Para el investigador de medios Roland Meyer, esta tendencia no es casualidad. "Parece posible, mediante la IA, reconstruir imágenes del pasado, generar imágenes sintéticas que no existen pero que tal vez podrían haber existido, y así llenar supuestos o reales 'vacíos' en el archivo, en el registro histórico. Me parece una promesa engañosa".

DW verifica muestra cómo reconocer los videos "históricos" generados por IA, cómo perpetúan los clichés y cómo apelan a nuestras emociones.

## Muchas señales de la participación de la IA

Por un lado, el contenido generado por IA es cada vez más fácil de identificar: mediante marcas de agua, referencias en plataformas de redes sociales o notas de la comunidad en X.

Por otro lado, las herramientas de IA evolucionan constantemente, los videos generados por IA son cada vez más sofisticados y las marcas de agua que indican su uso suelen eliminarse. Por lo tanto, el análisis crítico de imágenes sigue siendo fundamental.

Este video de TikTok, que muestra Pompeya antes, durante y después de la erupción del Vesubio que destruyó la ciudad, está etiquetado como generado por IA en YouTube. Durante la erupción del Vesubio en el año 79 d. C., la ciudad romana quedó sepultada bajo ceniza volcánica y lava.

El video presenta características típicas de la IA: las personas se mueven como zombis y la protagonista tiene una apariencia seductora que no se corresponde con la imagen típica de las mujeres en la Roma de aquella época.

## Grandes momentos, grandes imágenes

Este video de X, que supuestamente muestra imágenes de vigilancia del desastre nuclear de Chernóbil en 1986, también fue generado con IA. Aunque no tiene marca de agua, fue etiquetado como contenido generado por IA en las anotaciones que aparecen a continuación, en la sección de Notas de la comunidad.

Otro ejemplo: este video de YouTube fue producido por Veo, una herramienta de IA generativa. La cámara se acerca a un grupo de soldados que sostienen la bandera estadounidense, mostrando sus rostros mientras miran a lo lejos.

El video se basa en la icónica fotografía de la ceremonia de izamiento de la bandera en la isla japonesa de Iwo Jima. La foto, tomada por Joe Rosenthal el 23 de febrero de 1945, se convirtió en un símbolo emblemático de la victoria del Ejército estadounidense sobre Japón y en una de las imágenes más reconocibles de la Segunda Guerra Mundial.

La fotografía auténtica de Iwo Jima se encuentra en los Archivos Nacionales de Estados Unidos. Sin embargo, no existe ningún video auténtico de ese momento.

La cuenta de YouTube que publicó el video generado con IA promete presentar "historias patrióticas", así como "contenido informativo y entretenido que da vida a la historia de Estados Unidos".

## ¿Están las falsificaciones de IA desplazando a las fuentes reales?

El video se basa en un hecho histórico real, pero añade detalles y perspectivas que no están documentados históricamente y los presenta de forma patriótica. Por lo tanto, es útil examinar detenidamente las imágenes y sus fuentes. ¿De dónde proviene la imagen, quién la presenta, para quién y por qué?

Muchos videos virales generados con IA que pretenden mostrar el pasado se sitúan en un espacio entre la realidad y el entretenimiento. Si bien estos videos pueden despertar interés en los acontecimientos históricos. Los expertos advierten que otorgan al pasado una certeza que a menudo no existía. "Con cada representación de una escena específica, se borran otras posibles interpretaciones que también existen", afirma el historiador Jürgen Zimmerer.

Para los espectadores, por lo tanto, es importante reconocer que se trata de un video "histórico" generado con IA y, a continuación, analizar la representación con la necesaria distancia crítica.

"Con las imágenes de la antigua Roma, sabemos que son ficticias; sin embargo, con las imágenes de la era nazi, la gran cantidad de falsificaciones generadas por IA amenaza con desplazar a los documentos

*Continua en la pagina 16* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 15*

auténticos, sobre todo porque las imágenes generadas con IA se adaptan a nuestras expectativas y hábitos de visualización", advierte también el investigador de medios Meyer.

### Clichés y estereotipos

Los modelos de IA utilizan tanto fuentes auténticas como representaciones escenificadas para crear estas imágenes. Los conjuntos de datos utilizados para entrenar la IA incluyen fotografías históricas, pero también, por ejemplo, pinturas digitalizadas, escenas de películas e imágenes de videojuegos.

"Las imágenes del pasado que genera la IA reproducen, por lo tanto, principalmente los patrones, clichés y estereotipos típicos con los que se ha representado este pasado hasta ahora. Son, ante todo, imágenes de nuestras expectativas: no una ventana al pasado, sino un espejo de nuestro presente", señala Meyer.

Estas creaciones de IA también plantean la cuestión de la responsabilidad. A diferencia del uso de escenas recreadas en documentales, donde, por ejemplo, directores o productores deciden conscientemente cómo se debe representar el pasado, la IA se basa en grandes conjuntos de datos.

Y lo hace sin comprender el contexto histórico. "Produce algo que parece plausible a primera vista, pero no porque sea históricamente preciso, sino porque satisface nuestras expectativas", explica Meyer.

### Representaciones de IA en colaboración con expertos

El uso de la IA para crear imágenes "históricas" es, por lo tanto, controvertido. Sin embargo, también existen ejemplos en los que las representaciones de IA se crean en colaboración con expertos.

Por ejemplo, en Pompeya, Italia, los arqueólogos utilizaron inteligencia artificial por primera vez para reconstruir la apariencia de una víctima de la erupción volcánica del año 79 d. C. y así reconstruir el período alrededor del año 800 d. C.

La representación se basa en hallazgos arqueológicos y tiene como objetivo hacer más vívidos los resultados de la investigación; sin embargo, se entiende como una reconstrucción científica y no como una representación auténtica.

(rml/ms)

# No solo puentes: se desploma tribuna en estadio de la Bundesliga en Alemania

**Descubre DW**

**A los problemas de Alemania con sus numerosos puentes de autopistas que en parte se desmoronan, se sumó otro más: una parte de la tribuna del Weserstadion, donde juega el Werder Bremen, se desplomó sin que se conozcan aún las causas definitivas.**

Tras el derrumbe parcial de la tribuna, el club de la Bundesliga afirmó que prioriza la seguridad sobre la rapidez en las labores de reconstrucción. "Es sencillo: la minuciosidad antes que la rapidez. Toda la estructura debe repararse correctamente y ser estructuralmente sólida para que los futuros visitantes no tengan que preocuparse por sentarse en una tribuna insegura", explicó Hans-Jörg Otto, director general de Bremer Weser-Stadion GmbH, la empresa que maneja el estadio, en rueda de prensa. "Esa es nuestra prioridad número uno".

No hay una fecha fija para la reapertura de la tribuna. Determinarla es "nuestra principal tarea en este momento", declaró Otto pocas horas después del derrumbe parcial. "Estamos a dos meses del inicio de la temporada. La pregunta es: ¿cuánto tiempo tardaremos en que todo vuelva a funcionar correctamente?".

### El inicio de la Bundesliga no corre peligro

El primer partido del Werder Bremen en casa, en el nuevo torneo de la Bundesliga, será contra el RB Leipzig entre el 4 y el 6 de septiembre. Según Otto, el inicio del torneo no corre peligro por el desplome. Esto también se aplica al partido amistoso del club contra el AJ Auxerre, de la primera división francesa, el 15 de agosto y al de primera ronda de la Pokal entre el SV Hemelingen, campeón de la Copa de Bremen, y el Hannover 96, de segunda división, una semana después, el 22 de agosto.

Se desconoce si la tribuna parcialmente derrumbada en la grada superior, el Bloque 53, entre las tribunas este y sur, podrá reabrirse. "Aún estamos en el proceso, pero por el momento confiamos en que solo afecta a esta pequeña zona", declaró Otto.

### Sin costes para el Werder Bremen

La empresa no proporcionó información sobre los posibles costes derivados del derrumbe. En todo caso, el Werder Bremen no tendrá que asumir los gastos. El club no es responsable de las obras; esa responsabilidad recae en la empresa gestora.

Durante las obras de renovación en una parte de la zona VIP, donde se iban a retirar los cristales de las ventanas, una columna de carga resultó dañada accidentalmente el miércoles. Esto, según indicios preliminares, es lo que provocó el derrumbe parcial.

el(DPA)

# ¿Tus antepasados fueron nazis? Este buscador lo averigua

**Suzanne Cords**

**Muchos alemanes desean saber si sus familiares pertenecieron al Partido Nacionalsocialista Obrero Alemán (NSDAP, por sus siglas en alemán) y acuden en masa a comprobarlo intentando acceder a las fichas digitalizadas de los Archivos Nacionales de Estados Unidos. El problema es que muchas veces es difícil acceder a ellos debido al alto volumen de tráfico y a la complejidad de la navegación.**

### Una herramienta alemana simplifica la búsqueda

El diario alemán *Die Zeit* ha desarrollado una herramienta para simplificar la búsqueda. Hay que introducir el nombre, opcionalmente el año y el lugar de nacimiento, y aparecen los resultados. Esto también puede ser de interés para quienes viven en Latinoamérica, donde muchos nazis se escondieron tras la Segunda Guerra Mundial, pero es necesario suscribirse para acceder al servicio.

Encontrar en ese archivo el nombre de la persona que se está buscando puede ser doloroso, porque implica ver a la propia familia bajo una luz diferente, después de décadas.

Tras la la guerra, casi ninguna familia habló sobre los crímenes de la era nazi. Según un estudio, más de dos tercios de los alemanes creen que sus antepasados no fueron nazis; casi el 36 por ciento incluso incluye a sus familiares entre las víctimas, y más del 30 por ciento supone que sus antepasados ayudaron a posibles víctimas del nazismo.

En verdad, esto dista mucho de la realidad. Solo alrededor del uno por ciento resistió activamente el nazismo.

### "Son personas honorables"

Tras la guerra, los principales criminales de guerra fueron juzgados y condenados en los Juicios de Núremberg. "Existía la percepción de que aquellas personas fueron las culpables, pero que en el resto de la sociedad no había atisbo de culpa", dice a DW la investigadora de estudios culturales Aleida Assmann.

Esta idea cambió cuando médicos, industriales y funcionarios públicos también comparecieron ante los tribunales y tuvieron que justificar sus acciones bajo el régimen nazi. "Entonces la gente decía: 'Pero ahora prácticamente todos están siendo juzgados. Eso no puede estar bien. Son personas honorables'", explica Christian Staas, jefe del departamento de historia de *Die Zeit*. "Y los alemanes comenzaron a resistirse a estos juicios. La mayoría se consideraba víctima del nacionalsocialismo y no culpables", afirma.

Por eso aseguraban que no sabían nada sobre los asesinatos en masa de judíos. Como parte del programa de "reeducación", los aliados obligaron a todos los alemanes a ver documentales sobre los campos de concentración liberados en los cines. El objetivo era combatir la negación colectiva de la población.

Al mismo tiempo, comenzó el proceso de la llamada desnazificación. Todos los alemanes debían completar extensos cuestionarios, en los que todos intentaban parecer lo más inofensivos posible. Los documentos se conocían irónicamente como "certificados Persil", la conocida marca de detergente: "El blanco es el color de la pureza, y por supuesto, de la inocencia", subraya Aleida Assmann. Con el "concepto Persil", uno podía lavar su culpa.

*Continua en la pagina 17* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 16*

Tras la guerra, los alemanes se dedicaron a reconstruir el país. La década de 1950 fue testigo del milagro económico y de una renovada prosperidad. Fue la siguiente generación la que empezó a plantear preguntas incómodas a sus padres.

Staas, editor de *Die Zeit*, cree que la serie Holocausto, de finales de lo 70, desató un animado debate sobre la culpabilidad de todos los alemanes, ya que, al fin y al cabo, todos presenciaron la deportación de los judíos.

Y es que el reflejo de relativizar persiste hasta el día de hoy. El abuelo materno, por ejemplo, de Hanno Dannenfeldt, fue miembro de la Napola, un internado de élite donde los nazis pretendían formar a sus futuros líderes militares y políticos.

"Cuando se confronta a la gente con esto, surge rápidamente una retórica de justificación. En el caso de mi abuelo, se decía: 'Era tan joven que su padre lo envió a la Napola. Pero después, fue un buen esposo, un buen padre, un buen abuelo'", señala Dannenfeldt.

## Revisión del pasado

Ochenta y un años después de la caída del régimen nazi, resulta difícil esclarecer los motivos de los antepasados para unirse al NSDAP. La fecha de afiliación puede ofrecer algunas pistas, comenta Christian Staas: "Si alguien se unió al partido antes de 1933 (año de la toma del poder por los nazis), se puede concluir que estaba de acuerdo con la ideología".

Alemania es considerada un referente mundial en la revisión del pasado. Entre otras cosas, el horror del pasado asalta a los transeúntes a través de las llamadas *Stolpersteine*, placas conmemorativas al pie de cada casa cuyos habitantes fueron detenidos y asesinados por los nazis. También está el monumento conmemorativo al Holocausto en el corazón de Berlín. Pero, por otro lado, en Alemania cobra auge la ultraderecha y el partido populista de derecha AfD está

ganando influencia.

Según una mujer entrevistada por *Die Zeit*, lo importante es "cómo actuamos cuando cambian las condiciones políticas y si tenemos el valor de sacar las conclusiones necesarias para proteger nuestros valores democráticos fundamentales".

(rmr/ms)

# Alemanes se mudan cada vez menos de casa y esta es la causa

**Descubre DW**

**El pago de alquiler sigue siendo un lastre importante para muchos hogares en Alemania. En una encuesta representativa realizada en Allensbach, poco más de la mitad (52%) de los inquilinos participantes describieron al pago de la renta como una carga importante o muy importante.**

Como resultado, las personas en Alemania permanecen en sus apartamentos durante períodos cada vez más largos, con un promedio actual de 18 años. "Al parecer, el temor a nuevos alquileres más caros está provocando que muchos inquilinos se aferren a sus apartamentos antiguos con alquileres comparativamente más bajos", afirma el estudio, encargado por la inmobiliaria Heimstaden.

Según la encuesta, en 2016, el 40% de los inquilinos llevaba menos de cinco años viviendo en sus apartamentos; hoy, esa cifra se reduce al 26%. El 24% incluso ha vivido en el mismo apartamento durante 20 años o más, 6 puntos porcentuales más que en 2019.

## Encarecimiento desproporcionado

Esto ha provocado que los alquileres de los encuestados hayan aumentado más lentamente que los precios al consumo en general durante los últimos diez años. Según el informe, los alquileres de las propiedades existentes, incluidos los servicios, aumentaron un 20%, hasta los 807 €, mientras que los precios al consumidor subieron un 28%.

Sin embargo, el aumento de los alquileres de los nuevos contratos fue significativamente mayor en muchas zonas, según datos del Instituto Federal de Investigación sobre Construcción, Asuntos Urbanos y Desarrollo Espacial. En Hamburgo y Múnich, por ejemplo, los alquileres han subido casi un 50% desde 2016, y en Berlín, hasta un 75%.

el(DPA)

# Trabajo forzado en la Alemania nazi: 25 años de indemnizaciones

**Benjamin Knight**

**En Alemania, la Fundación Memoria, Responsabilidad y Futuro (EVZ, por sus siglas en alemán) conmemora este mes el 25 aniversario del inicio de los pagos de indemnización a los últimos supervivientes forzados a trabajar bajo el régimen nazi.**

Sin embargo, algunos han argumentado que las indemnizaciones deberían haberse efectuado mucho antes, tras el fin de la Segunda Guerra Mundial en 1945, y que deberían haber sido de mayor cuantía. Según la EVZ, entre 2001 y 2007 -año en que se realizaron los últimos pagos- se abonaron 4.400 millones de euros (5.100 millones de dólares) a 1,66 millones de antiguas víctimas de trabajos forzados y a sus sucesores legales en cerca de 100 países.

Durante la Segunda Guerra Mundial, se estima que unos 26 millones de personas fueron obligadas a trabajar para el régimen de la Alemania nazi entre 1933 y 1945; aproximadamente la mitad de ellas lo hizo en la Europa ocupada, fuera de las fronteras de Alemania. Estudios históricos determinaron que, para indemnizar plenamente el trabajo de esclavitud, realizado durante la era del nazismo, el fondo original habría tenido que oscilar entre los 90.000 y 112.000 millones de euros.

Andrea Despot, directora de la EVZ, dijo que "hubo cerca de 26 millones de personas que trabajaron en fábricas, en la agricultura, en iglesias, en casas particulares y en empresas. Apenas hubo sectores de la sociedad que no se beneficiaran de ello. Podría decirse que la cifra fue totalmente insuficiente para compensar el daño causado y la explotación sufrida".

La Fundación EVZ se creó en julio de 2000 con un doble propósito: indemnizar a los trabajadores forzados y promover y financiar proyectos que fomentaran los derechos humanos, los valores democráticos y los intereses de los supervivientes del régimen alemán nazi.

La organización contó con un fondo de 10.100 millones de marcos alemanes. La mitad fue aportada por el gobierno federal, y la otra mitad, por una organización de unas 6.500 empresas alemanas denominada Iniciativa de la Fundación de la Economía Alemana (German Business Foundation Initiative). Muchas de estas empresas, no todas, recurrieron al trabajo forzado.

## Indemnización a trabajadores, mero "simbolismo"

Aunque Alemania Occidental implementó medidas de indemnización -como la Ley Federal de Indemnización de 1953 para las personas perseguidas por motivos políticos, raciales o religiosos-, dichos intentos excluyeron a los trabajadores forzados. Entre las décadas de 1950 y 1980, y tras la presión pública, algunas grandes empresas de Alemania Occidental pagaron voluntariamente millones de marcos alemanes en concepto de indemnización a personas que realizaron trabajos forzados, aunque no a los de Europa del Este.

El debate en la década de 1990 fue tortuoso. Muchas empresas alemanas se negaron inicialmente a contribuir al fondo y a aceptar su responsabilidad por el trabajo forzado. "Al final, se trató básicamente de un simbolismo numérico", dijo a DW Constantin Goschler, historiador de la Universidad del Ruhr, en Bochum.

"Tras décadas de reclamaciones por parte de los supervivientes, surgió una presión internacional, especialmente desde Estados Unidos y también por parte de organizaciones judías que preparaban demandas colectivas", señaló.

## ¿Por qué se demoró tanto la indemnización?

Goschler sostiene que hubo una razón fundamental por la que el Estado alemán tardó más de medio siglo en ofrecer indemnizaciones a los antiguos trabajadores forzados.

"Durante la Guerra Fría, imperaba un principio: no enviar dinero tras el Telón de Acero",

*Continua en la pagina 19* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

pressreader™

# Somos PressReader

## Nuestro objetivo es el descubrimiento, ofrecer acceso a las historias que importan a todas las personas.

### SIN LIMITES

Obtenga acceso sin problemas a todos sus títulos favoritos en una sola aplicación sencilla. Sin muros de pago.

### TRADUCIR

Con solo presionar un botón, puedes traducir historias en hasta 18 idiomas diferentes.

### DESCARGAR Y LISTO

Descarga y guarda una cantidad ilimitada de títulos en tu propio dispositivo. Para que puedas leer sin conexión cuando tu prefieras.

App Store  Google Play  Microsoft

→ *Continua desde la pagina 17*

declaró.

Otro factor, es que "a los trabajadores forzados de la antigua Unión Soviética -entre los cuales había muchas mujeres- se les consideraba colaboradores que habían trabajado para la economía de guerra nazi;. Al regresar a casa tras la guerra, despertaban desconfianza, eran enviados a campos de filtración y tenían una vida bastante miserable", afirmó.

Según Goschler, cuando Alemania finalmente los indemnizó, lo "más importante (para los supervivientes) fue que esa pequeña suma recibida de Alemania era el certificado que confirmaba que habían sido víctimas y no traidores".

### En defensa de los derechos humanos y la democracia

Muchos antiguos trabajadores forzados siguen vivos hoy en día. La Jewish Claims Conference señaló que hay unos 200.000 supervivientes judíos en todo el mundo, además de varios cientos de miles de personas de Europa del Este, romaníes y sintis, y antiguos presos políticos obligados a trabajar por los nazis. Nunca se han establecido cifras exactas para estos últimos grupos.

Aunque las indemnizaciones se abonaron hace ya mucho tiempo, la labor de la EVZ continúa. La EVZ es ahora una fundación benéfica que financia proyectos de fomento de los derechos humanos, los valores democráticos y la educación histórica y política.

(rmr/cp)

# Cómo proteger a las comunidades a medida que se derriten los glaciares

**Stuart Braun**

**Los glaciares de alta montaña formados durante la última glaciación están retrocediendo y volviéndose más inestables a medida que el calentamiento provocado por la quema de combustibles fósiles reduce las nevadas.**

© Sunil Sharma/ZUMA/IMAGO

Esa inestabilidad puede provocar el colapso de grandes masas de hielo, desencadenando avalanchas de hielo y roca capaces de bloquear valles fluviales antes de liberar enormes volúmenes de agua.

El derrumbe glaciar que provocó una especie de "tsunami de montaña" en Nepal y el Tíbet el pasado 26 de agosto, con miles de desaparecidos, ha vuelto a poner el foco sobre este riesgo. A diferencia del colapso glaciar de 2025 que destruyó la localidad suiza de Blatten, donde la población fue evacuada a tiempo, la falta de sistemas de alerta temprana en el Himalaya dejó a residentes y turistas expuestos a inundaciones repentinas.

### ¿Está el cambio climático detrás de los colapsos glaciares?

Los científicos sostienen que los derrumbes glaciares son consecuencia de una compleja combinación de procesos relacionados con el aumento de las temperaturas globales.

Según Levan Tielidze, investigador especializado en geomorfología glaciar de la Universidad Monash de Australia, el Himalaya no es un entorno congelado y estable, sino un sistema dinámico donde interactúan glaciares, nieve, permafrost, laderas rocosas, ríos y monzones.

"A medida que el clima se calienta, todos estos componentes cambian al mismo tiempo, lo que permite que los peligros se encadenen unos con otros", explicó a DW.

Cuando roca, hielo y agua interactúan de forma cada vez más impredecible en las montañas más altas del planeta, los flujos de escombros pueden transformarse en inundaciones catastróficas muchos kilómetros río abajo.

Uno de los precedentes más conocidos ocurrió hace casi 25 años en el Cáucaso ruso, cuando el glaciar Kolka se desplomó sobre otro glaciar. La avalancha recorrió más de 24 kilómetros y causó unas 125 víctimas mortales.

"El desastre del glaciar Kolka fue una de las primeras señales del aumento de la frecuencia y gravedad de estos peligros relacionados con los glaciares", afirmó Tielidze.

Según Naciones Unidas, los glaciares de las montañas de Nepal han perdido aproximadamente un tercio de su superficie en los últimos 30 años, lo que ha incrementado su vulnerabilidad.

Para Dipesh Chapagain, científico sénior del Instituto para el Medio Ambiente y la Seguridad Humana de la Universidad de las Naciones Unidas, existe abundante evidencia científica que relaciona las emisiones de gases de efecto invernadero con el retroceso de los glaciares, el deshielo del permafrost y las avalanchas de hielo.

"Estos cambios están aumentando tanto la frecuencia como la intensidad de los desastres climáticos en las regiones montañosas", señaló.

Estos fenómenos se producen cuando el agua procedente del deshielo se acumula en un lago que finalmente se rompe y libera una riada devastadora.

El número de estos eventos se ha multiplicado por cinco desde la década de 1950.

Según Tielidze, la más reciente avalancha generó a su vez actividad sísmica equivalente a una magnitud aproximada de 5,2. Después, el flujo de escombros cargado de agua recorrió cerca de 100 kilómetros por el sistema fluvial.

"Estos peligros están volviéndose cada vez más difíciles de clasificar", afirmó el investigador.

### ¿Puede la adaptación reducir los riesgos?

El caso de Blatten, en Suiza, mostró que la vigilancia intensiva puede salvar vidas. Gracias al seguimiento detallado de la deformación del glaciar y del terreno circundante, las autoridades pudieron evacuar prácticamente a toda la población antes del colapso.

Sin embargo, para Tielidze, el objetivo no debe limitarse a vigilar lagos glaciares peligrosos. "Necesitamos sistemas integrados que combinen observaciones por satélite, detección sísmica, monitoreo de glaciares y laderas, medición de niveles fluviales, previsiones meteorológicas y alertas automáticas", explica.

En episodios tan rápidos como el ocurrido en Nepal, incluso unos pocos minutos de aviso podrían marcar la diferencia para las comunidades situadas río abajo.

Chapagain subraya además que los riesgos glaciares en el Himalaya tienen un carácter transfronterizo, por lo que la cooperación regional entre países es tan importante como los sistemas de alerta temprana.

Shreya K.C., de la organización *Loss and Damage Youth Coalition*, cree que el problema va más allá: "Hemos aprendido que podemos adaptarnos al cambio climático, pero no a un apocalipsis climático".

Los especialistas coinciden en que cualquier estrategia de adaptación deberá ir acompañada de una rápida reducción de las emisiones que impulsan el calentamiento global. "No podemos resolver un calentamiento ilimitado mediante soluciones de ingeniería", advirtió Tielidze. "Algunos peligros de montaña seguirán siendo impredecibles y algunos cambios acabarán superando la capacidad de adaptación de las comunidades y de las infraestructuras".

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

(cm/rml)

For those who demand more You'll find the latest news and in-depth reports on dw.com

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# Surge una isla "fantasma" en un lago canadiense y se esfuma poco después

**Felipe Espinosa Wang (con información de CBC y National Geographic)**

**En el embalse de Williston, en el norte de Columbia Británica, en Canadá, ha aparecido -y desaparecido, para luego volver a dejarse ver- una enorme formación flotante que durante semanas desconcertó a los vecinos, despertó el interés de varios expertos y acabó convirtiéndose en un pequeño misterio natural.**

Se trata de una isla flotante cubierta de árboles frondosos y aparentemente saludables, con una superficie de casi una hectárea. No parece obra humana. Nadie sabe con certeza de dónde salió. Y durante semanas, ni siquiera se sabía dónde estaba.

## De un avistamiento local a fenómeno viral

Las primeras imágenes comenzaron a circular en agosto. Un navegante había registrado la formación desde el agua y el material terminó en manos de Rocky Avery, residente de la zona, que lo compartió en redes sociales. En poco tiempo, las imágenes atrajeron una enorme atención. Avery aseguró a CBC que en 40 años en Canadá nunca había visto algo semejante.

La escena parecía tan insólita que incluso B.C. Hydro, la eléctrica que gestiona la presa W.A.C. Bennett y el embalse, dudó al principio de que fuera real. Su portavoz, Bob Gammer, explicó a CBC que el auge de los vídeos generados por inteligencia artificial obligaba a mirar con cautela cualquier imagen publicada en internet.

## Los satélites confirman -y luego pierden- la isla

Las dudas se disiparon con los satélites. Una imagen del 21 de julio situó la isla unos 100 kilómetros al oeste de la presa. B.C. Hydro estimó que medía cerca de 70 por 140 metros, unos 9.800 metros cuadrados, según datos recogidos por CBC.

Poco después, tan repentinamente como había surgido, se esfumó. El 5 de agosto ya no aparecía en las imágenes satelitales y nadie podía asegurar si se había hundido o simplemente había terminado en una zona más protegida de la orilla.

La incógnita se resolvió a finales de agosto. B.C. Hydro confirmó que la isla había encallado en la entrada norte del brazo de Ospika, a unos 30 kilómetros de su última ubicación conocida, una distancia que llamó la atención de algunos de los expertos consultados.

La búsqueda llegó incluso fuera de Canadá. Según CBC, Finlay Farquhar, residente en el Reino Unido y vinculado al ámbito de la ingeniería de radio, siguió el rastro de la formación por su cuenta y acabó identificando su nueva posición con herramientas satelitales de acceso público.

Ese desplazamiento tiene una explicación probable. Según Gammer, no fue la corriente, que en ese tramo del embalse avanza muy despacio hacia la presa, sino el viento, capaz de empujar una masa de ese tamaño por aguas abiertas.

## ¿Pero cómo se forma una isla flotante?

Esa es precisamente una de las grandes incógnitas del caso. Aunque nadie puede confirmarlo con precisión, la principal hipótesis apunta a los niveles excepcionales del agua. Tras un invierno con abundantes nevadas y un verano lluvioso, Williston se llenó por completo por primera vez en 14 años, lo que obligó a B.C. Hydro a abrir los aliviaderos en junio y julio.

Una de las posibilidades que plantea Gammer es que el proceso comenzara mucho antes de que nadie reparase en la formación. Restos de árboles y otros materiales habrían ido reuniéndose en una zona resguardada, creando con el tiempo una base sobre la que pudo crecer vegetación. La subida extraordinaria del nivel habría terminado por desprender el conjunto y dejarlo flotando libremente.

Las condiciones de las orillas también habrían favorecido el proceso. John Clague, de la Universidad Simon Fraser, añade que la erosión acumulada ha vuelto más inestables algunos sectores de la orilla. A ello se suman los fuertes vientos de la zona, capaces de generar oleaje y afectar a los árboles próximos a la costa.

## Un tipo de formación conocido

El fenómeno, además, no resulta tan excepcional para quienes estudian este tipo de formaciones. Natalie Kramer Anderson, investigadora de *National Geographic* especializada en acumulaciones de troncos, explica que grandes depósitos de madera pueden mantenerse durante décadas y acabar sirviendo de base para el crecimiento de nueva vegetación.

Rebecca Helm, ecóloga marina de Georgetown, sitúa el fenómeno en un contexto más amplio. A su juicio, este tipo de islas probablemente era más frecuente en el pasado, antes de que la actividad humana modificara muchos de los procesos naturales que favorecían su formación.

"Esta isla parece más un viejo fantasma que un nuevo fenómeno sorprendente, algo que los humanos solían ver con mucha más frecuencia", aseguró Helm a *National Geographic.*

## Otros casos en distintas partes del mundo

Hay otros ejemplos en distintas partes del mundo. En Wisconsin, el llamado 'Forty Acre Bog' cambia de posición y cada año debe ser apartado para impedir que derive hacia un puente. En el lago Victoria, en África, formaciones similares pueden entorpecer la navegación e interferir con infraestructuras hidroeléctricas.

Por ahora, B.C. Hydro no considera necesarias medidas drásticas, aunque seguirá pendiente de nuevas imágenes satelitales y de posibles avisos de la ciudadanía. Eso sí, Gammer fue claro con los curiosos: acérquense en barco, tomen fotos, usen el dron, pero no intenten pisarla.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

For those who demand more
You'll find the latest news and in-depth reports on dw.com

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# ¿Hemos encontrado por fin la materia oscura? Un nuevo hallazgo enciende las alarmas

**Descubre DW**

**Científicos de todo el mundo han detectado una intrigante interacción de partículas en su búsqueda de la materia oscura, un hallazgo que podría ayudar a abrir el camino para responder una de las mayores preguntas aún sin resolver sobre nuestro universo.**

El estudio podría haber identificado el primer indicio de este fenómeno y ofrecer, hasta la fecha, una de las evidencias más convincentes sobre la existencia de esta misteriosa sustancia invisible.

La materia oscura fue propuesta por primera vez hace casi un siglo y, desde entonces, los científicos han pasado décadas tratando de detectar alguna señal de su existencia mediante diversas tecnologías.

Representa alrededor del 85 % de la masa del universo, pero nunca ha sido detectada directamente hasta ahora, posiblemente.

El estudio registró una única interacción de partículas que los investigadores han tenido dificultades para explicar mediante las señales de fondo conocidas procedentes de la materia ordinaria.

Los científicos responsables del hallazgo señalaron que, aunque este resultado aislado todavía no alcanza el umbral estadístico necesario para considerarlo un descubrimiento oficial, constituye un avance intrigante.

## Una colaboración científica internacional

El progreso fue posible gracias a una colaboración internacional de 250 científicos e ingenieros de 39 instituciones repartidas en seis países, entre ellas nueve universidades del Reino Unido.

Durante dos años, han analizado rigurosamente datos de uno de los detectores de materia oscura más sensibles del mundo, denominado LUX-ZEPLIN (LZ), gestionado por el Laboratorio Nacional Lawrence Berkeley del Departamento de Energía de Estados Unidos.

El estudio, basado en datos recopilados por LZ, identificó una interacción de partículas que podría haber sido causada por una partícula masiva de interacción débil (WIMP, por sus siglas en inglés), uno de los candidatos propuestos para constituir la materia oscura.

El autor principal del estudio, el doctor Sam Eriksen, de la Universidad de Bristol, declaró:

"Los científicos llevan casi un siglo tratando de comprender mejor la materia oscura, que constituye la gran mayoría de la materia del universo. Lo que hemos observado en este análisis podría ser el primer paso para comprender la materia oscura como una partícula. Después de una enorme cantidad de esfuerzo científico, esto es increíblemente emocionante".

El doctor Eriksen presentó los resultados en una ponencia científica durante la conferencia TeV Particle Astrophysics 2026, celebrada en Japón.

Los resultados ya se han puesto a disposición de la comunidad científica para un examen más amplio y el estudio ha sido enviado a una revista científica para su publicación.

El profesor Rick Gaitskell, de la Universidad Brown, añadió:

"Nos intriga mucho observar este evento en los datos, precisamente en la región en la que esperamos que aparezca la materia oscura y donde las posibles señales de fondo competidoras son muy reducidas. Con un solo evento, no queremos adelantarnos a las conclusiones. No estamos afirmando que hayamos observado materia oscura. Pero sí hemos visto algo interesante que queremos compartir con la comunidad científica para conocer su opinión".

## Cómo funciona el detector LZ

LZ busca materia oscura detectando destellos característicos de luz generados por la energía depositada en el detector.

La colaboración utiliza múltiples métodos para impedir o tener en cuenta interacciones de partículas provocadas por materia ordinaria.

Entre ellos se encuentra la aproximadamente una milla de roca que protege el detector de los rayos cósmicos procedentes del espacio, un tanque de agua y detectores externos que protegen el detector central frente a neutrones de fondo, además de un conjunto de herramientas computacionales que permiten diferenciar las interacciones de partículas y descartar fenómenos que podrían confundirse con materia oscura.

El experimento, que continúa en marcha, emplea 10 toneladas de xenón líquido ultrapuro para buscar materia oscura y está optimizado para detectar WIMP.

Si el evento anómalo hubiera sido causado por materia oscura, la WIMP que lo generó probablemente tendría una masa de al menos 200 GeV/$c^2$ (gigaelectronvoltios), es decir, más de 200 veces la masa de un protón.

También sugeriría un tipo concreto de interacción entre las WIMP y la materia ordinaria que iría más allá del modelo más sencillo.

Los resultados de LZ todavía no han alcanzado una significación de "5 sigma", el umbral estadístico que en física suele considerarse necesario para declarar un descubrimiento.

El nuevo análisis alcanza una significación de 2,6 sigma, lo que significa que existe aproximadamente un 0,5 % de probabilidad de que el evento pueda explicarse mediante señales de fondo ya conocidas.

Con datos adicionales, los investigadores podrán comprobar si la relevancia estadística del hallazgo continúa aumentando o, por el contrario, acaba desvaneciéndose.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquíy marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

FEW (dpa, TeV Particle Astrophysics 2026)

For those who demand more
You'll find the latest news and in-depth reports on dw.com

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# No es la lluvia ácida: hay algo mucho más raro corroyendo el metal

**Descubre DW**

**Las gotas de lluvia, debido a un fenómeno natural, pueden cargarse eléctricamente de forma espontánea al desplazarse sobre diferentes superficies y deteriorar esas que han sido tratadas con recubrimientos protectores, favoreciendo así la corrosión.**

Este mecanismo de corrosión es analizado en un estudio encabezado por el Instituto Max Planck para la investigación de polímeros (Alemania) y que publica Nature.

La corrosión supone un problema económico y de seguridad para los productos y estructuras metálicas al aire libre, y la provocada por la lluvia se creía que se debía principalmente a que las gotas eran físicamente abrasivas o a que contenían ácidos procedentes de los contaminantes.

La nueva investigación analizó cómo las gotas de agua eléctricamente neutras pueden cargarse y corroer diferentes materiales.

## Qué es la electrificación por contacto

La electrificación por contacto es un proceso por el que las gotas se cargan eléctricamente de forma espontánea al desplazarse sobre superficies como las hojas de las plantas, las alas de los insectos, las paredes de los edificios, los cristales de las ventanas y el plástico, explica el artículo.

El equipo analizó el efecto de las gotas de agua así cargadas cuando impactan contra superficies metálicas, protegidas por un recubrimiento no conductor y observaron que "pueden provocar que este sufra una ruptura eléctrica y dar lugar a la corrosión del metal".

## El experimento: gotas sobre cobre recubierto

Para el estudio, dejaron caer agua sobre cuatro superficies comunes: una hoja de planta, un panel de espuma de PVC, vidrio de poliestireno y un recubrimiento hidrófugo de uso habitual denominado PFOTS.

A continuación, las gotas se deslizaron sobre cobre recubierto de teflón y observaron que las gotas adquirían una pequeña carga eléctrica.

Las observaciones realizadas tras la caída de 3.000 gotas desde las superficies sobre el cobre recubierto de teflón revelaron que este se deterioraba, lo que provocaba la corrosión del metal subyacente. Cuando las gotas no tenían carga, no se veían daños en la superficie.

Los investigadores consideran necesario seguir investigando para determinar cómo evitar la corrosión en estas condiciones y mejorar los materiales diseñados para proteger barcos, coches y edificios.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

FEW (EFE, *Nature*)

# Lo que esconde el millonario contrabando de pepinos de mar

**Aditi Rajagopal**

**Cuando se piensa en contrabando, probablemente no vienen a la mente unos animales blandos y gelatinosos que pasan la mayor parte de su vida alimentándose y expulsando desechos. Sin embargo, un grupo de criaturas conocidas como "pepinos de mar" está en el centro de un mercado negro valorado en unos 200 millones de dólares.**

Aunque en inglés también se los conoce como *sand fish* ("peces de arena"), no son ni pepinos ni peces. Se trata de equinodermos, es decir, animales marinos invertebrados con una piel o cubierta dura.

Abundantes en las aguas que rodean las islas Andamán (India), estos animales desempeñan un papel ecológico crucial. El biólogo local Sangamesh Uday asegura que, sin ellos, la zona intermareal "no sería un ecosistema, sino simplemente un conjunto de rocas".

De las aproximadamente 1.500 especies de pepinos de mar que existen en el mundo, muchas actúan como grandes recicladores marinos. Se alimentan de materia orgánica, incluidas bacterias y microalgas, la descomponen y expulsan arena limpia y oxigenada.

También aumenta la alcalinidad del océano, contribuyendo a ralentizar la acidificación marina, un problema cada vez más grave debido al calentamiento de los océanos, provocado por el aumento de gases de efecto invernadero en la atmósfera.

## ¿Por qué se trafica con ellos?

Para su desgracia, los pepinos de mar también son considerados un manjar, especialmente en China y el sudeste asiático. Registros históricos muestran que ya hace 800 años existía comercio de esta especie entre pescadores indonesios y comerciantes chinos.

Se utilizan en sopas, se sirven encurtidos como acompañamiento o forman parte de la medicina tradicional. Aunque existen algunas evidencias científicas de que pueden tener propiedades antioxidantes y antiinflamatorias, su popularidad se debe sobre todo a su forma fálica, que les ha dado fama de afrodisíacos.

Desde la década de 1980, la explotación comercial del pepino de mar se ha expandido por todo el mundo. Aunque muchos países han prohibido su captura, otros, como Sri Lanka y Madagascar, siguen permitiendo la pesca y la acuicultura de estas especies. A nivel mundial, alrededor del 70 % de las pesquerías de pepino de mar están sobreexplotadas.

La combinación de una demanda creciente y marcos legales complejos ha atraído a diferentes organizaciones criminales. Algunos de los principales cárteles mexicanos e incluso la *yakuza* japonesa habrían diversificado sus actividades con el comercio de pepinos de mar y otras especies marinas.

Estos grupos ilícitos intervienen en toda la cadena de suministro, desde la extorsión a pescadores hasta el contrabando transfronterizo del producto capturado ilegalmente.

También aprovechan las debilidades regulatorias y el desconocimiento sobre las normas o incluso sobre las propias especies. En ocasiones, los pepinos de mar se etiquetan como cargamentos legales de pescado o se introducen de contrabando en países donde sí está permitido comerciar con ellos.

Teale Phelps Bondaroff, uno de los principales expertos mundiales en delitos relacionados con pepinos de mar, afirma que la concienciación es fundamental para combatir este fenómeno.

"Mientras muchos agentes de la ley están atentos a drogas, armas o productos ilegales más conocidos, como el marfil, los cuernos de rinoceronte o las aletas de tiburón, los pepinos de mar pueden pasar desapercibidos", declaró a DW.

## Cazadores furtivos atraídos por las islas Andamán

India comenzó a regular la captura de pepinos de mar en la década de 1980 y en 2001 impuso una prohibición total, al comprobar el impacto del comercio ilegal sobre las

*Continua en la pagina 23* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 22*

poblaciones locales.

Desde entonces, el país ofrece una de las protecciones más estrictas a la especie. Quien capture un pepino de mar se enfrenta a una pena de hasta siete años de prisión, la misma condena prevista para la caza furtiva de tigres o elefantes.

Como consecuencia, las poblaciones de pepinos de mar han prosperado alrededor de las islas Andamán.

La situación es diferente en Myanmar. Allí, las poblaciones han disminuido y los cazadores furtivos se desplazan hacia el sur.

La guerra civil ha golpeado duramente los medios de vida locales y los intermediarios del mercado negro aprovechan la inestabilidad para ofrecer sumas relativamente elevadas por cargamentos de pepinos de mar capturados ilegalmente.

Pero el negocio no es sencillo. Los furtivos deben evitar a la Guardia Costera india, la Armada, la Policía, los pescadores locales e incluso las densas poblaciones de cocodrilos de la zona.

Al menos 50 personas han sido arrestadas durante el último año. Entre ellas hay adolescentes de 16 años y personas de más de 60.

## ¿Cómo puede detenerse el tráfico ilegal?

Según Bondaroff, parte de la solución pasa por aumentar la concienciación internacional.

Otros comercios similares, como el de las aletas de tiburón, han disminuido gracias a una mayor sensibilización sobre su crueldad y sus efectos sobre los ecosistemas, reduciendo así su aceptación social.

"Los delitos relacionados con los pepinos de mar requieren cooperación internacional. Eso implica coordinación e intercambio de información entre Gobiernos y fuerzas del orden, además de colaboración para desmantelar las redes criminales desde ambos extremos y combatir los delitos financieros que hacen posible este comercio", afirma el experto.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

(cm/rml)

# La Tierra podría comportarse como un organismo, según la controvertida hipótesis de Gaia

**Felipe Espinosa Wang (con información de PM, Science Alert, Discover M.)**

**¿Y si la Tierra no fuera solo una roca con vida encima, sino un sistema que se comporta, en algunos aspectos, como un organismo? Suena a mitología, y de hecho lo es en parte, pero la pregunta ha ocupado a científicos durante décadas, hasta el punto de que la hipótesis llegó a debatirse en cuatro conferencias.**




James Lovelock, el científico británico que formuló la hipótesis Gaia, retratado en Cornwall en 1991.

Imagen: Lionel Derimais/opale.photo/IMAGO

Tomar la idea en serio, aunque sea como un ejercicio mental, obliga a mirar de otra manera la relación entre la vida y el planeta que la alberga. No sería la primera vez que una propuesta difícil de aceptar obliga a revisar nuestra visión de la Tierra. La idea de que los continentes se desplazan lentamente sobre su superficie, por ejemplo, fue rechazada durante décadas antes de integrarse en la ciencia moderna.

Así que intentemos imaginarlo. Tomemos nuestro cuerpo como referencia. Cuando acumula demasiado calor, empieza a sudar sin que tengamos que decidirlo conscientemente. Salvando las distancias, algo parecido podría ocurrir a escala planetaria, si de la interacción entre las distintas partes de la Tierra surgieran mecanismos capaces de compensar ciertos cambios.

Esto es, más o menos, lo que propuso hace medio siglo el químico británico James Lovelock con una de las ideas más provocadoras y controvertidas sobre la relación entre la vida y el planeta, una hipótesis que evocaba más la mitología que la ciencia convencional y que recibió el nombre de Gaia.

Lovelock desarrolló esta idea durante la década de 1970 junto con la bióloga estadounidense Lynn Margulis y la bautizó en honor a la diosa griega de la Tierra.

Según su planteamiento, la vida y el medio físico estarían ligados por una red de influencias mutuas en la que los organismos alteran su entorno y esas transformaciones repercuten después sobre ellos mismos. De esa interacción podría surgir algo parecido a la homeostasis de nuestro cuerpo, pero a escala planetaria y sin necesidad de una mente que la dirija.

## Un planeta vivo: una idea con raíces antiguas

La propuesta, en realidad, recuperaba una forma de mirar la Tierra que durante siglos no había resultado tan extraña. Lovelock sostenía que esa visión tuvo cabida incluso en el pensamiento científico y que empezó a perder terreno sobre todo a partir del siglo XIX.

Como reportó *Popular Mechanics*, James Hutton, considerado el padre de la geología, buscó paralelismos entre procesos del organismo y ciclos terrestres: relacionó la circulación sanguínea con el movimiento de nutrientes y vio en el recorrido del agua desde los océanos y de vuelta a la superficie un proceso capaz de refrescarla.

Más allá de esas analogías, Lovelock encontraba motivos concretos para preguntarse cómo había logrado la Tierra conservar durante tanto tiempo unas condiciones compatibles con la vida.

Según *Popular Mechanics,* desde que esta apareció hace aproximadamente 3.700 millones de años, la producción de energía del Sol ha aumentado entre un 25 % y un 30 %, mientras que la temperatura de la superficie terrestre se ha mantenido dentro de márgenes habitables.

La atmósfera le parecía otro indicio llamativo. Contiene gases que, químicamente, tienden a reaccionar entre sí y que, aun así, siguen presentes de forma persistente. Para Lovelock, ese estado tan alejado del equilibrio era una señal de que procesos asociados a la vida podían estar contribuyendo a mantener esa composición. Marte y Venus, en cambio, presentaban atmósferas mucho más próximas a lo que cabría esperar después de que esas reacciones químicas siguieran su curso.

## Daisyworld: un modelo para explicar Gaia

El problema era explicar cómo podría aparecer una regulación semejante sin conciencia ni planificación. Para responder a esa dificultad, Lovelock desarrolló junto con Andrew Watson el modelo matemático conocido como Daisyworld.

En ese planeta imaginario solo existen margaritas negras y blancas. Las negras absorben más luz del Sol y eso hace que su entorno se caliente. Las blancas, en cambio, reflejan una parte mayor de esa luz y contribuyen a mantenerlo más fresco. Así, cuando las temperaturas bajan, las negras encuentran mejores condiciones y empiezan a extenderse. Cuando el planeta se calienta, las blancas pasan a tener ventaja.

Lo interesante es que ninguna margarita sabe que está influyendo en el clima ni intenta hacer nada por el planeta. Cada tipo simplemente prospera cuando las condiciones le favorecen. Pero, al cambiar cuál de las dos ocupa más superficie, también cambia la proporción de luz solar que esa superficie absorbe o refleja. Poco a poco, esa interacción puede amortiguar las variaciones de temperatura.

Como explica *Science Alert*, Daisyworld muestra precisamente que, al menos en un modelo simplificado, un efecto de regulación a escala planetaria puede surgir sin una inteligencia que lo dirija.

## Las críticas a la hipótesis de Gaia

Ese matiz era importante porque una de las principales críticas contra Gaia apuntaba justamente a la falta de un mecanismo evolutivo que pudiera explicar semejante comportamiento. El biólogo Ford Doolittle fue uno de quienes cuestionaron la hipótesis desde ese ángulo: la Tierra, sostenía, no podía haber desarrollado una capacidad de previsión mediante selección natural, puesto que esta opera sobre organismos y poblaciones, no sobre un planeta entero como si fuera un único individuo.

Daisyworld respondía parcialmente a esa objeción al eliminar la necesidad de cualquier intención. Aun así, no terminó de convencer a los detractores. Algunos consideraban que Gaia seguía siendo poco más que una metáfora difícil de comprobar y que el modelo simplificaba demasiado un mundo real lleno de factores capaces de romper el equilibrio. *Discover Magazine* recuerda, por ejemplo, la posibilidad de que aparezcan "tramposos", organismos que se beneficien del sistema sin contribuir a su estabilidad.

Las objeciones tampoco han desaparecido con el paso del tiempo. En agosto de 2025, los filósofos Samir Okasha y Margarida Hermida publicaron en Philosophical Transactions of the Royal Society B un análisis sobre la posibilidad de "darwinizar" la hipótesis de Gaia.

Su conclusión, según recoge *Popular Mechanics,* es que aceptar que la vida haya contribuido a mantener habitable el planeta no implica que toda la biosfera haya evolucionado como un único organismo mediante selección natural ni que la Tierra haya adquirido adaptaciones evolutivas que regulen sus condiciones ambientales.

## Gaia, el cambio climático y el futuro del planeta

Pero incluso sin resolver ese debate, Gaia plantea una pregunta más incómoda. Si la vida transforma el planeta, ¿estamos los humanos modificándolo hasta volverlo incompatible con nuestra propia supervivencia?

Un estudio publicado en 2022 en International Journal of Astrobiology describe nuestra

*Continua en la pagina 24* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 23*

etapa actual como una "tecnosfera inmadura". Según ese planteamiento, ya tenemos capacidad tecnológica para alterar la Tierra a escala planetaria, pero todavía no hemos desarrollado una inteligencia colectiva capaz de gestionar plenamente las consecuencias. Una posible fase futura, la "tecnosfera madura", supondría aprender a hacerlo sin perjudicar el sistema del que dependemos.

El problema es que llegar hasta ahí no está garantizado. La autorregulación de algunos procesos planetarios no garantiza que las condiciones sigan siendo adecuadas para todas las especies, y los cambios del sistema terrestre pueden resultar favorables para unas formas de vida y desastrosos para otras.

Quizá esa sea la advertencia más incómoda de Gaia. La hipótesis no necesita atribuir conciencia ni propósito al planeta para resultar inquietante. Basta con asumir que nuestras acciones alteran un sistema mucho mayor que nosotros y que los cambios resultantes no tienen por qué favorecernos. La vida podría continuar bajo otras condiciones, pero la continuidad de la vida no implica necesariamente la nuestra.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

# Mucho antes del logo de Apple, en Arabia ya surgían "marcas" hace 3.200 años

**Felipe Espinosa Wang (con información de PLOS, U. de Viena, Earth.com)**

**Mucho antes de que existieran los eslóganes, las campañas publicitarias o símbolos tan reconocibles como la manzana de Apple, hubo una cerámica tan distintiva y apreciada que se atesoraba dentro de casa, pero también fuera. Algunas de sus piezas acabaron a cientos de kilómetros del oasis donde se fabricaban.**

Así lo sostiene un equipo internacional liderado por Marta Luciani, de la Universidad de Viena, que acaba de publicar en la revista PLOS One un estudio que identifica lo que los investigadores consideran un temprano ejemplo de "marca", hace unos 3.200 años.

## La cerámica de Qurayyah, un oasis con firma propia

El escenario es Qurayyah, un oasis amurallado en el noroeste de Arabia Saudí que estuvo habitado de forma casi ininterrumpida desde finales del cuarto milenio antes de Cristo hasta el primer milenio después de Cristo.

Allí, generaciones de alfareros produjeron una cerámica pintada en negro y rojo y decorada con animales estilizados, como leones, cabras montesas, avestruces y toros, además de escenas rituales protagonizadas por hombres armados y mujeres danzantes.

Durante décadas se la conoció como "cerámica madianita", en alusión al pueblo bíblico de Madián. Sin embargo, las referencias a los madianitas son posteriores a la época en que se produjo esta cerámica, y los nuevos análisis sitúan su origen en Qurayyah. El equipo de Luciani, que excava en el oasis desde 2014, prefiere por ello denominarla "cerámica pintada de Qurayyah" (QPW, por sus siglas en inglés).

Reconstruir ese origen permitió, además, seguir su evolución. Doralice Klainscek, doctoranda en la Universidad de Viena y coautora del trabajo, explica en un comunicado que los primeros conjuntos se fabricaron hace unos 3.600 años. Cuatro siglos después, hacia hace 3.200 años, había cristalizado el repertorio decorativo de animales y escenas rituales que acabaría circulando a cientos de kilómetros de distancia.

Y ahí está la parte más llamativa del hallazgo. Para los investigadores, aquellas vasijas no eran simplemente un estilo de cerámica reconocible, sino que reunían características comparables a las de una marca mucho antes de que existiera el concepto tal y como lo entendemos hoy.

## ¿Qué permite considerarla una "marca" hace 3.200 años?

En lugar de buscar sellos o inscripciones, el equipo definió ocho criterios para evaluar si el propio producto podía considerarse una marca. Entre ellos figuraban una identidad visual reconocible, materiales consistentes, continuidad tecnológica, producción centralizada, circulación fuera de su lugar de origen, imitaciones locales, intención comercial y una reputación cultural asociada.

Para comprobar hasta qué punto la cerámica de Qurayyah cumplía esos criterios, los investigadores combinaron el estudio de las capas arqueológicas con el análisis de las técnicas de fabricación. También examinaron al microscopio secciones delgadas del material y rastrearon su composición química mediante análisis de activación neutrónica.

## Una huella química que permite seguir su recorrido

Según recoge *Earth.com*, el punto de partida fue un único horno de dos cámaras excavado en la llamada "Área A" del yacimiento y utilizado a lo largo de tres fases constructivas. El área de desecho del horno conservaba varios miles de fragmentos. Entre ellos, 3.209 reunían características suficientes para poder fecharlos. De ese vertedero se tomaron 36 fragmentos para los análisis, a los que se añadieron otros cuatro procedentes de niveles anteriores y posteriores.

Los análisis revelaron que una parte de las piezas compartía un mismo perfil químico, al que los investigadores asignaron la denominación V032. Al buscar esa misma huella fuera de Qurayyah, el equipo encontró piezas con el mismo perfil químico en Tell el-Kheleifeh, un yacimiento situado a unos 130 kilómetros al noroeste del oasis. De los nueve fragmentos que pudieron analizarse allí, tres compartían ese perfil químico; otros dos procedentes del santuario dedicado a la diosa egipcia Hathor, en Timna, también coincidieron.

La comparación con Pella, en Jordania, ofreció un contraste. Aunque las piezas halladas allí, a unos 400 kilómetros del oasis, eran muy similares a simple vista, los análisis apuntaron a una producción distinta. Esto sugiere que aquellas vasijas no compartían el mismo origen pese a su parecido.

Esa diferencia ayuda a entender por qué los investigadores conceden tanta importancia a la combinación entre apariencia y procedencia. Para encajar en los criterios propuestos por el estudio, no bastaba con que las vasijas se parecieran entre sí: también debía observarse una identidad consistente y pruebas de que algunas habían circulado más allá del oasis.

Las escenas pintadas pudieron contribuir a esa capacidad de reconocimiento. Además de animales, aparecen figuras humanas vinculadas a actos rituales. Consultada sobre qué podían significar esas imágenes para sus compradores, Luciani reconoció que es difícil saberlo con certeza, aunque considera posible que remitieran a prácticas de culto compartidas, a menudo relacionadas con contextos funerarios.

## Los límites del hallazgo y lo que queda por confirmar

Con todo, los propios autores ponen límites a sus conclusiones. Solo cinco de los fragmentos analizados fuera de Qurayyah coincidieron con el perfil químico identificado en el oasis, una evidencia todavía insuficiente para reconstruir por sí sola una ruta comercial. Por eso, todavía no puede afirmarse que toda la cerámica de aspecto similar hallada fuera de Qurayyah procediera del mismo centro de producción.

Los investigadores quieren extender este tipo de análisis a nuevos yacimientos, incluido Tayma, con el objetivo de precisar mejor su distribución. Aun así, la historia de esta cerámica no se mide solo por la distancia que

*Continua en la pagina 25* →

Excavaciones en el Área R de Qurayyah, complejo funerario y ritual donde se hallaron cientos de vasijas de cerámica pintada del oasis

Imagen: Marta Luciani/Qurayyah Joint Archaeological Project

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 24*

alcanzó. También destaca por la larga continuidad de la tradición que la produjo.

La fase más característica de la QPW acabó desapareciendo, pero la producción de cerámica pintada continuó en el oasis durante aproximadamente otro milenio.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

# Cambio climático: cómo puede Europa afrontar la sequía

**Kira Schacht**

© Ina Fassbender/AFP

**Europa sufre una sequía con veranos cada vez más cálidos y secos. "Hemos observado que los riesgos de sequía se han extendido hacia el norte durante la última década", afirma Gisela Elsner, responsable de políticas climáticas y de sostenibilidad de la Fundación Konrad Adenauer de Alemania.**

Elsner lleva años observando los esfuerzos de la UE en materia de gestión hídrica. "Europa central y occidental, así como los países del sureste de Europa, son cada vez más vulnerables debido al cambio climático", añade.

Este mes de agosto de 2026, los datos satelitales mostraron que zonas tan septentrionales como Dinamarca y Suecia experimentaron condiciones de extrema sequedad, más propias de regiones como el Sahel subsahariano.

El impacto es palpable. Algunos de los ríos más largos del continente, como el Rin o el Danubio, han alcanzado niveles históricamente bajos. Agricultores desde Alemania hasta Ucrania reportan cosechas inferiores a la media, y diversos países han anunciado restricciones en el consumo doméstico de agua.

Además, el fenómeno El Niño de este año apunta a ser uno de los más intensos jamás registrados, por lo que los expertos prevén que el año 2027 será aún más cálido y seco.

## ¿Qué países europeos consumen más agua?

Los hogares particulares de todo el continente representan una proporción relativamente pequeña del consumo de agua: de media diaria, entre 50 y 300 litros por cabeza, dependiendo del país, y menos del 20 por ciento del consumo total.

Dos tercios de toda el agua extraída en Europa se destinan a la agricultura y a la refrigeración de centrales eléctricas nucleares y de combustibles fósiles.

En países propensos a la sequía, como Grecia, Turquía y España, la agricultura representa la mayor parte de los casi 2.000 litros de agua extraídos diariamente por persona.

La refrigeración para la generación de electricidad es el factor principal en países no solo del Europa del Este. El consumo total oscila entre los 1.000 y los 2.000 litros por pesona diarios.

## Dónde puede Europa ahorrar más agua

"No existe una solución única que baste para resolver este desafío", afirma Gisela Elsner. "Debe tratarse de un conjunto combinado de medidas", dice.

Un informe reciente, publicado por la Agencia Europea de Medio Ambiente (AEMA), reveló que los países de la UE podrían ahorrar entre un 10 y un 40 por ciento de agua al año con la implementación de estrategias específicas.

## Renovables al rescate

Para los países de Europa occidental y oriental, la transición hacia energías limpias supondría una gran diferencia. Mientras que la energía nuclear, el petróleo, el gas y el carbón requieren enormes cantidades de agua para la refrigeración, no es así en el caso de las energías eólica y la solar.

Así pues, las energías renovables ayudan a los países a ahorrar agua. En las últimas dos décadas, Europa ha reducido su consumo de agua en cerca de una cuarta parte, gracias a una refrigeración más eficiente en la generación eléctrica.

La AEMA estima que los países de la UE podrían lograr ahorrar más, entre el 45 y el 95 por ciento, lo que equivale a cientos de litros por persona al día a través de las energías renovables y la mejora de sistemas de refrigeración.

## Mejor irrigación puede beneficiar la agricultura

En el sur de Europa, la agricultura es un sector clave. El informe de la AEMA recomienda, por ejemplo, tuberías cerradas para evitar la evaporación, riego por aspersión o por goteo, y optar por cultivos que requieran menos agua.

En los países de la UE, aproximadamente uno de cada cuatro litros de agua potable de la red pública se pierde debido a fugas en las tuberías y a la evaporación antes de llegar a su destino, según estimaciones de EurEau, la Asociación Europea de Proveedores de Agua.

Sin embargo, el comportamiento individual también influye. El informe de la AEMA enumera numerosas recomendaciones: inodoros de bajo consumo, electrodomésticos eficientes y el aprovechamiento del agua de lluvia. No obstante y haciendo todo lo posible, el consumo doméstico diario de agua por persona solo se reduciría entre un 10 y un 40 por ciento.

Alexander Psomas, experto en recursos hídricos de la consultora griega Brilliant Solutions y coautor del informe de la AEMA, cree que "los ciudadanos también pueden instar a nuestros Gobiernos a rendir más cuentas sobre su política energética y el impacto que esta tiene en el agua" o, también, seguir la huella hídrica de los productos que compran.

## Lo que Europa puede aprender

Las sequías y las olas de calor no son un problema exclusivo de Europa. Las Naciones Unidas muestran que regiones del norte de África, Oriente Medio y Asia llevan mucho tiempo enfrentándose a niveles mucho más elevados de estrés hídrico.

Esto también significa que Europa puede colaborar con el resto del mundo y aprender cómo adaptarse a la escasez de agua. "El Programa Mundial de Alimentos de la ONU y la FAO trabajan en cuestiones similares en el Sur Global", señala Giriraj Armanath, jefe de grupo de investigación del Instituto Internacional de Gestión del Agua (IWMI).

Gisela Elsner menciona, por ejemplo, el caso de los fabricantes de chips en el estado federado alemán de Sajonia, que recientemente recurrieron a la experiencia de Singapur para aprender a reutilizar aguas residuales en la refrigeración de sus fábricas. "Sin duda, podemos aprender de aquellos países que ya poseen los conocimientos y las tecnologías aplicables también a nuestro contexto", afirma.

## La opinión pública y la política prestan más atención

Tanto Gisela Elsner como Alexander Psomas señalan que, en los últimos años, han percibido una mayor concienciación tanto en el ámbito político como entre la ciudadanía.

"El tema de la escasez de agua y las sequías no contó con un grupo de trabajo relevante en la UE hasta 2022", dice Psomas a DW. "Hoy en día, es uno de los grupos de trabajo con mayor participación. Existe un interés y una preocupación crecientes por esta cuestión", explica.

Y es que, "si un país se queda sin agua, nos afecta a todos", concluye.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

(rmr/rml)

**For those who demand more You'll find the latest news and in-depth reports on dw.com**

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# Lo que "La Odisea" nos enseña sobre el caos climático

**Maggie Quinlan**

**Dejando a un lado los monstruos, el filme "La Odisea" de Christopher Nolan se basa en la realidad. La cinta trata sobre una historia de supervivencia posterior a la Guerra de Troya y durante el colapso de la civilización en la Edad de Bronce.**

Los científicos conocen desde hace tiempo una misteriosa y severa sequía que azotó hace más de 3.000 años y coincidió con la desintegración de reinos y estados en todo el Mediterráneo. A finales de la Edad de Bronce, el sistema monzónico de África Occidental llevaba miles de años reduciéndose, convirtiendo el verde Sáhara en desierto.

Menos lluvia en África significaba menos lluvia en el Mediterráneo. Esa tendencia se intensificó cuando la región sufrió una sequía provocada por los ciclos climáticos naturales del Atlántico, que alternaron entre décadas de sequía y lluvias.

Una investigación publicada en julio ha arrojado luz sobre la posible causa de esa sequía: la superposición de una tendencia a la sequía gradual y un ciclo natural más rápido de tiempo seco. Katherine Power, la investigadora de la Universidad de Estocolmo que dirigió este estudio, afirmó que el entorno de la época podría explicar la migración masiva y los conflictos de la era de "La Odisea".

Durante décadas, los investigadores han especulado sobre el motivo del movimiento migratorio a gran escala, durante ese período, de los también conocidos como Pueblos del Mar.

"No sabemos con certeza por qué se desplazaron esas personas", alega Power. "Pero si podemos afirmar que el clima se estaba volviendo cada vez más hostil para la supervivencia, esa podría ser una posible explicación", apunta.

## "Una tormenta perfecta de calamidades"

Esto, según Power, sigue siendo relevante en la actualidad. Los principales ríos de Europa registran mínimos históricos, y la sequía está creando las condiciones propicias para incendios forestales devastadores, además de agravar la pérdida histórica en la agricultura, dejando, por ejemplo, la peor cosecha de maíz en Francia en 50 años.

Los mismos ciclos de humedad y sequía del Atlántico siguen presentes, pero ahora se dan en el contexto del calentamiento global, como resultado de la quema de petróleo, gas y carbón por parte de los seres humanos.

Eric H. Cline, arqueólogo de la Universidad George Washington y autor de un libro sobre las raíces de la crisis de la Edad de Bronce, afirma que la sequía y las enfermedades formaron parte de la "tormenta perfecta de calamidades" que condujo entonces al declive de la sociedad.

Cline ve paralelismos con la actualidad. Y, en un correo electrónico enviado a DW, advierte que "deberíamos estar muy preocupados" por el cambio climático como factor de estrés que podría provocar el colapso de la civilización. "Este temor no es para nada exagerado", explica.

Y añade que, en sus días más optimistas, cree que "en algún momento entraremos en razón y evitaremos esa posibilidad".

## ¿Hubo un detonante para el colapso?

La investigación de Power buscaba identificar los patrones climáticos que pudieron estar detrás de los episodios de sequía observados durante la Edad del Bronce. Para ello, combinó evidencias paleoclimáticas procedentes de registros naturales, como núcleos de hielo y formaciones de cuevas, con una simulación climática de alta resolución desarrollada junto al paleoclimatólogo Qiong Zhang. El modelo dividía el planeta en celdas de aproximadamente 125 kilómetros y reconstruía las condiciones climáticas mes a mes a lo largo de miles de años, lo que permitió analizar la evolución del clima en todo el Mediterráneo oriental

La investigación de Power buscaba explorar qué patrones podrían subyacer a los episodios aislados de sequía de la Edad de Bronce. Para ello, comenzó a examinar esporas de plantas, núcleos de hielo, piedras de cuevas y otros registros naturales que indicaban sequía. Luego, ella y su coautor de Estocolmo, Qiong Zhang, experto en paleoclima, recurrieron a la modelización para obtener una visión más amplia.

Su modelo analizó todo el planeta, dividido en cuadrículas, donde cada celda cubría un área con una resolución atmosférica de aproximadamente 125 kilómetros (78 millas). Una supercomputadora calculó las condiciones en cada una de dichas celdas, mes a mes y a lo largo de miles de años. Esto permitió a los científicos estudiar todo el Mediterráneo.

"Ya no estamos limitados a un solo núcleo o una sola cueva", dice Power. "Podemos ver más allá y construir una imagen completa", explica.

La investigadora añadió que "cuando buscamos conexiones entre el cambio climático y los cambios en la civilización, a menudo perseguimos ese evento catastrófico, enorme y abrupto", pero en realidad se trata de "cambios lentos y graduales que empujan a una sociedad más allá de un umbral en el que se siente cómoda".

Así, por ejemplo, una disminución constante del suministro de agua puede provocar un declive gradual de las cosecha e impulsar a la gente a migrar y desencadenar conflictos.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

(rmr/rml)

# NASA capta una misteriosa "medusa" en la superficie de Marte

**Felipe Espinosa Wang (con información de Science Alert y EarthSky)**

**Hay fotos que tardan años en hacerse virales. Esta es una de ellas. El róver Curiosity la tomó con la cámara de navegación derecha el 20 de agosto de 2023, en el cráter Gale, pero pasó casi inadvertida hasta que alguien la rescató en redes sociales en agosto de 2026.**

Desde entonces ha circulado en foros y medios y ha alimentado, una vez más, la imaginación en torno a ese mundo incierto que tenemos como vecino cósmico.

## Una "medusa" en el horizonte de Marte

En el borde de la imagen, sobre una loma rocosa del horizonte marciano, se distingue una silueta oscura con una especie de cabeza redondeada y filamentos que cuelgan hacia abajo.

*Science Alert* la compara con uno de los trípodes invasores de *La guerra de los mundos,* de H. G. Wells, aunque también recuerda vagamente a uno de los caminantes bípedos de *Star Wars.* Sea cual sea la asociación, el parecido con una máquina o criatura suspendida sobre el paisaje es difícil de ignorar.

Esa ambigüedad es precisamente la que ha disparado la fantasía colectiva sobre posibles señales de vida en el planeta rojo. Pero la emoción -para quienes quieren ver extraterrestres, que no serán todos- puede llegar rápidamente a su fin cuando se observa un detalle decisivo. La figura no estaba allí unos segundos antes.

## La pista que debilita la explicación alienígena

La comparación con las fotografías contiguas resulta especialmente reveladora. *Science Alert* señala que existen dos tomas del mismo lugar realizadas apenas 13 y 25 segundos antes, y en ambas el horizonte aparece sin la extraña figura.

*EarthSky* añade otro dato: 78 minutos más tarde, la misma cámara volvió a fotografiar la zona y tampoco había rastro de ella. La extraña silueta queda así

*Continua en la pagina 28* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

“Mi trabajo no se enfoca en titulares, sino en transmitir lo que hay bajo la superficie.

PÍA CASTRO

#WHEREICOMEFROM

Made for minds.

dw.com

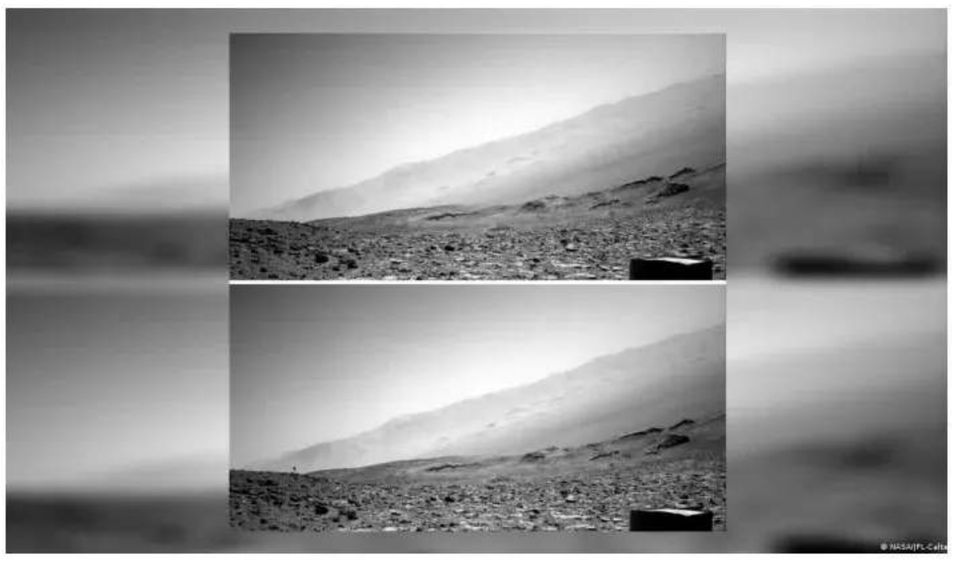
→ *Continua desde la pagina 26*

confinada a una sola de las imágenes comparadas, algo difícil de conciliar con un elemento inmóvil del paisaje marciano.

## ¿Un rayo cósmico como culpable?

Una de las explicaciones con más peso es que un rayo cósmico impactara sobre el sensor. Marte ofrece menos protección frente a estas partículas, lo que deja más expuestos los instrumentos del Curiosity.

A diferencia de nuestro planeta, Marte no dispone de un campo magnético global y cuenta con una atmósfera cuya masa equivale apenas al 0,5 % de la terrestre, según *Science Alert.* Esa protección mucho menor deja los instrumentos del Curiosity más



La misteriosa silueta desapareció en las imágenes posteriores de Curiosity. Imagen: NASA/JPL-Caltech

expuestos a las partículas de alta energía procedentes del espacio.

Hay además un indicio en la propia fotografía. El astrofísico Joseph Farah, citado por *PetaPixel*, examinó la imagen ampliada y observó una fila de píxeles negros perfectamente alineados, sin suavizado. A su juicio, ese patrón encaja mejor con el efecto de una partícula energética sobre el sensor que con un objeto físico captado por la cámara.

No sería un fenómeno excepcional. Ya en 2014, un ingeniero de imágenes del Laboratorio de Propulsión a Chorro de la NASA explicaba que recibían fotografías del róver con puntos brillantes casi cada semana. En las imágenes del Curiosity, estos artefactos suelen aparecer como puntos o trazos brillantes, aunque también pueden ser oscuros.

## Otras hipótesis sobre la anomalía

Con todo, atribuir la silueta a un rayo cósmico no es la única opción. El origen de la anomalía también podría encontrarse en alguna de las etapas necesarias para convertir lo registrado por la cámara en la imagen que finalmente llega a la Tierra. Un error electrónico, un problema durante la compresión o una anomalía en la transmisión de los datos podrían alterar determinados píxeles.

También cabe la posibilidad de que la cámara captara un fenómeno pasajero, como un remolino de polvo. Pero sin datos de viento ni imágenes de apoyo de otra cámara, no hay forma de comprobar esa hipótesis con el material disponible.

La incertidumbre sigue ahí, aunque las explicaciones relacionadas con la imagen parecen más plausibles. Y quizá eso baste. Marte no necesita monstruos ni conspiraciones para resultar extraño. Le basta con ser Marte.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

# ¿Y si el secreto de longevidad de los murciélagos ayudara a la medicina a frenar el cáncer?

**José Urrejola (con información de Penn State y Europa Press)**

**Un grupo de científicos revela que los murciélagos poseen raíces genéticas comunes que están relacionadas simultáneamente con la inmunidad, la resistencia a virus, la prevención del cáncer y el envejecimiento.**

En sus resultados, publicados en la revista Nature, los investigadores sugieren que estos longevos mamíferos alados podrían ayudar a la medicina a buscar alternativas para frenar el cáncer.

## El enigma de la longevidad en mamíferos pequeños

Suele ser una regla general en la biología de los mamíferos: mientras más grande es el animal, más tiempo vive. Sin embargo, esto no parece aplicar a los murciélagos.

Por ejemplo, el murciélago marrón pequeño (*Myotis lucifugus*) tiene apenas el tamaño de un ratón de campo, pero puede vivir hasta 34 años, una diferencia sustancial con respecto a los pequeños roedores, que solo viven algunos meses.

"Pareciera ser que cada mamífero tiene su propia estrategia de longevidad e inmunidad, determinada por su historia evolutiva", afirma el autor principal, Juan Vázquez, en un comunicado de la Universidad Estatal de Pensilvania.

"Las enfermedades que aquejan a los humanos -la pérdida muscular relacionada con la edad, los trastornos metabólicos, el cáncer, el envejecimiento- son todas afecciones a las que los murciélagos han sabido

Los murciélagos son los mamíferos más abundantes del planeta, después de los roedores. Imagen: Joe McDonald/Avalon.red/IMAGO

adaptarse a lo largo de su evolución. El estudio de diferentes animales puede servir de inspiración y dar lugar a avances decisivos para la salud humana", asegura.

## Claves genéticas para resistir a los virus

Tras los roedores, los murciélagos son el segundo grupo más numeroso de mamíferos en la Tierra. El género *Myotis*, con más de 139 especies que habitan en seis continentes y descienden de un antepasado común de hace 33 millones de años, tiene una esperanza de vida que oscila entre siete y 42 años.

Para entender este fenómeno, los autores analizaron los genomas de ocho especies y realizaron estudios celulares en laboratorio. Así descubrieron que estos animales perfeccionaron su capacidad para combatir virus de ADN, como la viruela y el herpes, mientras desarrollaron un sistema de defensa más flexible para protegerse de virus de ARN que mutan rápidamente, como la gripe.

"Los distintos tipos de cambios genéticos podrían suponer una ventaja a la hora de responder a los retos que plantean los diferentes tipos de virus", plantea la coautora Elise Lauterbur, profesora de biología evolutiva en la Universidad de Vermont.

## La intersección entre inmunidad, envejecimiento y cáncer

Normalmente, la ciencia ha abordado la longevidad, la inmunidad y la resistencia al cáncer como cuestiones independientes. Sin embargo, los autores del trabajo reciente observaron que el murciélago tiene un conjunto de genes implicados en el envejecimiento que se solapan directamente con aquellos que han evolucionado para combatir virus y frenar tumores.

"Hemos descubierto que existe una gran presión evolutiva para desarrollar adaptaciones en los genes que se encuentran en la intersección entre la enfermedad, el cáncer y la longevidad", afirmó Vázquez.

Esto "significa que no es necesario tratar todos estos retos biológicos como problemas independientes. Se puede centrar la atención en los genes que se encuentran en la intersección de estos procesos", añade.

## Sustitución celular: la estrategia para frenar tumores

El trabajo también tiende a explicar cómo los murciélagos sobreviven al cáncer. "Hay tres formas principales de detener el cáncer: se puede prevenir; se puede reparar el ADN dañado que podría dar lugar a mutaciones; o simplemente se puede eliminar todo lo que esté dañado", señala Vázquez.

Los murciélagos longevos parecen decantarse por la tercera opción. En lugar de reparar el daño, las células afectadas se eliminan y se sustituyen por otras nuevas, lo que restringe las mutaciones cancerígenas. Este mecanismo también se observa en otros animales longevos como elefantes, ratas topo desnudas y ballenas boreales.

## Un nuevo enfoque para la medicina humana

En declaraciones recogidas por *Europa Press*, Vásquez propone que estos animales podrían "ayudarnos a encontrar maneras de combatir los tumores para que nuestro sistema inmunitario no se debilite, que también podría servir para afrontar otras tensiones de la vida, sin agotar nuestras defensas".

Asimismo, el hecho de que estos animales alados vivan tanto tiempo y logren coexistir con los virus sin enfermar ayuda a explicar por qué esos mismos patógenos, al dar el salto a los humanos, han causado graves enfermedades zoonóticas en los últimos años, como el coronavirus.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# Médicos utilizan IA en tiempo real para realizar una cirugía cerebral inédita

**Descubre DW**

**Un paciente en el Reino Unido se ha convertido en la primera persona del mundo a la que se le extirpa un tumor cerebral con el uso de inteligencia artificial (IA) en tiempo real durante una intervención para salvarle la vista.**

Rhys Hibbert, de 48 años, podría haber quedado ciego si no hubiera sido sometido a esta operación revolucionaria, llevada a cabo por cirujanos del hospital Nacional de Neurología y Neurocirugía, informaron médicos del hospital University College London.

### Cómo ayudó la IA durante la operación

La herramienta de IA analizó la transmisión de video de la operación en tiempo real y asesoró a los cirujanos sobre cómo evitar vasos sanguíneos y nervios cerebrales cruciales, pero ocultos, lo que les permitió extirpar de forma segura la mayor parte del tumor.

El tumor no canceroso que le detectaron a Hibbert hace unos años crecía en la glándula pituitaria, situada en la base del cráneo.

Esta glándula produce hormonas vitales que intervienen en procesos como el crecimiento, el metabolismo y la regulación de la presión arterial y la temperatura, pero un aspecto crucial es que está cerca de los nervios ópticos que controlan la visión.

A medida que el tumor de Hibbert comenzó a presionar los nervios ópticos, su visión periférica se vio reducida.

### Una tecnología pionera puesta a prueba por primera vez

El hospital llevaba tiempo utilizando esta tecnología como herramienta de investigación, pero esta operación realizada el pasado mayo marcó la primera vez que se empleaba en un paciente.

Hibbert, residente en el condado inglés de Bedfordshire, afirmó que ya ha podido volver a trabajar.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

FEW (EFE, *The Guardian*)

# Científicos controlan cucarachas gigantes con descargas eléctricas para suministrar medicinas durante emergencias

**Descubre DW**

**Científicos australianos afirman que las cucarachas podrían algún día ser usadas por equipos de búsqueda y rescate para entregar medicamentos vitales a personas atrapadas tras una catástrofe.**

En concreto, los autores del estudio publicado en la revista Advanced Science equiparon a la cucaracha gigante (*Macropanesthia rhinoceros*) de Australia, la más pesada del mundo y que puede llegar a medir hasta 8,5 cm, con cámaras y dispositivos de inyección en miniatura.

### Cucarachas cíborg paramédicas

Estos insectos cíborg paramédicos, apodados "paraborgs", podrían ayudar a mantener con vida a las víctimas de terremotos y derrumbes de edificios, suministrándoles asistencia médica básica en espacios estrechos entre los escombros antes de la llegada de los rescatistas.

"A mucha gente podría no gustarle ver a una cucaracha gigante corriendo hacia uno, pero si estás atrapado entre los escombros o varado en una cueva y necesitas ayuda, podría significar la diferencia real entre la vida y la muerte", declara uno de los autores principales, Hai Nhan Le, en un comunicado de la Universidad de Queensland.

Esta investigación va más allá de los trabajos anteriores con insectos cíborg, los cuales solo se habían centrado en utilizarlos para localizar a las víctimas y no para tratarlas, detallan los autores.

### Control de los insectos mediante implantes

Los científicos afirmaron que usaron cucarachas reales porque ningún robot podría igualar su agilidad, resistencia y bajo consumo de energía. Mediante electrodos implantados, pudieron estimular su sistema nervioso y dirigir a los insectos.

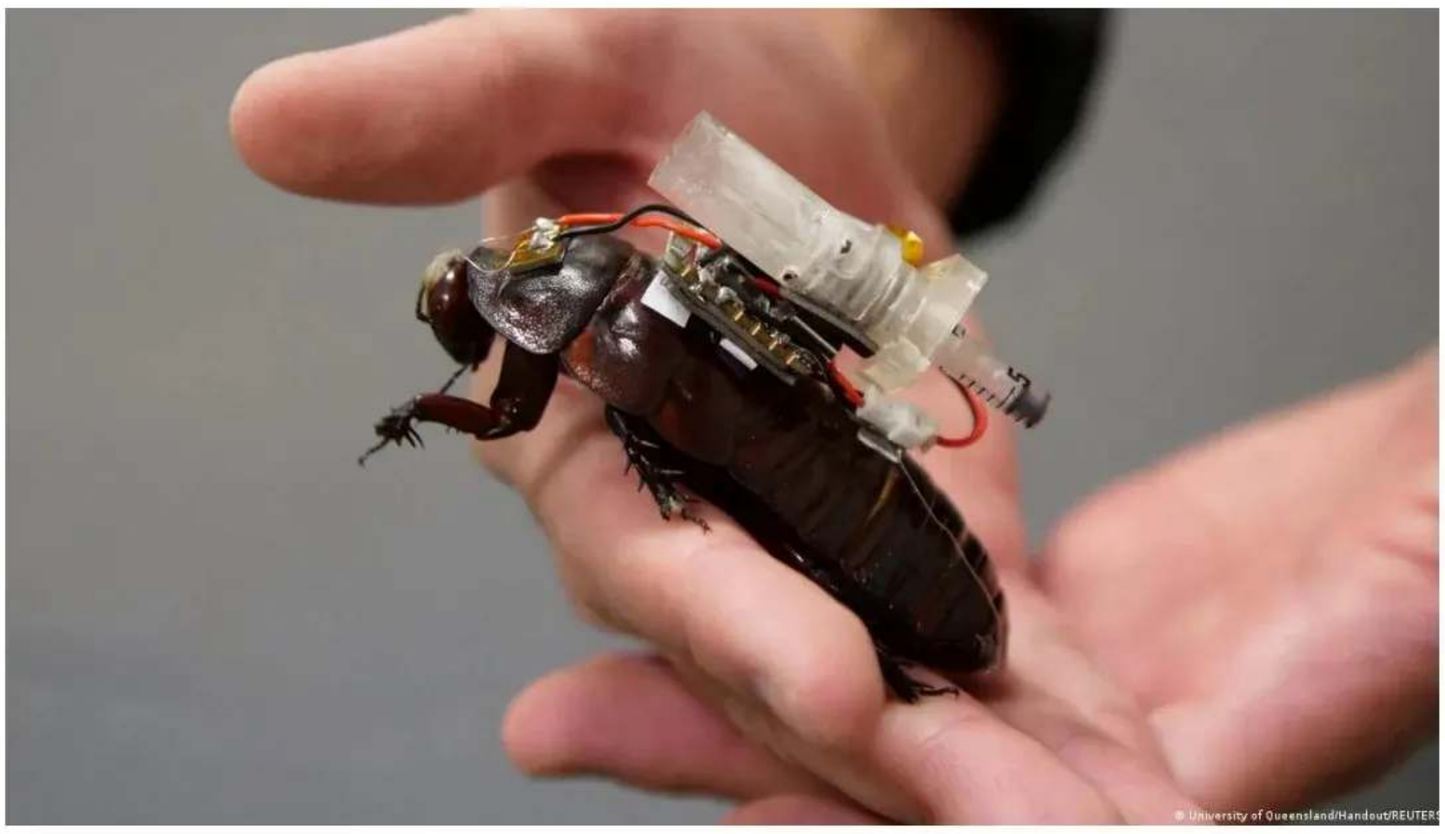
"Empezamos anestesiando al insecto e inmovilizándolo para asegurarnos de que no sienta nada durante el proceso de implantación", declara el otro autor principal, Thang Vo-Doan, ingeniero en biorrobótica.

"Una vez que implantamos un electrodo en el insecto, podemos aplicar una pequeña señal eléctrica para activar o estimular el sistema nervioso de modo que responda a nuestras órdenes", añade.

### Alta precisión en laboratorio para salvar vidas a tiempo

El equipo usó una cucaracha "observadora" equipada con una cámara para que los operadores localizaran los objetivos, y una segunda cucaracha que transportaba los fármacos para activarlos de forma remota.

Los experimentos se realizaron utilizando objetivos de silicona y piel de cerdo en condiciones controladas de laboratorio.




El ensayo registró una tasa de éxito del 100 % en el alcance de los puntos de control designados durante las pruebas y una tasa general de éxito en la entrega de medicamentos del 72 %. Cuando la inyección se ejecutó a menos de 15 centímetros de un objetivo, las tasas de éxito se elevaron hasta el 95 %.

"El insecto cíborg tiene que dirigirse hacia el objetivo, situarse con precisión y mantenerse lo suficientemente estable como para realizar la inyección", explica Le.

### Ayuda a estabilizar a las víctimas de una tragedia

Esta idea podría usarse eventualmente para estabilizar a las víctimas en situaciones donde cada minuto cuenta, incluidas las emergencias por mordeduras de serpiente y reacciones alérgicas graves, señala el estudio.

Tim Hassiotis, responsable de Desastres Naturales y Ayuda Humanitaria del Cuerpo de Bomberos y Rescate de Nueva Gales del Sur, afirma que podría ampliar el alcance de los equipos de rescate.

"Si los insectos cíborg pueden acceder de forma segura a espacios a los que nosotros no podemos llegar, localizar a las víctimas y, en última instancia, ayudar a prestar asistencia de emergencia, podrían convertirse en otra herramienta valiosa para el futuro de las operaciones de búsqueda y rescate en entornos urbanos", declara.

### El desafío de pasar del laboratorio a un escenario real

El estudio advierte que se necesitarán más pruebas para abordar los desafíos a los que se enfrentarían los operadores en aplicaciones del mundo real, como el terreno complejo, la pérdida de señal en estructuras colapsadas y la seguridad de la inyección.

"En el futuro queremos tener quizás un grupo de (cucarachas) que se adentre en estructuras colapsadas... necesitamos tener una red con muchas de ellas para poder encontrar fácilmente a la víctima lo antes posible", concluye Vo-Doan.

Aunque las directrices éticas para la investigación con insectos aún no están estandarizadas, el estudio aclara que las cucarachas se mantuvieron en un "entorno vital adecuado" y se alimentaron con hojas secas de eucalipto y manzanas.

*No dejes que el algoritmo oculte*

*Continua en la pagina 30* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ Continua desde la pagina 29

*las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

JU (rtre, Universidad de Queensland)

# De polo a polo: la mosca del Ártico que se adapta y coloniza las cuevas de la Antártida

**Descubre DW**

**Una mosca nativa del Ártico fue observada por primera vez formando colonias en cuevas de la península antártica, una expansión que amenaza a las especies nativas del continente blanco.**

Ejemplares de la especie *Trichocera maculipennis* y sus larvas fueron hallados en cavernas cerca de pingüineras entre diciembre y marzo pasado, durante una expedición científica del Centro Internacional Cabo de Hornos.

## El calentamiento global abre las puertas de la Antártida

Los investigadores de esta travesía aseguran que el aumento de las temperaturas provocado por el cambio climático favorece la llegada de especies invasoras a la Antártida.

Según la ONU, la península antártica es una de las regiones del planeta que más se ha calentado en el último medio siglo, registrando un incremento de casi 3 °C.

En los últimos cinco años se había reportado la presencia del insecto en las alcantarillas de bases científicas y militares. Sin embargo, el escenario ha cambiado: "Ahora están haciendo su ciclo de vida en ambiente natural", advierte el biólogo Hugo Benítez, líder del equipo de investigación.

"El cambio climático aumenta las probabilidades de dar un ambiente propicio a especies que no vivían en este lugar", agrega.

## Traídos por embarcaciones turísticas, científicas y militares

Se presume que el insecto llegó a bordo de barcos turísticos, científicos y militares, logrando establecerse en el territorio helado debido a los cambios térmicos, como también había advertido un estudio de la revista PeerJ en 2018.

Benítez, quien investiga a las especies invasoras desde hace una década, ya había alertado en un estudio publicado en la revista Zoologischer Anzeiger que esta mosca se estaba adaptando a la Antártida tras su larga odisea desde el Polo Norte.

En ese trabajo, realizado sobre 294 especímenes recolectados en cuatro estaciones antárticas, comprobó que las alas del insecto se acortaron a la mitad y adoptaron una forma triangular en lugar de redonda.

## Un calor casi imperceptible que amenaza ecosistemas

La verdadera amenaza radica bajo tierra. Según el científico, la actividad de las larvas en el suelo provoca un aumento de temperatura que, aunque imperceptible a simple vista, puede generar "una desestabilización ecosistémica del ambiente".

"Los ecosistemas terrestres antárticos cuentan con pocas especies. La incorporación de un nuevo actor a estos ecosistemas podría tener un impacto significativo y es motivo de gran preocupación", comenta Arlie McCarthy, investigadora del Instituto Helmholtz de Biodiversidad Marina Funcional de Alemania, ajena al estudio.

## Una amenaza para las colonias de pingüinos

Una de las hipótesis de la investigación en desarrollo es que la alteración del suelo y del microambiente a causa de las larvas podría afectar a las colonias de pingüinos, amenazando su estabilidad en las próximas dos décadas.

La mosca "llegó para quedarse", pero "tenemos que buscar estrategias en conjunto con la ciencia para evitar que genere este daño ecosistémico", afirma Benítez.

Como primera medida de contención, el equipo de científicos ya elabora trampas con feromonas para atraer a los ejemplares y mitigar su expansión en el territorio.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

JU (afp, France24,Zoologischer Anzeiger)

# Crean una camisa hawaiana capaz de burlar el reconocimiento por IA

**Felipe Espinosa Wang (con información de Dezeen, Gizmodo, Futurism)**

**Olvídate del espía de gabardina y gafas oscuras. La resistencia contra la vigilancia masiva tiene ahora un nuevo uniforme, y se parece más al de un turista perdido en Cancún que al de un activista clandestino. Se trata de una camisa hawaiana, manga corta, abotonada, con un estampado tan chillón que cuesta mirarlo sin parpadear.**

Su creador, el diseñador alemán Simon Weckert, la ha bautizado como "Digital Camouflage" y pretende volver a quien la lleva invisible, al menos para determinados ojos algorítmicos.

## Una camisa hawaiana contra la vigilancia con IA

El punto de partida del proyecto está en Berlín. Weckert desarrolló la prenda ante la prevista implantación de videovigilancia con inteligencia artificial (IA) en Kottbusser Tor, según explica en la presentación de "Digital Camouflage". Pero el problema al que apunta va mucho más allá de la capital alemana.

En Estados Unidos, por ejemplo, la expansión de los lectores automáticos de matrículas coincide con un fuerte rechazo a este tipo de vigilancia. *Gizmodo* cifra en 130.000 los dispositivos instalados por Flock y sus competidores en todo el país.

Mientras la respuesta institucional avanza con lentitud, también aparecen formas más creativas de esquivar estos sistemas. La de Weckert consiste en volver contra los algoritmos sus propios criterios de reconocimiento. La técnica tiene un nombre: "ataque adversarial".

## Cómo funciona el ataque adversarial

La clave está en cómo "ve" una inteligencia artificial. Weckert lo resume con una lógica casi filosófica. Estos sistemas "nunca han aprendido qué es un ser humano", explicó a Dezeen, sino cómo son los humanos desde un punto de vista estadístico a partir de millones de imágenes de entrenamiento.

Para la máquina, una persona es, en esencia, "un conjunto de estadísticas visuales". Y ese es precisamente el punto débil que aprovecha la camisa.

Por eso, la estridencia del tejido cumple una función muy concreta. La combinación de manchas rosas, verdes y naranjas altera las pistas visuales que el detector utiliza para reconocer la silueta humana. La intención es que el cuerpo deje de presentarse ante el algoritmo como una forma suficientemente coherente para que lo detecte como una persona.

De ahí la paradoja de "Digital Camouflage". Cuanto más llamativo e hipnótico resulta el estampado para un ser humano, menos sentido puede tener para el detector.

Pero la ironía no termina ahí. Para encontrar un estampado

Continua en la pagina 31 →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 30*

capaz de confundir a la inteligencia artificial, Weckert recurrió precisamente a ella durante el desarrollo del diseño. Lo hizo mediante un proceso que denomina "bucle adversarial".

El método consistía en enfrentar sucesivas versiones del estampado al sistema de detección y utilizar su propia respuesta como guía para la siguiente modificación. Cada resultado servía para ajustar el diseño y seguir rebajando la confianza con la que el programa reconocía una figura humana.

El resultado no se quedó únicamente en la teoría. Weckert probó el resultado con YOLO, un sistema de detección de objetos de código abierto.

*Gizmodo*, por su parte, afirma haber obtenido un efecto comparable al someter la prenda a otro detector accesible desde el navegador. En esa prueba, el software seguía detectando como personas a los transeúntes situados al fondo, mientras que la figura con la camisa en primer plano no era reconocida como persona.

La ocurrencia tiene incluso un precedente ficticio. *Futurism* compara la prenda con la "camiseta más fea del mundo" que William Gibson imaginó en su novela *Zero History*, publicada en 2010 y descrita como una creación deliberadamente extrema.

## El diseñador que ya había engañado a Google Maps

Tampoco resulta extraño que una idea así venga de Weckert. No era la primera vez que jugaba con la percepción de un sistema automatizado.

Como ya informó DW, en 2020 recorrió calles de Berlín tirando de un carrito con 99 teléfonos móviles conectados a internet. Google Maps interpretó ese desplazamiento lento como una concentración de tráfico y mostró atascos que en realidad no existían. Entonces consiguió alterar la representación del tráfico que generaba el sistema. Ahora aplica una lógica parecida a la detección visual del cuerpo humano.

Y no está solo. Alrededor de la preocupación por la vigilancia ha surgido también un pequeño mercado de ropa concebida para despistar a las cámaras. *Gizmodo* menciona a Urban Privacy, que comercializa desde bufandas hasta sudaderas y camisetas, y a Cap_able, centrada en prendas de punto de precios considerablemente más elevados.

"Digital Camouflage" lleva esa misma inquietud al terreno del arte y plantea una pregunta que va más allá de su estampado imposible. Si las máquinas aprenden a reconocernos a partir de patrones visuales, quizá también podamos aprender a vestirnos para dejar de parecerles humanos. La privacidad, al menos en este caso, empieza en el armario.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

# Los grandes lagos del mundo pierden agua, pero se resisten a morir

**Tim Schauenberg**

**Algunas de las mayores masas de aguas interiores del mundo podrían desaparecer parcialmente este siglo, lo que tendría consecuencias dramáticas para las personas y los ecosistemas. Una cuarta parte de la población mundial vive en regiones afectadas. Les mostramos cinco ejemplos.**

## El mar Caspio: la mayor masa de agua continental del mundo bajo presión

El mar Caspio es en realidad un lago, el mayor de agua continental del planeta. Irán, Rusia, Azerbaiyán, Turkmenistán y Kazajistán comparten sus costas. Desde la década de 1990, su superficie se ha reducido mucho. Esto se debe a las represas y la gestión del agua en la cuenca del río Volga, así como, cada vez más, al cambio climático antropogénico causado por la quema de carbón, petróleo y gas. Las temperaturas más altas intensifican la evaporación.

Los modelos científicos predicen un descenso del nivel del agua de hasta 21 metros para 2100.

Las consecuencias ya son visibles: los puertos se dragan cada vez más, las poblaciones de peces y los humedales están bajo presión, y los hábitats de la foca del Caspio se están secando.

## Lago Constanza: el impacto de las plantas de tratamiento de aguas residuales

El lago Constanza se encuentra en la región fronteriza entre Alemania, Austria y Suiza. Este verano, se evaporó una cantidad muy grande de agua, y algunas zonas, de los 63 kilómetros de ancho, alcanzaron niveles muy bajos.

La escasez de agua no era un problema a finales de la década de 1970. La sobrefertilización severa, el crecimiento explosivo de algas y la disminución del oxígeno en las capas más profundas pusieron en peligro las poblaciones de peces. Con el tratamiento de aguas residuales y la eliminación del fósforo, se solucionó parte del problema.

La trucha de lago, casi extinta, encontró de nuevo allí su hábitat, y alrededor de cuatro millones de personas en Baden-Wurtemberg obtienen su agua potable del lago. Sin embargo, la urbanización de las orillas, las especies invasoras y el cambio climático siguen siendo desafíos importantes.

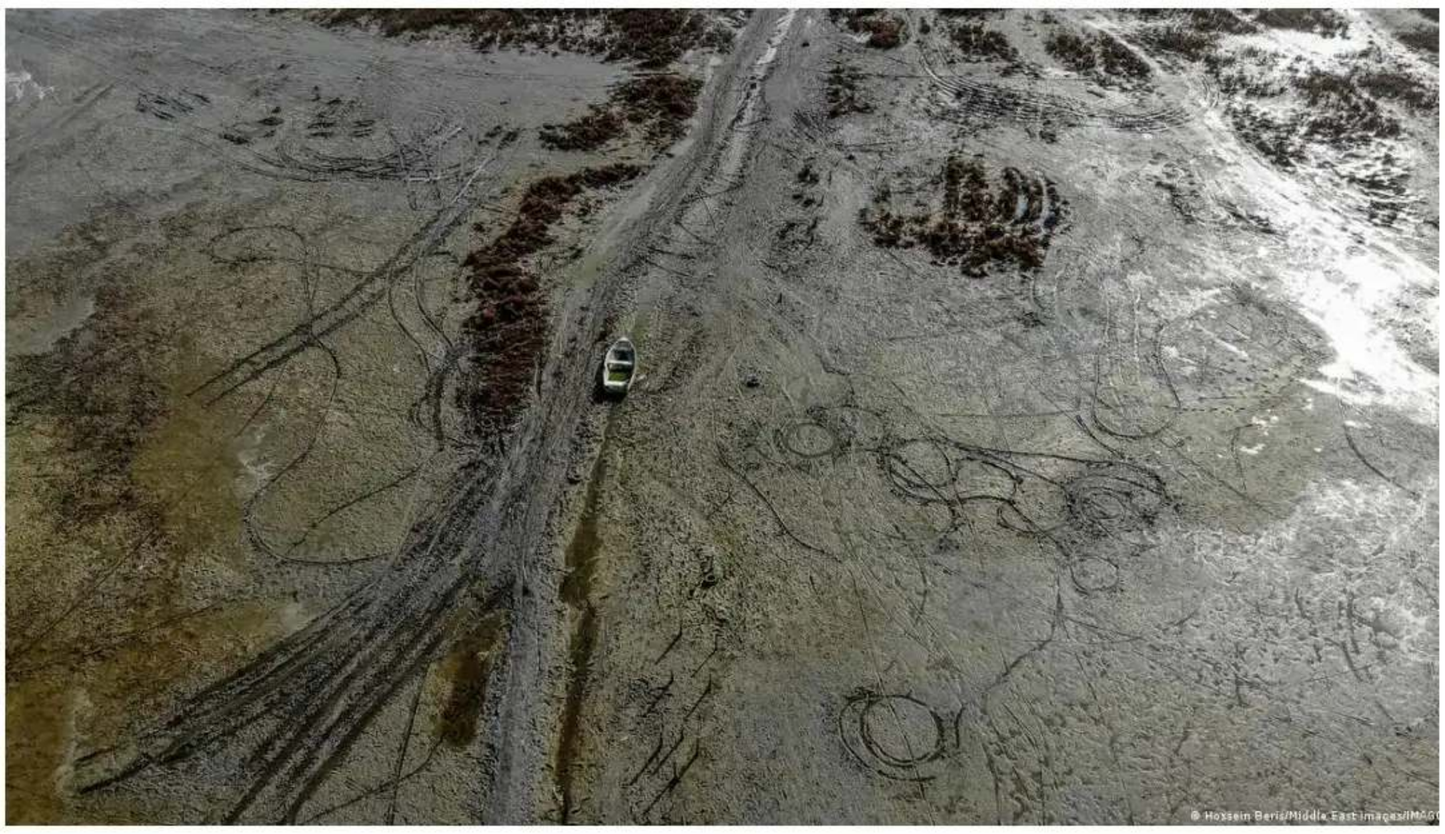
## Mar de Aral: desastre ambiental con destellos de esperanza

El mar de Aral, en Asia Central, es un claro ejemplo de cómo la extracción de agua puede secar incluso masas de agua gigantescas. Hace apenas unas décadas, era el cuarto lago más grande del mundo.

Pero durante la era soviética, se desviaron enormes cantidades de agua para el cultivo de algodón y arroz, una catástrofe ecológica cuyas consecuencias se sienten hoy. Hasta 2010, el mar de Aral perdió más de 50.000 kilómetros cuadrados de superficie.

Además, desaparecieron treinta especies de peces y pueblos enteros. El desierto de Aralkum, de aproximadamente 62.000 kilómetros cuadrados, se formó sobre el lecho marino desecado. Tormentas de polvo y arena, cargadas de sal y toxinas del antiguo lecho marino, ponen en peligro la salud de la población.

En la zona norte, la presa de Kok-Aral ha elevado nuevamente el nivel del agua. También se plantan arbustos de saxaúl para fijar la arena y el polvo contaminado. Según el gobierno kazajo, se han plantado más de 1,8 millones de hectáreas desde 2018.



Para muchos iraníes, la costa del mar Caspio se ha convertido en un lugar desconocido. Imagen: Hossein Beris/Middle East Images/IMAGO

## Lago Muskegon: de vía fluvial industrial a área recreativa

Durante décadas, los desechos industriales y los sedimentos contaminados afectaron al lago Muskegon en Michigan, al norte de Estados Unidos. Un extenso programa de remediación llevado a cabo por la agencia ambiental local eliminó el suelo contaminado y más de 110.000 toneladas de escombros de un antiguo aserradero. Esto permitió la restauración de 54 hectáreas de hábitat a lo largo de la orilla.

Según la Administración Nacional Oceánica y Atmosférica de Estados Unidos (NOAA), la restauración genera ahora un valor recreativo adicional estimado de 28 millones de dólares anuales y atrae a unos 500.000 visitantes más. Sin embargo, el lago aún no está libre de contaminación, ni tampoco los peces deben consumirse.

## Lago Chad: fuente de vida para una región en crisis

La vasta región del Sahel forma la frontera entre el Sáhara al norte y las sabanas al sur de África. Se extiende por todo el continente, desde el océano Atlántico hasta el mar Rojo. En su corazón se encuentra el lago Chad, un ecosistema único moldeado por la arena, el viento y las duras condiciones de vida.

Este humedal es una fuente vital de agua y vida para las personas y los animales de la región. En la década de 1960, tenía aproximadamente 25.000 kilómetros cuadrados. Durante las graves sequías de las décadas de 1970 y 1980, perdió temporalmente más del 90 por ciento de esta superficie. Desde entonces, el lago se ha recuperado parcialmente. Su tamaño fluctúa considerablemente entre 12.000 y 20.000 kilómetros cuadrados.

Según Welthungerhilfe (Ayuda Mundial contra el Hambre), la desaparición del lago está provocando una crisis ecológica en toda la región y amenaza la seguridad alimentaria de millones de personas. Pero también se han producido avances positivos, cientos de especies de aves migran de Europa y Asia a África en invierno. Muchas de ellas, al lago Chad

En mayo, diversas entidades como, el Banco Africano de Desarrollo, invirtieron un total de 10 millones de dólares estadounidenses para contribuir a la conservación del lago como hábitat y recurso económico.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

(rmr/ms)

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# Inundaciones repentinas en el Himalaya: ¿cómo se produjo el desastre en Nepal?

**Julia Vergin**

**La catástrofe en el territorio fronterizo entre China y Nepal llegó rápida e inesperadamente. En solo diez minutos, inmensas masas de agua y escombros recorrieron una distancia de 20 kilómetros, con consecuencias devastadoras para miles de personas en la región fronteriza entre Nepal y China.**

Las crecidas repentinas son frecuentes en el Himalaya. "Son más la norma que la excepción", señala Niels Hovius, jefe de la Sección de Geomorfología del Centro Helmholtz de Investigación en Geociencias de Potsdam (GFZ). Lleva muchos años trabajando en el Himalaya y en otras regiones de alta montaña, y es experto en sistemas de alerta temprana.

## ¿Qué desencadenó la crecida repentina?

Todos los datos científicos indican que la avalancha se originó con el desprendimiento de un glaciar en el norte del macizo de Langtang, es decir, con la ruptura de una gran masa de hielo que se transformó en una enorme avalancha de hielo. El macizo de Langtang se encuentra en el centro de Nepal, en la región fronteriza con China.

"Este colapso del glaciar desplazó grandes cantidades de hielo cuesta abajo a gran velocidad", afirma Hovius. El calor generado por la fricción derritió el hielo, convirtiéndolo en agua que, a su vez, arrastró un alud de escombros y lodo. Según Hovius, este flujo de lodo descendió por el valle a una velocidad similar a la que "se alcanza con turismos en las autopistas alemanas".

En el momento del desprendimiento del glaciar, los instrumentos sismológicos registraron un terremoto de magnitud 4,4 en la escala de Richter. Sin embargo, según Novius, no se trató de un sismo "clásico" -es decir, tectónico-, sino que los instrumentos midieron la fuerza del impacto del glaciar al caer.

## ¿Por qué las inundaciones repentinas en el Himalaya pueden ser tan devastadoras?

Las inundaciones repentinas en las altas montañas pueden desencadenarse de diferentes maneras: por el desprendimiento de glaciares, o por las llamadas inundaciones repentinas por desbordamiento de lagos glaciares (GLOF, por sus siglas en inglés).

En tales eventos, la estructura topográfica alrededor de un lago glaciar puede cambiar repentinamente, por ejemplo, debido a un deslizamiento de tierra hacia el lago. Las grandes cantidades de agua que desbordan repentinamente las orillas del lago durante un evento así también pueden convertirse en torrentes embravecidos. Sin embargo, en este caso particular, está claro que no se trató de una inundación de ese tipo, subraya Hovius.

Los deslizamientos de tierra también pueden provocar aludes de lodo mortales, incluso sin glaciares ni lagos glaciares. En el Himalaya, no solo todo eso es posible, sino que, según Hovius, los datos históricos demuestran que los tres fenómenos ocurren con regularidad.

En comparación con los Alpes, los valles del Himalaya son relativamente estrechos, explica el investigador. Las masas de agua y lodo no pueden extenderse, sino que se comprimen, aumentando su profundidad y velocidad.

La magnitud de los efectos catastróficos de una inundación repentina sobre la población depende de la distancia entre el punto de origen y la zona poblada más cercana, así como del caudal de las masas de agua.

## ¿Cómo se puede proteger a las personas de las inundaciones repentinas?

Nepal se enfrenta a dos problemas clave: la población se ha asentado a lo largo de los ríos en los valles del Himalaya, precisamente donde son más vulnerables durante las inundaciones repentinas. Además, el país, uno de los más pobres de Asia, prácticamente carece de sistemas de alerta temprana .

La repentina inundación, particularmente devastadora, habría dado a la gente solo unos minutos para ponerse a salvo, incluso con una alerta oportuna. Hovius cuenta de una inundación que ocurrió en la misma región el año pasado, de menor magnitud y, por lo tanto, menos dramática. En aquella ocasión, el agua tardó una hora en llegar a un asentamiento, tiempo suficiente para escapar con una alerta dada a tiempo.

"En Nepal, existen iniciativas para establecer un sistema acústico de alerta temprana a nivel local", dice Hovius. Sin embargo, su alcance es muy limitado. Como máximo, cubrirían el uno por ciento de las zonas de riesgo. El investigador del GFZ considera que se deberían utilizar teléfonos móviles y que las personas deberían recibir alertas mediante notificaciones urgentes automáticas (*push*). Actualmente, Hovius investiga cómo generar los datos para dicho sistema.

Hovius afirma que también debería reconsiderarse la estrategia de asentamiento. Toda la infraestructura de una ciudad suele concentrarse a lo largo del río. "En las últimas décadas, la gente ha bajado de las montañas y se ha asentado en el valle. Quizás un regreso a las montañas sería lo más sensato".

## ¿Se están volviendo más frecuentes las inundaciones repentinas en las montañas debido al cambio climático?

Atribuir eventos individuales al cambio climático siempre es difícil, indica Hovius. Pero es cierto que los glaciares de alta montaña se vuelven más inestables con el aumento de las temperaturas. Además, se acumulan mayores cantidades de agua en los lagos glaciares, lo que incrementa la probabilidad de desbordamientos de lagos glaciares.

Respecto a la reciente inundación repentina, el experto explica que es demasiado pronto para determinar si la dinámica relacionada con la temperatura provocó el colapso del glaciar. Las inundaciones repentinas han sido un fenómeno frecuente en el Himalaya desde hace mucho tiempo. "Pero creo que es probable que estos eventos ocurran cada vez con mayor frecuencia", añade. Y que podrían producirse inundaciones repentinas mucho mayores en el futuro.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

(cp/ms)

26 de agosto de 2026: casas sumergidas cerca del río Trishuli en el distrito de Nuwakot, Nepal. Imagen: Prabin Ranabhat/AFP

For those who demand more
You'll find the latest news and in-depth reports on dw.com

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# Videojuegos, talento y negocios: América Latina juega fuerte en Gamescom

**Maricel Drazer**

**Dragones elementales que hay que criar y entrenar, criaturas míticas en peligro de extinción, cartas que mutan durante la partida y mundos que cambian al atravesar un espejo.**

Son algunas de las propuestas con las que América Latina desembarcó este año en Gamescom, la mayor feria de videojuegos del mundo, que se celebra del 24 al 30 de agosto de 2026 en Colonia, Alemania.

Con 73 expositores de Argentina, Brasil, Chile, México, Paraguay y Uruguay, la región gana peso en la industria mundial del videojuego.

## Bastante más que bajos costos

Pero ¿qué distingue a los videojuegos de la región? "No todo videojuego latinoamericano tiene que explicarle al mundo que es latinoamericano. Primero tiene que ser un gran juego", dice a DW Florencia Fole, líder del área comercial y de desarrollo estratégico de la empresa argentina Scubalight, que trae entre sus propuestas un juego de acción y rol inspirado en la mitología latinoamericana. El objetivo, sostiene, es hacer "juegos con identidad propia sin convertir nuestra cultura en un cliché".

"El talento de la región se hace notar por su alto nivel", destaca a DW Gonzalo Banki Martínez, productor del estudio uruguayo Rubber Duck Games. Entre las propuestas de su país, hay desde dragones que defienden un santuario hasta un relajante juego de pesca. "No estamos atados a un género o temática en particular", puntualiza. Y subraya que no se trata solo de ofrecer servicios, sino también de contar con "estudios capaces de crear y liderar sus propios proyectos".

En la misma línea, Fole refuerza: "No vengo a Gamescom solamente a decir 'en Latinoamérica hacemos lo mismo más barato'. Esa conversación tiene un techo muy bajo". Y resume la apuesta: "Queremos competir por creatividad, experiencia y propiedad intelectual". Resalta, además, la "cultura creativa bastante irreverente" de su país.

"Los estudios en Latinoamérica somos muy unidos y nos apoyamos mucho entre los diferentes países", afirma a DW Anahit Fernández, responsable y productora del estudio mexicano Navegante, que acaba de presentar un juego en el que sus protagonistas deben unirse a águilas míticas para evitar que esta especie ancestral desaparezca.

Max Kubler, fundador y director ejecutivo de la chilena AOne Games, pone el acento en la evolución de la industria de su país. "Nos hemos enfocado en tener juegos de muchísima calidad más que en la cantidad", señala a DW. Su estudio presenta un juego de peleas pensado para un público amplio. A su juicio, Chile se perfila como un polo emergente, con producciones propias que encuentran cada vez mayor reconocimiento internacional.

## Una industria que se expande

Las oportunidades se extienden también a distintas áreas de producción. "Desarrollo, arte, ingeniería", enumera a DW Oliver Pérez, fundador y director ejecutivo de la colombiana Dead Monkey, que visita la feria. Su empresa desarrolla un juego de acción táctica en el que se lidera un escuadrón de operaciones especiales y se toman decisiones bajo presión.

Pérez destaca además la concentración de profesionales que ofrece esta feria: rara vez, asegura, se reúne en un mismo lugar tal cantidad de desarrolladores, empresas editoras, inversores y jugadores. La dimensión de la cita ayuda a explicarlo: esta edición reúne a expositores de 72 países y espera recibir a más de 357.000 visitantes, entre profesionales y público general.

¿Y cómo es el público latinoamericano? Según Pérez, "los jugadores tienden a formar comunidades muy apasionadas. Siguen los juegos de cerca, asisten a eventos y suelen desarrollar relaciones muy fuertes con los juegos y estudios a los que apoyan".

Captar ese interés, sin embargo, es cada vez más difícil. "El verdadero competidor de un videojuego ya no es solamente otro videojuego: es TikTok, Netflix, Twitch, YouTube y cualquier otra cosa que compita por atención", advierte Fole.

## En busca del siguiente nivel

El sector enfrenta también desafíos propios. Kubler reclama un mayor apoyo de los gobiernos para que los desarrolladores independientes puedan sacar adelante sus proyectos y acceder a inversores o empresas editoras. Fernández apunta a una dificultad muy concreta para hacerse visibles internacionalmente: "La distancia y los costos son un impedimento para muchos estudios".

Con todo, Pérez observa que en varios países los gobiernos y las organizaciones "están empezando a tomarse los videojuegos más en serio" como parte de las industrias tecnológica y creativa.

La mirada está puesta ahora en consolidar ese crecimiento. "Necesitamos más capital y más compañías latinoamericanas capaces de financiar, publicar y hacer crecer proyectos propios desde la región", concluye Fole.

El siguiente nivel, entonces, está por jugarse.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

(ms)

Los universos de los videojuegos cobran vida en los estands de Gamescom 2026. Imagen: Political-Moments/IMAGO

# El canto de las ballenas parece viajar más rápido que el propio sonido, pero la relatividad de Einstein sigue intacta

**Felipe Espinosa Wang (con información de la U. Pensilvania y Phys.Rev E )**

**Frente a las costas de Massachusetts, en Estados Unidos, un oceanógrafo se encontró con un resultado inesperado que terminó conectando la acústica submarina con la relatividad especial. El motivo era desconcertante, ya que, en determinadas circunstancias, el canto de una ballena parecía propagarse a una velocidad muy superior a la habitual del sonido en el agua.**

**Frente a las costas de**

## ¿Un canto de ballena imposible?

Todo empezó como un problema técnico. John Spiesberger, investigador visitante de la Universidad de Pensilvania, trabajaba en un programa para calcular con precisión la velocidad del sonido bajo el agua, un dato fundamental para localizar ballenas a partir de las señales captadas por varios hidrófonos repartidos por el fondo marino.

Cuanto mejor se conozca esa velocidad, con más exactitud se puede determinar dónde se encuentra el animal que emitió el sonido, algo útil para la investigación biológica y para mejorar el seguimiento de estos animales.

*Continua en la pagina 34* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 33*

Sin embargo, los números que arrojaba el programa no tenían sentido. "La primera vez, obtuvimos una cifra que rondaba los 1.000 metros por segundo", contó Spiesberger, muy por debajo de los 1.500 metros por segundo a los que suele viajar el sonido en el agua de mar. "Y luego, más adelante, obtuve valores que en ocasiones alcanzaban los 3.000 metros por segundo. Inmediatamente pensé que había un error en mi programa".

## El secreto está en las ondas

La primera sospecha recayó en el programa, pero al comprobar su funcionamiento Spiesberger descartó que aquellas cifras fueran consecuencia de un error informático. La explicación estaba en el recorrido del sonido.

Cuando la ballena se encuentra cerca de la superficie, el sonido puede alcanzar el hidrófono por caminos distintos: una parte llega sin desvíos y otra lo hace después de reflejarse en la superficie del agua. Al superponerse, ambas ondas generan lo que los físicos llaman "interferencia temporal", un efecto similar al que podía debilitar la recepción de antiguas señales de televisión cuando dos ondas llegaban desincronizadas a la antena.

Lo curioso es que esa interferencia no acelera realmente el sonido, aunque puede hacer que la señal parezca propagarse a una velocidad supersónica. "El efecto parece una violación de las leyes de la física", admitió Spiesberger, "pero no lo es".

## Einstein entra en escena

Aquí es donde entra Einstein. La relatividad especial establece que la información no puede propagarse más rápido que la luz en el vacío. Sin embargo, determinadas combinaciones de ondas pueden hacer que un pico de la señal parezca desplazarse extraordinariamente rápido sin que la información viaje más rápido que la luz.

La clave está en cómo se combinan las dos señales. La directa y la reflejada llegan desfasadas y, al interferir entre sí, pueden adelantar el momento en que aparece el pico de máxima intensidad. Ese desplazamiento altera el tiempo aparente de llegada de la señal y puede dar lugar a cálculos de velocidad anómalos, aunque el sonido no se haya propagado realmente más rápido.

Por eso, aunque el resultado suene espectacular, no abre la puerta a mensajes que viajen al pasado. "No puedes usar este truco para enviar un mensaje a tu yo del pasado para que apueste en bolsa", bromeó Spiesberger. "La causalidad no se ve alterada".

La interferencia entre la señal directa y la reflejada en la superficie del mar generó el efecto que puso en jaque los cálculos del investigador.

Imagen: Michael Nolan/robertharding/picture alliance

## De la teoría al experimento

El trabajo, firmado junto al Dr. Eugene Terray, del Instituto Oceanográfico de Woods Hole, y publicado en Physical Review E, ofrece una descripción matemática más rigurosa de cómo la interferencia temporal puede hacer que la posición del pico de energía parezca desplazarse a velocidad supersónica.

El siguiente objetivo es comprobar el efecto fuera de las simulaciones. Para poner a prueba la idea, Spiesberger quiere recrear en tierra esas dos trayectorias, utilizando una superficie dura como elemento reflector. Si consigue observar el efecto con sonido, la misma idea podría ponerse después a prueba con luz mediante un experimento con láseres.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

# Arribazón de medusas paraliza reactores nucleares en Francia

**Descubre DW**

**Debido a una infestación masiva de medusas, bloques de reactores de Gravelines, la mayor central nuclear de Francia, han sido nuevamente cerrados. Más de 200 toneladas de medusas han aparecido desde anoche, según informó una portavoz del operador francés EDF a la agencia de noticias alemana dpa. Dos de las seis unidades de la central han sido completamente cerradas como medida de precaución para "garantizar que esta situación no tenga ningún impacto en la seguridad de nuestras instalaciones".**

Según EDF, las medusas están apareciendo en la zona de los sistemas de filtración de la estación de bombeo de agua de mar. Actualmente, ninguna unidad del reactor está operando según lo previsto: otras dos unidades operan a potencia reducida debido a la gran cantidad de medusas. Las dos unidades restantes también han sido cerradas, en parte para una inspección de mantenimiento.

## Las causas del fenómeno aún no están claras

Las medusas ya habían interrumpido las operaciones a mediados de este mes y en agosto del año pasado. EDF añadió que la central nuclear de Gravelines ha instalado sistemas de monitoreo y detección para detectar y gestionar infestaciones masivas de medusas de forma temprana. El apoyo fue proporcionado, entre otros, por la organización France Pêche Durable, explicó el portavoz de EDF. Siete embarcaciones operan las 24 horas en las inmediaciones de la central nuclear, capturando medusas y liberándolas mar adentro.

El portavoz afirmó que, por el momento, no se pueden determinar las causas del fenómeno. Están colaborando con diversos socios para comprenderlo mejor. El portavoz aseguró que el incidente no representa ningún riesgo para la red eléctrica.

Gravelines es una de las casi 20 centrales nucleares de Francia. Está ubicada en la costa norte francesa, aproximadamente a medio camino entre Calais y Dunkerque.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

el(DPA)

For those who demand more

You'll find the latest news and in-depth reports on dw.com

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# El veredicto (casi) final: las 10 mejores películas de terror de la historia

**Felipe Espinosa Wang (con información de Forbes, Variety, Collider)**

**Hay rankings de terror para todos los gustos. Unos premian la influencia histórica; otros, el miedo puro o el criterio personal de quien firma la lista. Pero, sea cual sea el método, algunos títulos siempre terminan cerca de la cima, inmunes al paso del tiempo.**

Por eso resulta más interesante enfrentar varias listas entre sí que limitarse a aceptar el número uno de una sola publicación. Esa es precisamente la tarea a la que nos hemos lanzado: cruzar rankings de medios y plataformas como *Forbes, The Telegraph, Variety, Collider* y *Rotten Tomatoes*, con criterios que van desde la valoración crítica hasta la influencia y la capacidad de provocar miedo.

El resultado dibuja un patrón bastante claro: un pequeño grupo de películas se repite una y otra vez, casi como si el género hubiera alcanzado una especie de consenso tácito sobre sus grandes clásicos.

Por supuesto, ningún ranking está libre de sesgos, y este tampoco pretende cerrar el debate. Las fuentes proceden sobre todo del ámbito anglosajón y dan bastante peso al cine en inglés de Hollywood, aunque también se cuelan algunas excepciones internacionales. Conviene, por tanto, tomar ese "veredicto final" con cierta ligereza. Al final, esto es un cruce de rankings para ver dónde aparece el consenso, no una sentencia definitiva.

Y ese cruce deja una curiosidad bastante reveladora. Entre las diez primeras, solo una película estrenada en los últimos treinta años consigue hacerse un hueco. El resto pertenece a ese núcleo duro de clásicos de los sesenta, setenta, ochenta y primeros noventa que, por ahora, parece resistirse a cualquier relevo generacional.

Así que la conclusión casi se escribe sola. El terror cambia. Sus monstruos también. El canon, bastante menos.

## El top 10, del diez al uno

**10. El Babadook (2014, dir. Jennifer Kent)**

Amelia lleva seis años de duelo mal resuelto y un hijo difícil, hasta que aparece un libro *pop-up* con un monstruo de sombrero de copa que promete no irse jamás. La película australiana logra algo raro en el terror moderno: convertir el agotamiento en una amenaza tan real como cualquier fantasma, sin un solo sobresalto barato.

**9. La cosa (también conocida como The Thing, 1982, dir. John Carpenter)**

Un equipo aislado en la Antártida se topa con una criatura capaz de imitar a la perfección a cualquier ser vivo que devore, incluidos ellos mismos. Carpenter construye una paranoia que cala en la piel del espectador antes de soltar algunos de los efectos prácticos más perturbadores jamás filmados. Fue un fracaso en su estreno; hoy es película de culto.

**8. Carrie (1976, dir. Brian De Palma)**

Sissy Spacek interpreta a la adolescente acosada en el instituto y sometida en casa a una madre fanática religiosa. Es una Cenicienta torcida, invitada por fin al baile, solo que esta tiene poderes telequinéticos y una paciencia que se agota justo cuando cae el cubo de sangre sobre su vestido. Tanto ella como Piper Laurie fueron nominadas al Óscar.

**7. El silencio de los corderos (también conocida como El silencio de los inocentes, 1991, dir. Jonathan Demme)**

Jodie Foster interpreta a una agente del FBI en formación que recurre al psiquiatra caníbal Hannibal Lecter para atrapar a otro asesino en serie. Sigue siendo la única película de terror en ganar el Óscar a mejor película, y una de apenas tres en arrasar con las cinco categorías principales.

**6. Halloween (1978, dir. John Carpenter)**

Michael Myers asesina a su hermana a los seis años, es internado, y quince después escapa para volver a su pueblo la misma noche de Halloween. No hay maldición ni motivo real, solo un hombre con máscara blanca y calma inquietante, y esa ausencia de explicación bastó para sentar, casi en solitario, las reglas del subgénero *slasher*.

**5. El resplandor (1980, dir. Stanley Kubrick)**

Jack Torrance acepta cuidar en invierno un hotel de montaña vacío junto a su esposa y su hijo, que empieza a tener visiones cada vez más inquietantes. Kubrick estira la tensión hasta convertir los pasillos del Overlook en uno de los escenarios más reconocibles del cine. Hasta el número de la habitación maldita cambió respecto a la novela, porque el hotel real de los exteriores no quería ahuyentar huéspedes.

**4. La matanza de Texas (también conocido como La masacre de Texas 1974, dir. Tobe Hooper)**

Un grupo de jóvenes toma un desvío equivocado en Texas y termina cruzándose con Leatherface, que usa una motosierra y viste la piel de sus víctimas. El presupuesto fue mínimo, pero el impacto no. La censura británica se negó a clasificarla durante veinticinco años, y no la autorizó para mayores de edad hasta 1999.

**3. La semilla del diablo (también conocida como El bebé de Rosemary, 1968, dir. Roman Polanski)**

Una recién casada se muda a un edificio de Nueva York con vecinos extrañamente atentos, y su embarazo empieza a resultarle cada vez más inquietante. Sin un sobresalto ni una gota de sangre visible, Polanski construye una paranoia doméstica tan eficaz que redefinió lo que el terror podía hacer sin monstruo evidente.

**2. Psicosis (1960, dir. Alfred Hitchcock)**

Una secretaria huye con dinero robado y se detiene en el motel equivocado, regentado por un joven algo tímido. Hitchcock rompió sus propias reglas de suspense con un giro que sesenta años después sigue funcionando, y la escena de la ducha -78 planos, 52 cortes- se volvió una de las secuencias más estudiadas del cine.

**1. El exorcista (1973, dir. William Friedkin)**

Una niña de doce años empieza a comportarse de forma cada vez más inexplicable, y su madre recurre a un sacerdote que sospecha algo mucho más antiguo que un problema médico. Fue la película más taquillera de 1973 y la primera de terror nominada al Óscar; medio siglo después, sigue siendo para muchos la respuesta a cuál es la película más aterradora jamás filmada.

## El terror también habla otros idiomas

Antes de cerrar el ataúd, conviene mirar un poco más allá del dominio anglosajón del top 10. Entre los títulos no angloparlantes que más destacan están la francesa *Diabólica* (1955), las japonesas *Ringu* (1998), *Cure* (1997) y *Pulse* (2001), y la surcoreana *The Wailing* (2016). Cinco películas muy distintas que van del misterio sobrenatural al J-horror y la paranoia colectiva, y que recuerdan que el miedo, por suerte, habla bastantes más idiomas.

## Menciones de honor

Además de *Diabólica* (1955), ya mencionada entre las grandes representantes del terror no angloparlante, otras películas se quedaron especialmente cerca del top 10.

*La noche de los muertos vivientes* (1968) encerró a un grupo de desconocidos en una granja rodeada de cadáveres que regresan para devorar a los vivos y terminó definiendo buena parte del cine zombi moderno. *Los inocentes* (1961) convirtió una mansión, dos niños y la duda sobre si realmente existen fantasmas en una de las grandes pesadillas psicológicas del género, mientras *The Haunting* (1963) demostró que una casa encantada puede resultar aterradora sin necesidad de mostrar demasiado.

Si el criterio fuera solo fantasmas y casas encantadas, el resultado cambiaría. Ahí entrarían *Poltergeist* (1982), *El conjuro* (2013) y *El sexto sentido* (1999).

## Las modernas a seguir

*Déjame salir* (2017), *Hereditary* (2018), *His House* (2020) y *Under the Shadow* (2016) todavía no tienen el respaldo acumulado de las leyendas del top 10, pero llevan años ganándose un lugar.

*Déjame salir* convierte una visita incómoda a la familia de la novia en algo mucho más siniestro; *Hereditary* lleva un duelo familiar hacia terrenos cada vez más perturbadores; *His House* mezcla el desarraigo de una pareja de refugiados con una presencia que parece haberlos seguido hasta Inglaterra, mientras *Under the Shadow* lleva el terror sobrenatural a un edificio marcado por la guerra entre Irán e Irak.

Todavía no han desplazado a los clásicos. Dales tiempo.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio*

"El Babadook" es la única película del top 10 estrenada en el siglo XXI. Imagen: ZUMA/IMAGO

*Continua en la pagina 37* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

pressreader™ DW

CATHAY PACIFIC

AIR CANADA

BRITISH AIRWAYS

TURKISH AIRLINES

Aer Lingus

# Lee Deutsche Welle siempre que vueles

Ahora puedes sumergirte en noticias y editoriales que te interesan. Con características altamente atractivas e interactivas, las ediciones digitales de Deutsche Welle están disponibles para tu disfrute, solo en PressReader.

App Store | Google Play | Microsoft

→ Continua desde la pagina 35

*para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

# Yayoi Kusama: la artista que convirtió sus visiones en arte

**Katharina Abel**

**Yayoi Kusama fue una de las artistas contemporáneas más importantes de Japón. Últimamente era conocida sobre todo por sus "Infinity Rooms", instalaciones en las que el espectador puede entrar, compuestas por espejos y puntos de luz, muy populares en Instagram, así como por sus esculturas de gran formato con lunares. Sus obras suelen parecer lúdicas, pero detrás de ellas se esconde la historia de una mujer que tuvo que superar enormes retos sociales y de salud.**

Nacida en 1929, Yayoi Kusama tuvo sus primeras alucinaciones a los diez años. Patrones de puntos y redes se superponían en su mente sobre todo lo que veía. En su opinión, el desencadenante fue el estrés psicológico provocado por su madre, una mujer fría que intentaba impedirle pintar y obligarla a seguir patrones de comportamiento tradicionales. Las alucinaciones la acompañaron toda su vida, pero Kusama aprendió a lidiar con ellas transformándolas en arte. "Mis obras de arte son la expresión de mi vida, en particular de mi enfermedad mental", declaró Kusama en una ocasión a la revista *Bomb Magazine*.

Tras estudiar en la Escuela de Artes y Oficios de Kioto, Kusama realizó sus primeras exposiciones en su país natal. No ocultó su enfermedad mental, lo que en aquella época supuso una gran ruptura con los tabúes.

## La huida de Yayoi Kusama a Nueva York

En Japón, la joven pronto empezó a sentirse agobiada. "[Mis padres] intentaban constantemente obligarme a contraer matrimonios concertados con hombres a los que nunca había conocido", le contó Yayoi en una ocasión al escritor Andrew Solomon, y describió sus primeros años de veintena como "la época de mi crisis nerviosa". Cada vez se sentía más como "una prisionera, rodeada por un velo de despersonalización". Finalmente, se liberó de las convenciones y los roles sociales del Japón de la posguerra y se marchó a Nueva York en 1958. La madre de Kusama le proporcionó ayuda económica inicial, con la condición de que nunca volviera a Japón.

Su colega, la artista Georgia O'Keeffe, que anteriormente le había enviado una selección de sus obras, la ayudó a afianzarse en el nuevo continente. Kusama solía trabajar jornadas enteras, creando innumerables obras. Pronto pasó a formar parte del exclusivo círculo de la vanguardia neoyorquina: sus patrones monocromáticos en forma de red, las Infinity Nets, causaron sensación en su primera exposición. Con sus repeticiones en serie, sus obras se asemejaban a las de Andy Warhol. Sus esculturas de tela, en su mayoría con forma fálica, recuerdan a las obras de Claes Oldenburg, creadas aproximadamente en la misma época. ¿O fue al revés, como afirmó la propia Kusama en su autobiografía publicada en 2002?

En cualquier caso, sus compañeros de generación masculinos tuvieron más éxito comercial que la joven asiática, lo que contribuyó a que intentara suicidarse, intento del que, por suerte, salió con vida. Kusama expresó su protesta contra la brecha salarial de género, entre otras cosas, con la escultura *Traveling Life* (1964): una escalera invadida por formas fálicas y en cuyos peldaños se encuentran zapatos de mujer. Los falos fueron otro motivo recurrente con el que Kusama intentó superar su "miedo al sexo como algo sucio", tal y como escribió en su autobiografía.

## El tema central de Kusama: el regreso al universo a través de la autodestrucción

Al mismo tiempo, sus diversas acciones contra la guerra de Vietnam se convirtieron en la comunidad hippie en orgías sexuales (en las que ella no participaba). "¿Por qué las personas que comparten el deseo deberían ir a la guerra y matar a otros? El sexo libre permite derribar el muro entre mí y los demás", escribió Kusama en su autobiografía. A menudo pintaba cuerpos desnudos de mujeres y hombres con puntos, lo que tenía como objetivo hacer desaparecer la individualidad de quienes eran pintados. A este concepto lo denominó "Self-Obliteration" (autodestrucción); esta idea se extendió a lo largo de toda su obra: "Mediante la autodestrucción, uno regresa al universo infinito", afirmó Kusama en una ocasión.

Kusama criticó provocativamente el mercado del arte en 1966 con *Narcissus Garden*, cuando colocó 1.500 esferas reflectantes sobre el césped frente a la entrada de la Bienal de Venecia (a la que no había sido invitada) y las vendió a dos dólares cada una, hasta que los responsables de la Bienal pusieron fin a la acción.

Mucho más tarde, en 1993, fue invitada finalmente a la Bienal. "Este es el mejor momento de mi vida", declaró entonces al *Financial Times*. "Quiero ser aún más famosa, cada vez más famosa". Posteriormente fue criticada por esta búsqueda de la fama tan abiertamente exhibida.

## Exposiciones agotadas: la fama tardía de Yayoi Kusama

A una edad avanzada se convirtió por fin en una superestrella, tal y como siempre había deseado. Hoy en día, su fama no podría ser mayor: en 2018, el Museo The Broad de Los Ángeles vendió 90.000 entradas en una sola tarde para su exposición dedicada a Kusama. Una exposición programada para un año en la Tate Modern de Londres en 2022 se agotó en muy poco tiempo, al igual que la prórroga de un año. Sus obras de arte alcanzan desde hace tiempo precios millonarios en las subastas.

Yayoi Kusama volvió a vivir en Japón en 1973, donde recibió tratamiento para su depresión. Siguió siendo productiva hasta el final. "Seguiré creando obras de arte mientras mi pasión me impulse a hacerlo", declaró en una ocasión a la revista "Bomb Magazine". "Me conmueve profundamente que tanta gente sea fan mía. (...) Creo que solo después de mi muerte sabré cómo valora la gente mi arte. Creo arte para sanar a toda la humanidad".

Yayoi Kusama falleció a los 97 años. Según ha informado el museo de Tokio que lleva su nombre, la artista falleció el 14 de agosto en un hospital de la capital japonesa.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

(gg/ms)

Como los tentáculos de un pulpo gigante: una obra de Yayoi Kusama en la exposición "Accumulations" del Museo Serralves de Oporto, en 2024.

Imagen: Telmo Pinto/SOPA Images/Sipa USA/picture alliance

For those who demand more You'll find the latest news and in-depth reports on dw.com

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# Una novela supuestamente basada en la actriz Natalie Portman causa revuelo editorial

**Descubre DW**

**La novela 'Life of M', de la escritora Rachel Cusk, salió a la venta este martes (25.08.2026) en Estados Unidos en medio de un enorme revuelo literario desencadenado en Reino Unido, pues diversos medios sugieren que, a través de su protagonista, la autora retrata una versión "oscura" de la actriz Natalie Portman.**

Un artículo de la periodista Valerie Stivers en el medio conservador británico UnHerd sacó el pasado julio a la luz un rumor que, según ella, llevaba tiempo comentándose en los círculos literarios de Nueva York: que la próxima novela de Cusk se basaba en su relación de amistad con Portman.

"La actriz Natalie Portman siempre ha parecido más una persona que quiere proyectar una imagen de inteligencia que una persona realmente inteligente, y su decisión de permitir que su amiga Rachel Cusk escribiera un libro sobre ella parece confirmarlo", escribió Stivers en su publicación.

En palabras del diario británico The Telegraph, la obra comete un "asesinato literario" de la autora a su personaje, al que describe de forma "cruel"; mientras que para *The Times* es una "forma calculada de humillación" hacia Portman, retratada como una figura robótica, distanciada de su familia y aterrada por la fealdad en un mundo de fama y belleza.

Rachel Cusk convivió con Portman en París antes de escribir 'Life of M'.

Imagen: Francesca Mantovani/opale.photo/IMAGO

## Una metaficción sobre una estrella de cine

*Life of M* (*La vida de M*) es una metaficción. En ella, una escritora le propone a una estrella de cine famosa desde niña, a la que conoció en una librería, la posibilidad de escribir su autobiografía. Ambas viven en la misma capital europea (Portman y Cusk residen en París), aunque no se revela dónde.

Portman, de 45 años, dirige un club literario en Instagram, donde ha escogido libros de Cusk como lecturas mensuales. En 2022 organizó un debate con la escritora tras la publicación de su novela *Second Place*, en el que aseguró que era una de sus autoras "favoritas".

## Las similitudes entre M y Portman

La actriz israelíestadounidense debutó a los 12 años en *Léon* (*El profesional,* 1994), de Luc Besson, protagonizada con Jean Reno. En el libro, M cuenta que el guion de su primera película incluía inicialmente escenas de relaciones sexuales con el personaje masculino principal y que se eliminaron después de que su madre interviniera, algo que se sabe que también ocurrió con Portman.

Otra similitud recogida por otros medios británicos es que el personaje de M es imagen de una reconocida marca (al igual que Portman con Dior) y que también protagonizó una película sobre ballet, como 'Cisne Negro', que le valió el Óscar a mejor actriz a la intérprete en 2010.

## ¿Estrategia de marketing o alter ego de Cusk?

El libro no menciona a Portman en ningún momento, pero la editorial y la agencia literaria de Cusk tampoco han desmentido formalmente la vinculación con la intérprete.

De acuerdo con una fuente cercana a la actriz citada por *The Telegraph*, que además ha leído el libro, la personalidad de M "no se parece en nada" a la de Portman y es más un "alter ego" de la propia Cusk, pero afirma que el equipo de la escritora está "alimentando" los rumores con el objetivo de impulsar las ventas.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

FEW (EFE, *The Telegraph*)

# Dolly Parton: 8 datos sobre la estrella de música country

**Katharina Abel**

**Con más de 100 millones de discos vendidos, 25 veces en la cima de las listas de música country de Estados Unidos, 11 premios Grammy y tres Emmy, Dolly Parton fue una de las cantantes más exitosas del mundo.**

Su sobrino Bryan Seaver anunció en redes sociales el martes 25 de agosto de 2026 que su tía había fallecido: "Dolly... abrió puertas a generaciones de cantantes, compositores, músicos y soñadores de todos los ámbitos y de todos los continentes".

Les presentamos ocho datos sobre las siete décadas de trayectoria musical de Dolly Parton.

## 1. Harina de maíz para el médico

Dolly Parton nació el 19 de enero de 1946 en el seno de una familia humilde y musical y creció junto a 11 hermanos en el condado de Sevier, Tennessee. Sus padres pagaron al médico que asistió el parto con un saco de harina de maíz.

Parton aprendió a tocar la guitarra a los 7 años y, con 10, actuó por primera vez en televisión.

## 2. Ni un pelo de "rubia tonta"

Diversas fuentes aseguran de que la cantante tenía un coeficiente intelectual superior a 140. Su primera canción en las listas de música country de Estados Unidos, el 21 de enero de 1967, fue "Dumb Blonde" (Rubia tonta). En ella canta: "Esta rubia tonta, no es ninguna tonta". Su incursión con esa canción en el mundo del espectáculo de los años 60 supuso un paso audaz en una industria dominada entonces por hombres.

"No me ofenden los chistes sobre rubias tontas, porque sé que no soy tonta, (...) y también sé que no soy rubia", comentó una vez sobre estereotipos de mujeres rubias.

## 3. Un impresionante desfile de pelucas

A lo largo de sus siete décadas de carrera, a Parton le encantaba seguir las tendencias de moda, sobre todo, con los peinados.

En lugar de dañar su pelo con decoloraciones para tener el cabello rubio platino, empezó muy pronto a usar pelucas. Se dice que llegó a tener una colección de más de 350. Además, nunca ocultó sus cirugías estéticas.

Lo que en verdad nunca cambió fue su amabilidad y su gran corazón. En 2025, la revista *Forbes* estimó su fortuna en unos 450 millones de dólares (387 millones de euros). Durante décadas compartió su riqueza con personas necesitadas en todo el mundo.

## 4. Fomento de la lectura infantil

Desde 1995, su Fundación Dollywood patrocina libros para niños como parte del programa Imagination Library (Biblioteca de la Imaginación). Desde el nacimiento del niño, los padres pueden solicitar un libro cada mes hasta que el menor cumpla cinco años. Ya se han distribuido más de 300 millones en cinco países de habla inglesa: Estados Unidos, Canadá, Australia, el Reino Unido e Irlanda.

La iniciativa se financia gracias a la propia fundación, al apoyo gubernamental y a donantes privados. Sin embargo, algunos estados de EE. UU., gobernados por republicanos, anunciaron hace poco planes para retirar el apoyo financiero al proyecto. Para la cantante, que no tuvo hijos propios, la fundación es una manera de honrar a su padre, Robert Lee Parton, quien no sabía leer.

Cada año, este proyecto fundado por la artista otorga cinco becas universitarias, dotadas con 15.000 dólares, a graduados de secundaria del condado de Sevier, "estudiantes que persiguen un sueño y comunican con éxito su plan y su compromiso para hacerlo realidad", según el sitio web de la fundación.

## 5. Un millón de dólares contra el COVID-19

En 2020, la estrella del country donó un millón de dólares al Centro Médico de la Universidad de Vanderbilt en Nashville, Tennessee, donde la empresa de biotecnología Moderna trabajaba en una vacuna contra el COVID-19.

En noviembre de 2020, durante su participación en el programa "The One Show" de la BBC, comentó sobre su donación: "Hoy me siento muy orgullosa de saber que he contribuido, aunque sea mínimamente, con algo que nos ayudará a superar esta loca pandemia".

Unos meses más tarde, recibió la vacuna ante las cámaras y, para la ocasión, adaptó la letra de

*Continua en la pagina 39* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 38*

su éxito "Jolene" para convertirlo en "Vaccine".

### 6. Muchas versiones de "Jolene"

"Jolene" es una de las canciones más versionadas de la historia de la música pop. El portal web cover.info registró más de 80 versiones oficiales.

La propia Parton grabó varias versiones de su famoso éxito acompañada, por ejemplo, por el grupo a capela Pentatonix o junto a su célebre ahijada, la estrella del pop Miley Cyrus. En 2016, todas ellas se reunieron para

interpretarla en directo en el programa televisivo The Voice.

### 7. Dos éxitos mundiales en un mismo día

La famosa cantante compuso tanto "Jolene" como "I will always love you" el mismo día de 1972. Cuando Whitney Houston grabó su propia versión dos décadas más tarde de la segunda canción, esta se convirtió en un éxito mundial.

Lo sorprendente es que Parton no concibió "I will always love you" como una canción romántica. De hecho, trataba sobre la decisión de la estrella musical de poner fin a su colaboración profesional con su mentor, Porter Wagoner.

La versión de Houston de los años 90 le reportó a la compositora de canciones country otros 10 millones de dólares en derechos de autor. En 2021, durante su participación en el programa Watch What Happens Live, reveló que invirtió ese dinero en un complejo de oficinas en un barrio de población negra en Nashville, Tennessee.

"Simplemente me dije: 'Esto es genial. Voy a estar aquí con su gente, que también es mi gente...'. Pensé: 'Esta es la casa que construyó Whitney'", comentó.

### 8. No fue su mejor imitadora

La célebre artista del country contó que una vez participó en un concurso de "drag queens", donde la imitaban a ella.

En el programa "The Ellen DeGeneres Show" reveló que había exagerado su imagen para evitar que la reconocieran: con un lunar más grande, aumentó el tamaño de sus pechos y el cabello aún más voluminoso. Todas los participantes debían desfilar por el escenario de un bar de homosexuales, y quien recibiera más aplausos, se proclamaba ganador. Al final, la Dolly Parton de verdad perdió.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

(rmr/ms)

# Muere a los 80 años la cantante estadounidense Dolly Parton

**Noticias DW**

**La cantante y compositora estadounidense Dolly Parton, una de las figuras más importantes de la música country y autora de éxitos como "Jolene" y "I Will Always Love You", murió este martes (25.08.2026) a los 80 años, informó su sobrino Bryan Seaver en Instagram. "Dolly ha vivido en la luz y ahora está en los brazos de Jesús", dijo Seaver en un video divulgado en redes sociales, donde no se detallaron las causas del deceso.**

"Una vida brillante como un diamante que resplandeció para que el mundo la viera, Dolly siempre será una inspiración no solo por su música atemporal y su prolífica obra como compositora, sino también por su ingenio, calidez y bondad que nos hicieron sentir a todos como en familia", dijo Seaver en un comunicado oficial en el que habla en nombre de la familia, donde destaca que la artista abrió las "puertas para generaciones de cantantes, compositores, músicos y soñadores de todos los ámbitos de la vida".

Su fallecimiento se produce tres días después de que Parton asegurase en una entrevista con *People* que seguía trabajando, pese a estar lidiando con algunos problemas de salud, y que le quedaban muchas cosas por hacer. La artista anunció que padecía de problemas de salud en otoño boreal del pasado año, meses después de cancelar una serie de conciertos previstos para diciembre de 2025 en el Caesars Palace de Las Vegas.

En dicha oportunidad, por medio de videos publicados en sus cuentas de redes sociales dijo que, aunque el tratamiento para una enfermedad no especificada marchaba bien, aún no estaba preparada para regresar a los escenarios.

### "Nunca habrá nadie como ella"

Dolly Parton es considerada una de las cantantes de country más relevantes de la historia. Cuenta con 11 premios Grammy y además de sus incursiones en el cine, era también filántropa y empresaria. Nacida el 16 de enero de 1946, su popularidad emergió en la década de 1970 con presencia en varios programas de televisión en EE.UU., y lanzó alguno de sus éxitos de country más sonados, como "Jolene".

En la década de 1980 protagonizó películas como "9 to 5", que le valió una nominación al globo de Oro. Fue en esa época cuando consolidó su transición de la música country al pop. Más allá de su legado musical, la exuberante personalidad de Parton, con sus pelucas rubias y su icónica silueta, la convirtieron en símbolo de la cultura pop. Con 49 álbumes de estudio y más de 100 álbumes recopilatorios y de colaboraciones, se ganó el título de "reina de la música country".

El presidente Donald Trump calificó su muerte como una "pérdida para millones" de personas y ordenó que las banderas en Estados Unidos se izaran a media asta durante una semana en honor a la artista. "Nunca ha habido nadie como ella, y nunca la habrá", escribió Trump en Truth Social.

DZC (EFE, AFP)

# Caroline Wahl revoluciona el mercado literario alemán

**Katharina Abel**

**Caroline Wahl, de 31 años, ha publicado hasta ahora tres novelas, y todas alcanzaron el número uno en las listas de ficción de Alemania. Ahora llega la cuarta: *1999 Meter über dem Meer* (1.999 metros sobre el mar), la historia de una joven que se infiltra bajo una identidad falsa entre la alta sociedad de St. Moritz. El libro se publica el 28 de agosto de 2026 y está considerado uno de los lanzamientos más esperados del verano literario alemán. ¿Cuál es el secreto de su éxito?**

### Un debut con un impacto fulminante

Caroline Wahl logró abrirse paso con su primera novela. *22 Bahnen* (22 carriles), publicada en 2023, ha vendido más de un millón de ejemplares solo en alemán.

La historia fue elogiada por la crítica por su estilo directo y moderno.

"Esta riqueza de relaciones hace que los textos sean variados y ambiguos", afirma Matthias Schaffrick, investigador del proyecto "Transformaciones de lo Popular" en la Universidad de Siegen.

"Sobre todo, no se limita a contar una historia, sino que experimenta con las formas de narrar y las cuestiona", explica Schaffrick a DW. "De este modo se crea un espacio de

*Continua en la pagina 40* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 39*

posibilidades literarias que admite distintas interpretaciones y que seguramente contribuye a que tantos lectores disfruten de estos textos", añade.

Con el éxito llegaron también los medios de comunicación, y pronto quedó claro que Caroline Wahl presta poca atención a las convenciones: dice lo que piensa.

"Me divierte polarizar", declaró la autora al periódico *Süddeutsche Zeitung*. "Me gusta que conmigo apenas exista un término medio: o la gente me odia, y me odia mucho (...), o le gusto".

En el pódcast *Hotel Matze* , Wahl afirmó que quería convertirse en una de las escritoras más conocidas de Alemania. "No me interesa en absoluto fingir una falsa modestia. No tiene nada de malo expresar con ambición cuáles son tus objetivos", afirmó en el programa cultural Twist, del canal Arte.

"Especialmente entre las chicas jóvenes, mucho más que entre los hombres, sigue resultando extraño que una mujer joven diga que quiere ser la mejor. Quiero cambiar eso con mi forma de presentarme".

## Escritoras y autos rápidos

También habla abiertamente de los beneficios económicos que le ha traído el éxito. "No solo es bonito escribir, también es bonito tener éxito. El éxito económico también es importante", afirmó en una entrevista con *SZ-Magazin*.

Wahl habla con entusiasmo de los autos deportivos, conduce un descapotable y se ha comprado una caravana para trabajar frente al mar. Sus declaraciones provocaron críticas en las redes sociales. Algunos usuarios la acusaron de ganar dinero retratando la pobreza en *22 Bahnen* , pese a no haber sido nunca pobre.

Wahl respondió en una entrevista con la radio pública Deutschlandfunk, que para ella escribir significa, sobre todo, "explorar espacios que no conozco, ejercitar la empatía hacia personas que llevan una vida diferente a la mía". La propia autora considera que parte de las críticas son sexistas.

En Instagram, junto a una fotografía de su BMW azul claro, escribió: "Me parece raro y entiendo solo a medias que cuando los raperos u otros hombres presumen de sus AMG [gama de automóviles del fabricante Mercedes] y demás sea algo genial y aceptable, pero cuando una escritora quiere (y puede!!!) comprarse un coche deportivo, la gente le aconseja que no lo haga y, sobre todo, que no lo muestre públicamente".

## Escritora e influencer

"¿Qué ocurre cuando algo se vuelve muy popular?", se pregunta Matthias Schaffrick. "Esa popularidad empieza a problematizarse. Con Caroline Wahl se puede observar perfectamente. Y también se puede ver qué significa ser una escritora popular. En ello no solo influyen sus novelas, sino también la forma en que ella misma se presenta como autora".

Según Schaffrick, su presencia en Instagram también contribuye a su popularidad, "pero a menudo desvía la atención pública de su literatura, que es lo realmente interesante del fenómeno Caroline Wahl" opina el investigador.

La propia autora reconoce que la intensidad de algunos ataques le ha afectado. En una entrevista con la emisora SWR explicó: "No quiero conseguir nada con mis historias. Lo que quiero, ante todo, es contarlas".

## 22 Bahnen, lectura escolar

La literatura líder en ventas suele dividir a la crítica alemana. Las opiniones sobre si las novelas de Caroline Wahl pertenecen a la alta literatura son dispares.

La propia autora declaró en una entrevista con *Der Spiegel* que considera "simplemente le molesta la división entre [literatura de entretenimiento] y [literatura seria]".

Hasta ahora, ninguna de sus obras ha sido nominada al Premio Alemán del Libro. En 2024 expresó su decepción en Instagram: "Estoy triste y enfadada por no estar en la lista larga, aunque en cierto modo ya lo sabía. Demasiado éxito, dijo mi agente".

*22 Bahnen* se convirtió rápidamente en lectura escolar y posteriormente fue adaptada al cine. Su obra *Die Assistentin* tampoco figura en la lista larga de este año.

Un crítico literario del diario *Frankfurter Rundschau* escribió: "¿Por qué la buena literatura siempre tiene que doler para ser considerada 'valiosa'? (...) Que una autora como Wahl sea ignorada, simplemente porque entusiasma a millones de lectores con un lenguaje tan cautivador, me enfurece".

Con o sin Premio Alemán del Libro, es muy probable que los seguidores de Caroline Wahl conviertan también *1999 Meter über dem Meer* en un *best seller*.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

(cm/ms)

# Nueva película de Spider Man se convierte en el sexto filme más taquillero de la historia

**Descubre DW**

**Además, el filme de Marvel 'Spider-Man: Un nuevo día' suma 194 millones en la última semana y ya es la tercera película más taquillera de la historia en Estados Unidos.**

'Spider-Man: Un nuevo día', la cuarta película del superhéroe protagonizada por Tom Holland, se ha convertido en el sexto filme más taquillero de la historia, con 2.219 millones de dólares de recaudación, muy cerca de 'Titanic', que ocupa la quinta posición, con 2.264 millones.

En esta última semana, la película sumó otros 194 millones de dólares en todo el mundo. Además con los 854 millones que acumula en Estados Unidos, es ya la tercera película más taquillera de la historia en su país de origen.

La última entrega de esta saga es solo superada por Vengadores: Endgame' (2019), que recaudó 858 millones, y 'Star Wars: El despertar de la Fuerza (2015), con 936 millones.

## Spider Man, imparable

Con la trayectoria que lleva en las tres semanas desde su llegada a las salas, los medios especializados estadounidenses creen que podría ser la primera película en superar los 1.000 millones de dólares de recaudación en Estados Unidos.

Es, de lejos, el mayor éxito del año, seguida a larga distancia por 'La Odisea, de Christopher Nolan.

Las cifras de Spider-Man hacen parecer menores a las conseguidas por la adaptación de la clásica historia de Homero, que es la segunda más taquillera de 2026 con 1.446 millones de dólares, tras añadir 94 millones a su recaudación en los últimos 7 días.

Esto hace que el filme protagonizado por Matt Damon, Anne Hathaway, Tom Holland, Zendaya o Robert Pattinson se sitúe en la vigésima posición de las más taquilleras de la historia del cine, un importante logro al tratarse de un filme destinado al público adulto.

En la lista, encabezada por la primera entrega de 'Avatar' (2009), con 2.923 millones, todos los títulos que le preceden están destinados al público infantil y juvenil.

En lo que respecta a los datos del fin de semana, ha entrado con fuerza la historia de terror 'Insidous: El reino de los muertos, la sexta de la saga, que consiguió 60,3 millones de dólares en todo el mundo, de los que 35 fueron en las salas estadounidenses.

La cinta de animación infantil 'La Patrulla Canina: La película de los dinosaurios' alcanza ya los 103 millones de dólares y 'El final de Oak Street' los 85 millones.

ee (efe, ap)

# Anne-Sophe Mutter, estrella del violín: 50 años sobre los escenarios

**Gaby Reucher**

**La lista de compositores que han creado obras para la célebre violinista Anne-Sophie Mutter es extensa e internacional, desde Krzysztof Penderecki y Sofia Gubaidulina hasta André Previn y Jörg Widmann. Más recientemente, compositoras como la iraní-holandesa Aftab Darvishi y la surcoreana Unsuk Chin también han concebido piezas para ella. Para celebrar su 50 aniversario sobre los escenarios, grabó más de 30 de estas obras, dedicadas a ella o encargadas por ella, para su proyecto "ASM Forte Forward" con el sello Alpha Classics.**

El primer álbum de la serie, titulado "East meets West" (Oriente se encuentra con Occidente), muestra no solo el talento musical de la artista, sino también su compromiso social. Desde el principio, destaca la impresionante "Likoo, para violín solo", compuesta por Aftab Darvishi para Anne-Sophie Mutter en 2024. "Likoo" es un lamento sobre la pérdida, que nació en una época en que las mujeres en Irán, en particular, luchaban contra la represión del régimen.

## Dando voz a las mujeres

"Quería crear un monumento musical al pueblo de Irán y a quienes luchan por la libertad, la unidad, la empatía y la igualdad, con la esperanza de que estas terribles atrocidades jamás se repitan", dice Anne-Sophie Mutter a DW. "Y mientras toco, las guerras asolan nuestro maravilloso planeta, pero no he perdido la esperanza en el amor y la empatía", añade. La interpretación de violín de Mutter es profundamente conmovedora: casi se pueden escuchar los gritos de las mujeres y, al final, desvanecerse en la nada.

*Continua en la pagina 41* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 40*

Dado que la situación en Irán ha empeorado recientemente, para Anne-Sophie Mutter es importante mantener "Likoo" en su repertorio. "Admiro profundamente la cultura persa y a las compositoras que aún viven en Irán, como Golfam Khayam, quien logró enviarme su partitura por correo electrónico durante una tregua en los bombardeos. Todavía mantengo contacto con ella de vez en cuando", explica Mutter. "Estas compositoras iraníes me fascinan, y en particular 'Likoo'. Por lo tanto, es muy importante para mí -y lamentablemente también debido a los acontecimientos actuales- interpretar 'Likoo' en el concierto de mi aniversario", qe tendrá lugar el 25 de agosto en el Festival de Lucerna.

### Debut en los escenarios en Lucerna en 1976

El 23 de agosto de 1976, Anne-Sophie Mutter subió con 13 años al escenario en un concierto juvenil en Lucerna. Allí, el director Herbert von Karajan descubrió su talento y, un año después, la contrató para un concierto con la Filarmónica de Berlín en el Festival de Pentecostés de Salzburgo. Esto marcó el inicio de la larga colaboración de Mutter con Karajan y su orquesta berlinesa.

También hay otra persona, que guió su trayectoria musical en la década de 1980, el director de orquesta y mecenas suizo Paul Sacher. "Tuvo una gran influencia en mi interés por la música contemporánea", explica Mutter. Con él, así como con otros mentores, valoró las experiencias de aprendizaje libres de dogmatismo. Sacher siempre le dio la libertad de elegir su propio enfoque para cada tarea. Le inculcó el lema: "Lo que no puedo hacer, lo puedo aprender, y lo que no puedo aprender hoy, lo puedo aprender más adelante".

### Fundación Anne-Sophie Mutter

La famosa violinista, que ha ganado cuatro veces un Grammy y el Praemium Imperiale de Japón, apoya a jóvenes talentos excepcionales a través de la Fundación Anne-Sophie Mutter. Además de la música contemporánea, desea animar a sus becarios a participar en el activismo social. Ella misma colabora con organizaciones humanitarias como Save the Children y Médicos Sin Fronteras. De 2021 a 2025, presidió la Fundación Alemana de Ayuda contra el Cáncer.

Para los jóvenes artistas, conseguir público y ganarse la vida con la música contemporánea es difícil, afirma Mutter. "Sin embargo, quiero que mantengan los pies en la tierra, que comprendan que no solo se trata de hacerse famosos y ricos, sino de asumir un papel en la sociedad, en ámbitos sociales, tal vez tocando o impartiendo clases en una residencia de ancianos y apoyando a organizaciones benéficas con conciertos".

(rmr/cp)

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

# "Manifiesto Bauhaus": una alianza en defensa de la libertad artística

**Katharina Abel**

**El "Manifiesto Bauhaus 2026", publicado el jueves (20.08.2026), surgió de una iniciativa del ministro de Cultura de Alemania, Wolfram Weimer. "Juntos dejamos claro que queremos fortalecer la Bauhaus y sus principios y defenderlos frente a cualquier tipo de ataque antidemocrático", declaró el político independiente a la agencia de noticias alemana DPA.**

Según un comunicado, el manifiesto se concibe como una declaración cultural y sociopolítica en defensa de los principios que hicieron de la escuela de arte Bauhaus (1919-1933) un referente cultural de alcance mundial hasta nuestros días. Entre ellos figuran la libertad del pensamiento artístico, la apertura a nuevas ideas, la conexión entre distintas disciplinas y la convicción de que la innovación cultural puede contribuir de manera importante al desarrollo de una sociedad democrática.

### Weimer: Podemos estar "orgullosos" de la Bauhaus

Con motivo de la publicación, Weimer afirmó: "La Bauhaus demuestra la fuerza innovadora que surge cuando el arte, la artesanía, el diseño y la tecnología interactúan. Representa creatividad e intercambio, valentía y apertura a nuevas ideas". Se trata, añadió, de valores que siguen siendo una fuente de inspiración. "Podemos estar orgullosos de ello".

Entre los firmantes figuran, entre otros, el Consejo Alemán de Cultura, la Comisión Alemana para la UNESCO, la Conferencia Episcopal Alemana, la Iglesia Evangélica en Alemania, la Asociación Alemana de Ciudades, la Asociación Alemana de Museos, la Academia de las Artes, la Confederación Central de la Artesanía Alemana y el Centro Alemán de Bienes Culturales Perdidos.

La Bauhaus fue fundada en 1919 en Weimar como escuela de arte, arquitectura y diseño, bajo la dirección de Walter Gropius, y posteriormente se trasladó a Dessau. Con motivo de su fundación, Gropius había definido los objetivos de la escuela de arte y arquitectura en su propio 'Manifiesto Bauhaus'. En 1933, cuando ya tenía su sede en Berlín, la institución se vio obligada a cerrar definitivamente bajo la presión de los nazis. La Bauhaus y sus sitios en Weimar, Dessau y Bernau forman parte del Patrimonio Mundial de la UNESCO desde 1996.

Según el nuevo manifiesto, la enorme influencia internacional de la Bauhaus no se debe únicamente a su lenguaje formal moderno y a su diseño de vanguardia. "Lo que tuvo y sigue teniendo un carácter ejemplar es su espíritu: el valor de una visión audaz, la confianza en la libertad del pensamiento artístico y la convicción de que solo una sociedad abierta tiene la fuerza necesaria para la renovación cultural".

Los firmantes también abogan por proteger a la Bauhaus frente a los ataques populistas: "Las instituciones de la Bauhaus deben fortalecerse, su libertad creativa y su apertura social deben ser consideradas un modelo y deben ser defendidas frente a cualquier ataque antidemocrático".

### AfD: la Bauhaus, un "camino equivocado de la modernidad"

El partido AfD (Alternativa para Alemania), clasificado oficialmente como partido de extrema derecha por la Oficina para la Protección de la Constitución de Sajonia-Anhalt, no es mencionado expresamente.Sin embargo, el documento puede interpretarse como una suerte de respuesta a los objetivos del partido, que podría convertirse en la fuerza más votada en las elecciones regionales del 6 de septiembre.

AfD calificó en su momento a la Bauhaus como un "camino equivocado de la modernidad". El partido aboga por una "política cultural patriótica" y pretende promover principalmente un arte que "contribuya a la construcción de una identidad alemana". Además, quiere sustituir el lema *#moderndenken* ("pensar moderno") de la campaña publicitaria de Sajonia-Anhalt por *#deutschdenken* ("pensar alemán"). En su actual programa electoral sostiene que la escuela Bauhaus siempre procuró evitar cualquier indicio de "arraigo nacional".

Frente a ello, los firmantes del 'Manifiesto Bauhaus 2026' declaran: "Necesitamos el impulso sociopolítico de los pioneros y pioneras de la Bauhaus, especialmente en tiempos en que ganan fuerza los extremos políticos y se promueve el retroceso en lugar del progreso".

Y añaden: "El ejemplo de la Bauhaus y de la hostilidad que sufrió por parte del régimen nazi nos recuerda que la cultura de la memoria no es una mirada nostálgica hacia el pasado, sino una condición necesaria para la reflexión democrática sobre nosotros mismos".

Por ello, sostienen que deben

*Continua en la pagina 42* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 41*

apoyarse las instituciones culturales que preservan la memoria y abren espacios para el debate constructivo. La autonomía de la creación artística y de las instituciones culturales forma parte de las condiciones fundamentales de una democracia viva.

La idea central de la Bauhaus consiste en reunir ideas creativas, investigación audaz, excelencia artesanal e innovación tecnológica. Además, la Bauhaus representa apertura y renovación, intercambio y creación de redes.

Los firmantes concluyen: "Esta apertura es una gran fortaleza de la cultura alemana y enriquece a Alemania. Rechazamos el nacionalismo hostil a la cultura".

(md/cp)

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

# 'La Odisea' vence en taquilla a 'Deadpool y Wolverine' y 'Guasón'

**Descubre DW**

**'La Odisea' ('The Odyssey') se ha convertido, con 1.352 millones de dólares, en la película de clasificación para mayores de 18 más taquillera de la historia, superando a 'Deadpool y Wolverine' (2024), que ostentaba la marca con 1.338 millones, según revela *Variety*.**

'La Odisea' de Cristopher Nolan llegó a los cines el 17 de julio con una recaudación mundial de 264 millones de dólares en su debut, lo que supuso el mejor estreno de la carrera del Nolan y uno de los grandes lanzamientos del año.

Desde entonces, la adaptación del poema de Homero ha generado 516 millones de dólares a nivel nacional y 835 millones en Norteamérica, una cifra muy relevante para una aventura de género histórico, con una duración de casi tres horas y clasificada para adultos (+ de 18 años).

## Nolan vence también a 'Avatar'

'La Odisea' es la tercera película clasificada para adultos de la historia (junto a 'Deadpool y Wolverine' y 'Guasón') en superar los mil millones de dólares de recaudación.

Ryan Reynolds, creador de la saga Deadpool, celebró en la red X el éxito de Nolan: 'Felicidades a todo el elenco y al equipo de 'La Odisea' por convertirse en la película clasificada para adultos (R) más taquillera de todos los tiempos'.

'La Odisea' es la película más taquillera de la historia de Nolan, y el estreno de mayor recaudación de todos los tiempos para IMAX -superando a 'Avatar' en 2009-.

El filme está protagonizado por Matt Damon en el papel de Ulises, rey de Ítaca, y narra su viaje de regreso a casa tras la Guerra de Troya. Damon encabeza un gran reparto estelar que incluye a Tom Holland, Anne Hathaway, Robert Pattinson, Lupita Nyong'o, Zendaya, Charlize Theron, Elliot Page, Jon Bernthal y John Leguizamo.

el(EFE)

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

# Vestimenta y poder: Giorgia Meloni y el lenguaje de la moda

**Sarah Hucal**

**A menudo vestida con colores pastel, con pantalones anchos que caen sobre unos zapatos de tacón, la primera mujer en ocupar el cargo de primera ministra de Italia no puede escapar al escrutinio sobre su forma de vestir, y no solo porque Giorgia Meloni gobierne la capital mundial de la moda.**

"La moda es un lenguaje: nos dice lo que quien la lleva quiere expresar sin necesidad de palabras", explica a DW Michela Bonafoni, profesora de Moda en la Unicollege de Florencia.

"Quizá lo que vistes esté muy relacionado con tu personalidad. Pero si quieres dar una impresión diferente de ti misma, también puedes hacerlo a través de la ropa. Eso es precisamente lo que Meloni hace constantemente", añade Bonafoni.

La evolución del estilo de Meloni puede interpretarse como parte de una transición política más amplia: de figura *outsider* a representante del *establishment*. Cuando llegó al poder en 2022, su apariencia estaba estrechamente vinculada a la identidad política que había construido como líder del partido derechista Hermanos de Italia, de raíces posfascistas. Su imagen se basaba en trajes oscuros y botas robustas, con un aspecto serio e incluso combativo.

Aquí entra en juego el concepto de *power dressing*, surgido en la década de 1970 y convertido en una influencia clave en los años 80, cuando la segunda ola del feminismo coincidió con la incorporación de más mujeres a puestos profesionales y directivos.

El diseñador italiano Giorgio Armani desempeñó un papel fundamental. Sus cortes más suaves y fluidos ofrecieron una nueva interpretación del traje de poder, tomando elementos de la moda masculina y creando al mismo tiempo un lenguaje de autoridad más femenino.

Durante sus primeras apariciones oficiales, Meloni recurrió a trajes oscuros asociados al *power dressing* tradicional y a una imagen que, según Bonafoni, transmitía el siguiente mensaje: "Estoy aquí, en esta clase de Gobierno, y punto".

## De los trajes masculinos a los tonos pastel

Desde entonces, la imagen de Meloni se ha suavizado. Ahora suele aparecer con siluetas amplias y trajes en tonos crema, beige, rosa y otros colores suaves o pastel. Este cambio también coincide con su consolidación como figura establecida dentro de la política europea, su acercamiento a la Unión Europea y su apoyo destacado a Ucrania.

Al mismo tiempo, Meloni ha mantenido una política interna conservadora, algo que no ha sido bien recibido por buena parte de la opinión pública, incluidos muchos integrantes de la industria italiana de la moda.

Eso no ha impedido que Meloni utilice la moda para conectar con un público más amplio. "Cuando Meloni comprendió que a muchos italianos no les gustaban algunas de las acciones de su Gobierno, comenzó a vestir colores pastel, que transmiten empatía y dicen: 'Soy Giorgia, una mujer amable'", afirma Bonafoni.

La experta también señala que Meloni utiliza diseñadores del sello *Made in Italy* como parte de su discurso nacionalista, asociando el prestigio de esas marcas a su propia imagen.

Durante una aparición pública en el *Salone del Mobile*, en Milán, Meloni optó por un atuendo informal compuesto por vaqueros y una chaqueta beige.

"Su imagen decía: soy cercana porque soy como vosotros, pero también estoy exactamente donde quiero estar en este momento y en este Gobierno", dice Bonafoni.

Añade que este estilo transmite confianza y se acerca más a la estética relajada de muchas políticas estadounidenses.

Angela Merkel llevó una especie de "uniforme" inconfundible durante los años en que fue canciller de Alemania: sus chaquetas, en diferentes colores.

Imagen: Kay Nietfeld/dpa/picture alliance

## Un "uniforme" político

Sin embargo, el poder político no siempre requiere un vestuario cambiante. Para algunas dirigentes, la propia consistencia se convierte en una forma de *power dressing*.

La excanciller alemana Angela Merkel convirtió la constancia de su vestuario en una forma de identidad política.

"Esa 'segunda piel' que era su forma de vestir estaba muy ligada a su carácter, sus actitudes y las decisiones políticas que tomaba", afirma Bonafoni.

Hoy en día, la presidenta de México, Claudia Sheinbaum, ofrece otro ejemplo de cómo la ropa puede utilizarse para transmitir mensajes políticos. Con frecuencia viste prendas confeccionadas por artesanas mexicanas para mostrar apoyo y solidaridad con las comunidades indígenas del país.

## De la ropa táctica al mensaje político

Aunque las pocas mujeres que ocupan posiciones de liderazgo mundial suelen estar sometidas a un mayor escrutinio sobre su apariencia, los hombres también son conscientes desde hace tiempo del poder político de la imagen, quizás más que nunca.

*Continua en la pagina 43* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 42*

El presidente de Ucrania, Volodimir Zelenski, suele vestir ropa táctica, muy alejada del tradicional traje y corbata que lucen la mayoría de líderes mundiales.

Como explicó el periodista ucraniano Illia Ponomarenko a *Politico* el año pasado, esta elección forma parte de un mensaje antielitista que interpela directamente a los dirigentes con los que se reúne.

"Su ropa plantea básicamente una pregunta: ¿qué es lo importante para usted? ¿Salvar vidas o seguir protocolos elegantes?", señaló Ponomarenko.

Según Ponomarenko, "incluso cuando se reúne con reyes, viste de forma que representa al ciudadano ucraniano medio implicado en este esfuerzo bélico. Es una manera de decir: 'He llegado a los centros del poder como representante de mi humilde pueblo'".

En cuanto a Giorgia Meloni, Bonafoni cree que pronto podría producirse otro cambio de imagen debido al desafío político que representa el dirigente de ultraderecha Roberto Vannacci, un exgeneral.

"Meloni ha dicho que no quiere a Vannacci en su Gobierno, pero su partido lo necesitará en una coalición si quiere seguir en el poder", afirma Bonafoni. "Estoy segura de que, si Vannacci acaba enfrentándose a ella, volverá a cambiar su estilo porque tendrá que presentarse como alguien aún más poderosa", añade.

(cm/cp)

# La ultraderecha alemana pone a la cultura en la mira

**Elizabeth Grenier**

**En las próximas elecciones regionales que se celebrarán el 6 de septiembre, las encuestas apuntan a que el partido Alternativa para Alemania (AfD) podría conseguir la mayoría absoluta en el estado de Sajonia-Anhalt, en el este alemán.**

Teniendo en cuenta el programa de política cultural de la ultraderecha, los museos, teatros e instituciones culturales de la región afirman que la libertad artística es uno de los objetivos de este partido.

El AfD ha anunciado que los artistas y las instituciones tendrían que firmar una declaración en la que se comprometan a "no menospreciar a Alemania ni a su cultura" si quieren recibir financiación estatal. Muchas de estas organizaciones y personas dependen en gran medida de estas ayudas.

La interpretación que hace AfD de la falta de respeto hacia la cultura alemana también incluye, de forma ambigua, lo que el partido denomina "arte antialemán".

"En nuestro programa de gobierno declaramos que ya no tenemos intención de gastar fondos públicos en promover el arte antialemán", afirmó Hans-Thomas Tillschneider, portavoz de política cultural del grupo parlamentario de AfD en el Parlamento regional, en un discurso pronunciado en el parlamento de Sajonia-Anhalt a finales de junio.

Cuando otros diputados le pidieron que especificara qué significaba eso exactamente, Tillschneider respondió: "El arte antialemán es el arte alemán que no quiere ser alemán". Puso como ejemplo una producción operística que había visto hace unos años; la obra de un compositor clásico alemán se reinterpretaba desde una perspectiva "feminista deconstructivista" que no le gustó y que, según él, encaja en lo que considera "arte antialemán".

"Esta aversión antialemana sigue considerándose de rigor en gran parte del mundo del teatro", dijo. "Ya no vamos a apoyar esta actitud, lo quiero dejar muy en claro".

## La Bauhaus, en el punto de mira, igual que en los años 30

La Bauhaus, la emblemática escuela alemana de arquitectura, arte y diseño fundada en 1919, se vio obligada a cerrar bajo el régimen nazi, que consideraba que sus ideas vanguardistas y su actitud abierta eran "antialemanas". Aun así, la Bauhaus acabó convirtiéndose en uno de los movimientos de diseño más importantes del siglo XX; su influencia sigue notándose en todo el mundo.

Hoy en día, el AfD vuelve a considerar que la Bauhaus es demasiado modernista y globalista para la "política cultural patriótica" que el partido tiene en mente.

"Las críticas de AfD a la Bauhaus retoman las de hace 100 años; su redacción es similar", explicó a DW Barbara Steiner, directora de la Fundación Bauhaus.

El programa de AfD de Sajonia-Anhalt describe a la Bauhaus como "una escuela de arquitectura controvertida" y critica al actual Gobierno regional por dar demasiado protagonismo a este lugar emblemático en su campaña de imagen actual, titulada *"Moderndenken"* (pensar moderno).

El partido AfD pretende adoptar, en su lugar, una campaña llamada *"Deutschdenken"* (pensar de forma alemana), que restaría importancia al papel de la Bauhaus y, en cambio, "destacaría las importantes contribuciones del Estado al desarrollo de la nación alemana, desde Enrique I y Otón I hasta Lutero, Bismarck y Nietzsche", dijo Steiner.

## Un lenguaje cargado de connotaciones históricas

El partido Alternativa para Alemania rechaza rotundamente las comparaciones con el partido nazi y con Adolf Hitler, y a menudo las desestima por considerarlas una "trivialización" de los crímenes nazis.

Sin embargo, en su programa de política cultural, este partido de ultraderecha recurre con frecuencia al lenguaje que usaba la propaganda de Hitler, resta importancia a las atrocidades de la época nazi, cuestiona la cultura del recuerdo de Alemania y utiliza un lenguaje cargado de connotaciones históricas.

El eslogan propuesto, "deutschdenken", es un ejemplo de ello: "Hace referencia a un discurso que Adolf-Hitlerpronunció en 1938, en el discurso de Reichenberg, señaló Steiner.

## La cultura necesita el apoyo del Estado para prosperar

La Bauhaus no es la única organización cultural que se siente amenazada en Sajonia-Anhalt: "Como profesionales de la cultura, impulsores culturales y artistas, podemos decir que ahora tenemos miedo de verdad, porque lo que se está promoviendo allí es, de hecho, la idea de que el arte y la cultura deben ser 'alemanes'", declaró a DW Annegret Laabs, directora del Museo de Arte de Magdeburgo.

Laabs es portavoz de la iniciativa Kultur ist Vielfalt und Heimat, que se podría traducir como "La cultura es diversidad y hogar". La iniciativa reúne a un amplio abanico de instituciones culturales y artistas de la región; en un comunicado conjunto advierten de que los planes del AfD podrían tener consecuencias de gran alcance para la libertad artística, la memoria histórica y la vida cultural pública en Alemania.

"Todos sabemos que lo que hacemos -desde teatros hasta museos y bibliotecas- se paga con el dinero de los contribuyentes. De lo contrario, no existiría", dijo Laabs.

Restringir la financiación basándose en una definición arbitraria de lo que constituye el arte "alemán" equivale básicamente a la desaparición de la cultura, explica Laabs: "Si miramos el panorama general, vemos que la cultura y el arte han sido libres durante siglos y no han conocido fronteras, ni siquiera las nacionales. Donde hay fronteras nacionales, ya no hay arte ni cultura dignos de ese nombre".

(gg/cp)

© Stiftung Bauhaus Dessau/Thomas Meyer/OSTKREUZ

For those who demand more You'll find the latest news and in-depth reports on dw.com

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# ¿Quién fue Mata Hari, espía y cortesana de la alta sociedad?

Suzanne Cords

**Su nombre ya era una leyenda en vida. Cuando Mata Hari saltó a la fama por primera vez en París , en 1905, la alta sociedad quedó fascinada por aquella joven. "Baila con velos y sujetadores adornados con joyas, y eso es casi todo. Nunca antes que ella nadie se había atrevido a permanecer ante los dioses con ese éxtasis tembloroso y sin velos. Y con qué movimientos tan maravillosos, atrevidos y decentes a la vez", se podía leer en la prensa parisina. Y, al igual que los periodistas, todos los demás estaban convencidos de haber admirado la exótica actuación de una bailarina de templo.**

La sensual danza de Mata Hari fue una creación propia. Imagen: Scherl/SZ Photo/picture alliance

En realidad, la mujer sobre el escenario era una holandesa de cabello oscuro que necesitaba dinero urgentemente. Aprovechó que el París de la *Belle Époque* estaba loco por lo exótico y se hizo pasar por india. Se inventó una biografía según la cual sería hija de un brahmán muy respetado. "Mi madre, la primera bayadera [bailarina consagrada a las danzas sagradas de la India, n. de la R.] del templo de Randa Swany, falleció a los catorce años, el mismo año en que yo nací. Después de que los sacerdotes del templo incineraran el cadáver, me adoptaron y me bautizaron con el nombre de Mata Hari, que significa 'Ojo del amanecer'".

Miente acerca de que desde pequeña aprendió las danzas sagradas del templo, y durante sus actuaciones se va quitando un velo tras otro. Más tarde dirá: "Nunca bailé bien. El hecho de que la gente viniera a verme se lo debo únicamente a que fui la primera en atreverme a presentarme desnuda ante el público".

## Hija de un fabricante de sombreros neerlandés

En los salones parisinos, Mata Hari es objeto de gran admiración, y nadie sospecha que su verdadero nombre es Margaretha Geertruida Zelle, y que procede de la pequeña localidad neerlandesa de Leeuwarden. Allí vino al mundo, el 7 de agosto de 1876, la hija de un fabricante de sombreros. Su padre, que se había hecho muy rico especulando en bolsa, la colmaba de regalos; con motivo de su sexto cumpleaños, llegó incluso a recibir un carruaje tirado por cabras.

Sin embargo, a los 13 años, esa vida de lujo llegó a su fin. El padre de Margaretha se declaró en quiebra y abandonó a la familia; dos años más tarde, falleció su madre. La niña se fue a vivir con unos parientes. Un día, descubrió un anuncio en el periódico: "Oficial de las Indias Orientales Neerlandesas [la actual Indonesia], actualmente con licencia de vacaciones en su país de origen, busca conocer a una joven agradable con vistas a un futuro matrimonio. No importa la situación económica". Margaretha y el oficial colonial John Rudolf Mac Leod, un noble neerlandés de ascendencia escocesa, se convierten rápidamente en pareja. En 1897, la joven acompañó a su esposo, veinte años mayor que ella, a la entonces colonia de las Indias Orientales Neerlandesas.

Sin embargo, el sueño de una vida paradisíaca en el Lejano Oriente no se hizo realidad para Margaretha. La relación se vio empañada por disputas y, para colmo, su hijo de dos años falleció a causa de una intoxicación. Cuando los MacLeod regresaron a Europa en 1902, el matrimonio ya se había roto. John Rudolf abandona a su esposa y se lleva a la hija consigo. No le paga a su esposa ninguna pensión alimenticia, por lo que Margaretha se ve obligada a valerse por sí misma.

En un primer momento, Margaretha trabaja en París como modelo para pintores; después, prueba suerte en el circo y, finalmente, crea el personaje ficticio de Mata Hari, que la hará famosa. A partir de entonces, actúa en los mejores locales, desde Viena hasta Milán, pasando por Montecarlo y Berlín, y se aloja en los hoteles más lujosos. Baila en las veladas de la familia de banqueros Rothschild y ante el emperador alemán Guillermo II y su familia. Su éxito le ha abierto las puertas de los círculos más exclusivos. Mantiene relaciones con diplomáticos y militares de alto rango, quienes están dispuestos a pagar generosamente por su compañía.

## Agente durante la Primera Guerra Mundial por necesidad económica

Sin embargo, en algún momento, la estrella de Mata Hari comienza a apagarse. Las bailarinas más jóvenes la imitan, y el público parisino, ávido de sensacionalismo, ya se ha subido al siguiente tren de moda. Cuando en 1914 estalla la Primera Guerra Mundial, Mata Hari ya no puede financiar su lujoso estilo de vida. Por ello, no se niega cuando el cónsul alemán en los Países Bajos le ofrece saldar sus deudas. Él está dispuesto a pagar aún más si ella se reúne con hombres importantes del bando contrario y les sonsaca información: le promete unos honorarios iniciales de 20.000 francos, una gran suma de dinero en aquella época. Mata Hari se convierte así en la agente H 21.

Cuando también los servicios secretos franceses la reclutan como agente y le ofrecen asimismo una cuantiosa suma, Mata Hari se convierte en espía doble. Sin embargo, calcula mal. Los franceses solo la han reclutado para descubrirla espiando a favor de los alemanes. Y también los servicios secretos británicos la vigilan durante sus viajes por Europa y comienzan a sospechar de ella. El 13 de febrero de 1917 fue detenida.

Finalmente, el 15 de octubre, Mata Hari, a la edad de 41 años, fue ejecutada por alta traición en el foso del castillo de Vincennes, situado cerca de París. Según testigos presenciales, se habría enfrentado al pelotón de fusilamiento, compuesto por doce personas, con la cabeza bien alta e incluso les habría lanzado un beso al aire. Se negó a que le vendaran los ojos; en su lugar, dirigió sus últimas palabras al comandante, quien dio la orden de disparar a los soldados: "¡Gracias, señor!"

Es dudoso que Mata Hari fuera realmente una maestra del espionaje. Sea lo que fuere lo que pudiera haber transmitido, es poco probable que su información influyera en el curso de la Primera Guerra Mundial. Eso se desprende de los expedientes de la época del servicio secreto británico, que no se hicieron públicos hasta décadas más tarde. Probablemente, Mata Hari fue un chivo expiatorio muy bienvenido, ya que el entusiasmo por la guerra había disminuido notablemente, y al tribunal militar francés le venía como anillo al dedo contar con un chivo expiatorio. Ella misma negó hasta el último momento haber sido espía. En cualquier caso, fue una maestra del arte de ponerse en escena, literalmente, hasta su último aliento.

(gg/cp)

For those who demand more
You'll find the latest news and in-depth reports on dw.com

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

“Quiero mirar más allá de los muros y las fronteras porque la verdad nunca se encuentra solo de un lado.

CAROLINA CHIMOY

#WHEREICOMEFROM

Made for minds.

dw.com

# Rosalía llega a Buenos Aires tras polémica por críticas a Argentina

**Descubre DW**

**Rosalía llegó este jueves (30.07.2026) a Buenos Aires para presentar su 'LUXTour', en medio de una virulenta polémica desatada tras compartir una publicación en redes sociales, en la que se llamaba "perlas" a los jugadores de la selección argentina de fútbol.**

Aunque la artista se disculpó luego, diciendo que había sido un error, que no había mirado con detenimiento el contenido compartido y que solo se había fijado en la mención de su canción, en el país se amplificó una supuesta intención de devolución de entradas.

## Rosalía coincide con el decreto antiagravios de Milei

Coincidentemente, el presidente de Argentina, Javier Milei, acaba de prohibir por decreto la entrada al país de extranjeros que hayan agraviado a los argentinos, así como su expulsión si ya están dentro.

La decisión llega en medio de denuncias del propio Gobierno y de argentinos de todos los colores políticos sobre una supuesta campaña "anti-Argentina", tras las críticas formuladas en redes sociales durante y después del Mundial de fútbol 2026, cuya final perdió Argentina contra España y se vio empañada por una pelea tras el pitazo de cierre.

El Gobierno afirma en la norma que, en los últimos tiempos, "han aumentado considerablemente los mensajes de odio y actos de hostilidad y menosprecio dirigidos específicamente contra el pueblo argentino, su cultura y su identidad nacional". Y añade que esas conductas representan "un riesgo para todos los argentinos" y afectan "las condiciones de convivencia armónica y paz social".

El decreto, publicado este jueves en el Boletín Oficial, modifica la Ley de Migraciones e incorpora nuevas causas para denegar el ingreso al territorio argentino y cancelar residencias ya otorgadas. El Ejecutivo aclara que "en ningún caso podrán encuadrarse" en estas disposiciones "aquellas expresiones de disenso ideológico o crítica política, académica o ciudadana, que constituyan un legítimo ejercicio de los derechos consagrados constitucionalmente".

Milei llegó a afirmar, el 26 de julio pasado, sin ofrecer pruebas, que el Gobierno de Brasil financió parte de esa supuesta campaña, con el respaldo de México y del Partido Demócrata de Estados Unidos. La presidenta de México, Claudia Sheinbaum, negó que existiera una campaña de su Gobierno contra Argentina.

## "Las perlas" de Rosalía

Las críticas vertidas y viralizadas en redes sociales se enfocaban en supuestas ayudas arbitrales a Argentina durante el Mundial y acusaciones de racismo entre los jugadores, la afición o en el país, así como críticas por el apoyo que recibió Argentina desde Israel durante la competición.

El canciller argentino, Pablo Quirno, mencionó este miércoles como parte de esa supuesta campaña, publicaciones de figuras como la cantante española Rosalía y los actores Samuel L. Jackson, estadounidense, y Javier Bardem, también español.

Rosalía, específicamente, quedó en medio del fuego cruzado cuando compartió un posteo de la influencer Mia Khalifa, que se tradujo en un aluvión de mensajes ofensivos y que el algoritmo viralizó sin mesura.

Consultadas por la agencia EFE en Buenos Aires, la mayoría de las fans prefirieron no declarar ante cámaras por temor a ser también blanco del temido 'troleo' digital. Pero algunas confirmaron intentos infructuosos de devolver entradas.

Oriana Tambucci, de 27 años, intentó devolver las entradas "porque se me fueron las ganas de ir al concierto", pero recibió la misma respuesta que otras: hay un plazo de diez días después de la compra para efectuar devoluciones.

Martina Cesio, estudiante de Derecho de 22 años, no obstante, dice que envió un pedido basado en la Ley de Defensa del Consumidor, y que aún no tiene respuesta.

"Creo que se va a disculpar en vivo y va a estar todo bien", dijo María Guerrero, de 36 años, quien, como la gran mayoría, jamás pensó en revender su entrada. "Las cancelaciones me tienen podrida; hay que ser un poquito más benevolente en estos tiempos tan espantosos", agregó.

En esa cuerda, las fanáticas de Rosalía siguen ilusionadas, intercambiando fotos de atuendos clericales y preparando letras para levantar un cartel colectivo cuando suene 'Magnolia'. Algunas, con ironía, se hacen llamar "perlitas".

## Cancelaciones reales y ficticias en medio de la furia digital

Sin embargo, la furia digital sí derivó en la cancelación de un concierto homenaje que se iba a celebrar en la ciudad de Córdoba, mientras se corría el rumor de que Rosalía suspendería sus conciertos en Buenos Aires y llovían falsas cancelaciones de eventos a los que nunca estuvo previsto que la cantante acudiera.

Tiendas en línea ofrecieron descuentos si se mostraba la devolución de las entradas y el presentador Jey Mammón anunció que iba a cancelar la emisión de una entrevista con Rosalía que nunca había realizado.

"Esto es un botón de muestra de cómo se puede manipular, fomentar y monetizar el odio", dijo a EFE Sol Guilio, una 'motomami' de la provincia de Formosa, quien viajará 1.100 kilómetros con su hija para asistir a las cuatro fechas de la cantante en Buenos Aires.

A pesar de una supuesta intención masiva de devolución de entradas manifestada en las redes sociales, esos pedidos no alcanzaron el 1 % de las 50.000 entradas vendidas, confirmaron fuentes de la productora encargada del evento, que prefirió no dar detalles de cuántas habían sido devueltas.

Y aunque en redes sociales hubo una intensa reventa de entradas, como es habitual en los conciertos de esta envergadura, ninguna de las fuentes consultadas asoció el escándalo con esa reventa.

rml (efe, X)

For those who demand more
You'll find the latest news and in-depth reports on dw.com

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# Glen Hansard, músico irlandés ganador del Óscar por 'Falling Slowly', muere en un accidente de motocicleta

**Descubre DW**

**El cantautor, guitarrista y actor irlandés Glen Hansard estrelló su vehículo en una carretera del suroeste de Dublín la pasada madrugada de miércoles (29.07.2026) y, aunque "recibió atención médica en el lugar del accidente, falleció poco después", confirmó en un comunicado la Policía irlandesa (Garda).**

"La familia de Glen está profundamente conmocionada y desolada por esta trágica pérdida y solicita respetuosamente que se respete su privacidad en estos momentos tan difíciles", agregó su representante.

Hansard, muy popular y querido en Irlanda, se dio a conocer en la cinta 'The Commitments' (1991), dirigida por Alan Parker y ambientada en el barrio obrero de Dublín, donde un grupo de jóvenes forman una banda con el sueño de convertirse en estrellas del soul.

### Guitarrista de 'The Commitments' (1991), 'The Frames' y 'The Swell Season'

Hansard interpretaba al guitarrista de los 'Commitments', trabajo que compaginaba con su faceta de músico callejero, una actividad que, pese a la fama, siguió desarrollando, por lo que no era raro verle actuar con amigos en alguna esquina de la capital irlandesa.

Aquel éxito, elevó el perfil de su grupo 'The Frames', formado en la pasada década de los 80 y con mucho tirón en Irlanda y el Reino Unido, si bien el salto a la escena internacional lo dio con el tema 'Falling Slowly'.

Lo compuso con la checa Markéta Irglová, su compañera en el dúo 'The Swell Season', para la película 'Once', que ambos protagonizaron, y el tema ganó en 2008 el Óscar a la mejor canción original.

Hansard estaba casado y tenía un hijo con la poetisa islandesa Maire Saaritsa, por lo que dividía su tiempo entre Kildare, al sur de Dublín, y el país nórdico.

### De un barrio con "mala fama", pero con "un gran sentido de comunidad"

Nunca renegó de sus humildes orígenes en el barrio de Ballymun, uno de los más deprimidos de la capital, y de hecho colaboraba habitualmente en diferentes campañas sociales.

Cada Nochebuena, como en sus orígenes, volvía a Grafton Street para tocar en la calle en favor de los sintecho, acompañado por colegas como Bono (U2) y otros.

"Bueno, crecí en Ballymun. No le doy mucha importancia, pero crecí presenciando las dificultades que atravesaban mis amigos y familiares", recordaba el artista en un entrevista este año en el *Irish Times*.

Y aunque reconocía que su barrio tenía "mala fama", aseguraba que "había un gran sentido de comunidad".

rml (efe, reuters, ap)

Glen Hansard cantó "Falling Slowly" durante la entrega de los Premios Óscar, en Hollywood, Estados Unidos, en 2008. Imagen: Gary Hershorn/REUTERS

# Vlkolínec, el pueblo eslovaco que quiere salir de la lista de la UNESCO

**Rob Cameron**

**A juzgar por los titulares de los medios de comunicación de todo el mundo, la historia parecía sencilla: un pequeño pueblo eslovaco quería que la UNESCO lo retirara de la Lista del Patrimonio Mundial de la Humanidad debido a las presiones del exceso de turismo.**

Pero las entrevistas con residentes, autoridades locales de la aldea de montaña de Vlkolínec, a unos 718 metros de altura en los Cárpatos, así como con visitantes, sugieren que el debate se centra, no tanto en su salida de la lista de la UNESCO, sino, sobre todo, en cómo proteger del sobreturismo a una comunidad activa que desea seguir con su vida sin tener que lidiar todo el tiempo con turistas.

### Transformación acelerada

"Quienes vienen con humildad, para admirar el pueblo y comprender cómo vivía aquí la gente, siempre son bienvenidos", afirmó Anton Sabucha, de 68 años. "No me molestan. Son los maleducados los que incordian".

Sentado bajo un toldo frente a su casa de madera, Sabucha hojeaba un libro sobre la historia del pueblo, señalando fotografías de vecinos y familiares. Su esposa trajo una bandeja con buñuelos.

El hombre recordaba cuando en Vlkolínec vivían unas 200 personas. Hoy en día, solo quedan 17 habitantes que residen allí todo el año.

El pueblo fue declarado Reserva del Patrimonio de la Arquitectura Popular en 1977, durante la era comunista.

Sin embargo, explicó Sabucha, su inclusión en la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO en 1993 aceleró la transformación, atrayendo a visitantes que, con demasiada frecuencia, olvidan que todavía hay personas viviendo en esas casas de madera centenarias.

### La pérdida de privacidad

"Uno sale al jardín con ganas de sentarse tranquilamente a tomar un café con sus amigos. Entonces llega el primer turista y le pregunta: '¿Cómo está? ¿Qué tal se vive aquí?'. Luego llega otro. Y otro más", contó a DW.

Anton Sabucha ha instalado una valla a la entrada de su propiedad con carteles que indican "Prohibido el paso" y "Prohibido tomar fotos". Afirmó que, a pesar de ello, algunos visitantes siguen entrando en los jardines privados, pisoteando las flores y tratando el pueblo como una atracción turística en lugar de como una comunidad.

"Hay quien ve el cartel de 'Prohibido tomar fotos' y, aun así, tiene que sacar una foto. Simplemente no respetan la privacidad de las personas", lamenta.

### Desaparición de la vida tradicional en los pueblos

Pero la mayor pérdida, según él, ha sido la desaparición gradual de la vida tradicional en los pueblos.

Ya no se siegan los prados de los alrededores, las antiguas terrazas agrícolas están cubiertas de maleza y muchas de las personas cuyas vidas han dado forma al paisaje ya no están. Los ingresos del turismo, argumentó, han contribuido muy poco a revertir ese declive.

Los residentes reciben alrededor de 400 euros al año procedentes de la venta de entradas a museos y exposiciones, "apenas lo suficiente para comprar un palé de briquetas para el invierno", dijo Sabucha, mientras que muchos de los que ahora se ganan la vida con el turismo ya no viven en el pueblo.

"Para un turista cualquiera, estas no son más que casas de madera. Para nosotros, son personas. Sabemos exactamente quién vivía en cada casa".

### El atractivo de un pueblo vivo

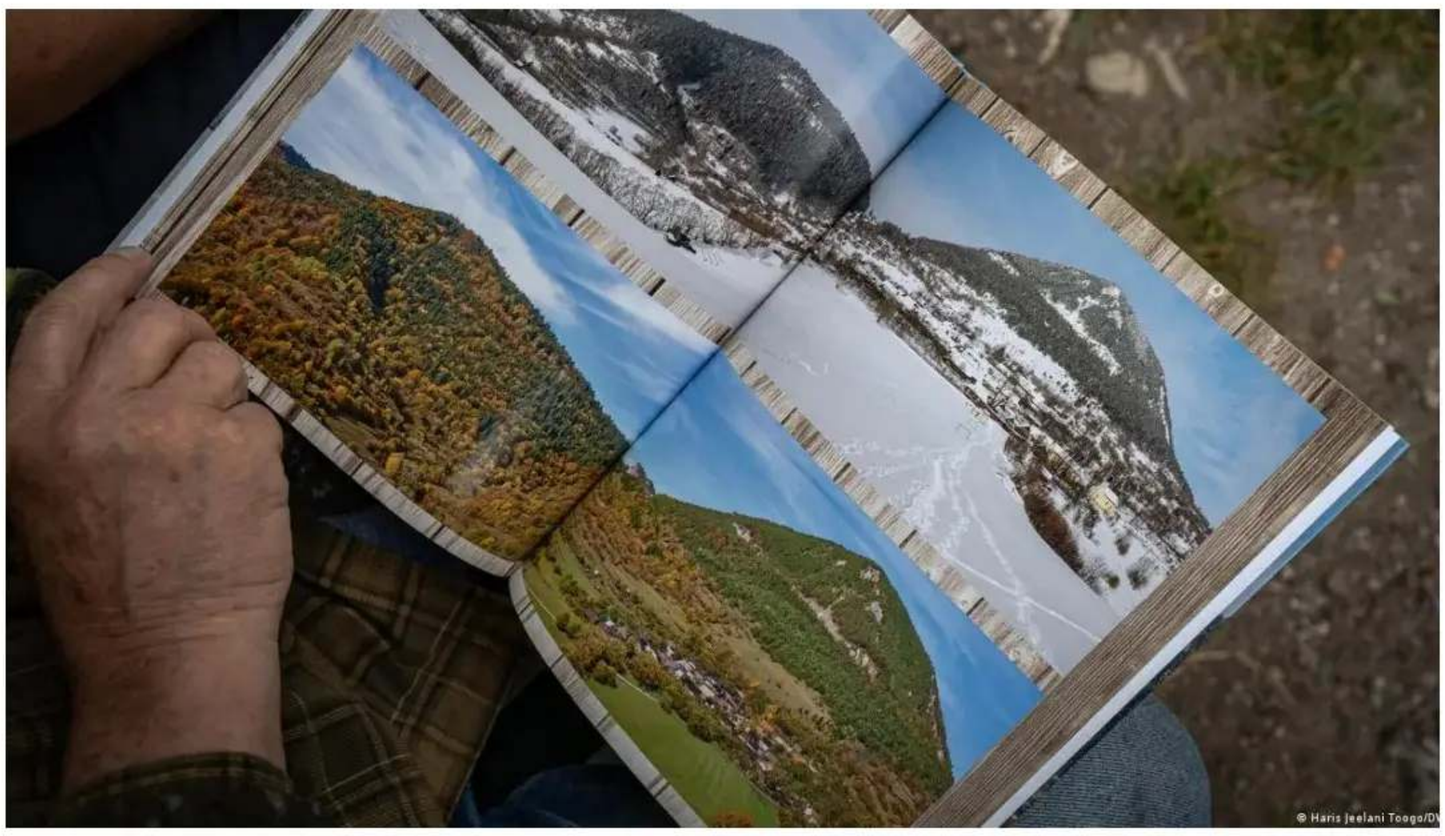
Justine, una turista procedente de Francia, afirmó que el atractivo del pueblo residía precisamente en el hecho de que la gente siguiera viviendo allí. "Normalmente, lugares como este son museos. Aquí, la gente sigue viviendo. Eso es único", dijo a DW.

Cuando se le informó de que algunos residentes deseaban que Vlkolínec fuera retirado de la lista de la UNESCO debido al turismo, afirmó que comprendía su frustración.

"Que haya gente paseando por su pueblo todos los días puede resultar desagradable", señaló. "Pero, al mismo tiempo, el turismo también contribuye al desarrollo de la región. Es difícil saber qué es lo mejor".

### Estar en la lista de la UNESCO contribuye a la conservación

No todo el mundo está de



Anton Sabucha muestra un libro con fotografías de Vlkolínec a DW. Imagen: Haris Jeelani Toogo/DW

*Continua en la pagina 48* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 47*

acuerdo en que la UNESCO sea el problema. Miro Parobek, responsable de turismo del municipio de Ruzomberok -que administra Vlkolínec como distrito municipal-, reconoció que el turismo había planteado retos. Sin embargo, defendió que la solución pasa por una mejor gestión, y no por retirar el pueblo de la Lista del Patrimonio Mundial de la Humanidad.

"Nuestra principal prioridad es preservar la arquitectura tradicional", declaró Parobek a DW. "Pero nuestro objetivo es también que este siga siendo un pueblo vivo. Queremos apoyar a las personas que viven aquí".

Parobek dijo que todas las entradas llevaban el mismo mensaje: "Vlkolínec no es un museo al aire libre. Por favor, respeten la privacidad de las personas que viven aquí".

### ¿Es posible la exclusión de la lista?

Pero aunque algunos habitantes también piensen como Anton Sabucha, no conseguirían que Vlkolínec fuera eliminado de la Lista del Patrimonio Mundial; eso es una tarea casi imposible.

La UNESCO solo ha dado de baja sitios en tres ocasiones desde que se creó el programa en 1978: el valle del Elba en Dresde (Alemania), tras la construcción de un puente de cuatro carriles; la zona histórica ribereña de Liverpool, tras una remodelación a gran escala; y el Santuario del Órix Árabe de Omán, después de que la mayor parte de la reserva protegida fuera despojada de su estatus.

En cada uno de estos casos, la UNESCO actuó porque los sitios habían perdido de forma irreversible las cualidades por las que habían sido inscritos originalmente.

No existe ningún precedente de que una comunidad haya solicitado su exclusión de forma voluntaria. Y no hay indicios de que Vlkolínec vaya a convertirse en el primer caso en que se acepte dicha solicitud.

(gg/cp)

# El Festival de Bayreuth renueva su compromiso con la memoria histórica

**Anastassia Boutsko**

**"Quiero decir expresamente que Katharina Wagner está transformando la cultura de la memoria en Bayreuth". Con estas palabras, el publicista y autor alemán de raíces judías Michel Friedman inauguró el 26.07.2026 el Festival de Bayreuth en su versión número 150, haciendo referencia a la nueva exposición y homenaje a las víctimas del Holocausto en el Festival de Bayreuth, impulsada, entre otros, por la directora del festival y bisnieta del legendario compositor.**

El acto conmemorativo "Voces silenciadas", dedicado a las y los artistas del festival perseguidos durante los años del nacionalsocialismo, se convirtió, junto con el concierto festivo de la víspera y el estreno de la ópera Rienzi en la segunda jornada del evento, en uno de los actos centrales de la inauguración, que tras algunas dificultades organizativas, tuvo lugar la mañana del 26 de julio en el legendario escenario de Bayreuth.

En el parque del Festival de Bayreuth, justo junto al busto de Richard Wagner, las estelas de cemento gris se alzan como un poderoso recordatorio de todos los artistas judíos asesinados, perseguidos y oprimidos, que en su día trabajaron en la Colina Verde de Bayreuth.

### Michel Friedman: La democracia está en peligro

El discurso que Michel Friedman pronunció posteriormente en el Festspielhaus abarcó mucho más que las lagunas y los puntos ciegos de la cultura alemana de la memoria. Antes de dirigirse al público, Friedman visitó, junto con Katharina Wagner, la exhibición "Voces Silenciadas". Para Friedman, de 70 años, cuya familia fue casi totalmente exterminada por el régimen nazi durante el Holocausto, lo principal es hacer visibles los mecanismos que fomentan el odio hacia las personas, la injusticia, y la pasividad de la sociedad, que los permite. Se trata del aquí y ahora, recalcó.

Friedman criticó la "democracia aburrida y decadente" y exhortó a todos los presentes y oyentes, pero también a todos los "silenciosos y quejumbrosos" que no estaban allí, a convertirse en testigos activos de su propia época. Antes de que, una vez más, sea demasiado tarde. "Mi país, Alemania, es una comunidad. Esta comunidad se basa en la diversidad, y la diversidad es, una vez más, un concepto que se ve muy amenazado. Sin embargo, esta comunidad y esta diversidad son el único futuro".

### Unidos en una cápsula del tiempo

En ningún otro espacio la historia, la cultura y la política se entrecruzan de forma tan notoria como en Bayreuth. Esto quedó patente una vez más en la inauguración del Festival de Bayreuth, donde se dieron cita el canciller alemán, Friedrich Merz, la excanciller alemana Angela Merkel, junto con numerosos invitados del mundo de la política y personalidades nacionales e internacionales.

En el famoso salón del Festspielhaus, los invitados también pudieron contemplar a las figuras más destacadas de Bayreuth de los últimos ciento cincuenta años en un grafiti del artista urbano húngaro Adam Heat, que marcó visualmente la sala esa noche.

En el centro se ve al rey Luis de Baviera entregando a su compositor favorito, Richard Wagner, un Grial lleno de dinero -una metáfora ilustrativa de la fundación del Festival-. A su alrededor se agrupan ilustres personalidades, entre ellos, miembros de la familia Wagner, directores y directoras de orquesta También está presente Adolf Hitler, admirador de Wagner y asiduo visitante de Bayreuth.

Nike Wagner, bisnieta de Richard Wagner, directora teatral y colaboradora del Festival de Bayreuth, lo resumió a la perfección en su discurso de apertura: como visitante de este festival, como espectador y oyente en este espacio, "uno se integra en el ritual artístico de Wagner". Quien se hace presente en Bayreuth "se sienta con todos los que ya se han sentado allí, como en una barca, en una cápsula espacio-temporal".

La "estación espacial de Bayreuth" siempre es útil para enviar señales a la Tierra, dijo. Y así lo hicieron.

### Katharina Wagner: mensaje claro contra la extrema derecha

Katharina Wagner, posiblemente la última descendiente del legendario compositor, resumió su mensaje de la forma más clara e inequívoca posible: "Teniendo en cuenta los estrechos vínculos, en parte muy personales, de mi familia con el régimen nazi y con el Festival, como estandarte cultural del Tercer Reich, pero también consciente de que nuestra democracia se ve hoy amenazada de nuevo por fuerzas que intentan convertir el antisemitismo, el racismo, el chovinismo y el nacionalismo en pilares del Estado, estamos en el Festspielhaus, precisamente en el lugar adecuado, para decir 'Aquí no'".

Por su parte, el canciller alemán, Friedrich Merz, explicó en su discurso por qué para él, en lo personal, la figura de Wagner y su música representan la ambivalencia de la historia intelectual alemana: "La persona y la obra de Richard Wagner ejemplifican la grandeza y la profundidad de la situación alemana en el arte y la historia. Representan la combinación típicamente alemana de lo más admirable y lo más cuestionable de nuestro pasado. Así pues, cuando nos ocupamos de Wagner, tenemos la oportunidad de vernos y escucharnos a nosotros mismos a través de los siglos". Y en ningún sitio se percibe esta oportunidad tan de cerca como en Bayreuth, subrayó.

Hoy se inicia un nuevo capítulo en la cultura de la memoria del Festival de Bayreuth. Con ello, el festival pretende enviar un mensaje a la sociedad y hacer frente con firmeza al antisemitismo.

(mn/cp)

Katharina Wagner, bisnieta y posiblemente última descendiente del legendario compositor Richard Wagner (en el centro), junto al publicista alemán de raíces judías Michel Friedman y otros invitados durante la visita a la exposición "Voces silenciadas".

Imagen: Daniel Löb/dpa/picture alliance

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# Teatros de ópera de la Amazonía brasileña: nuevo Patrimonio Mundial de la UNESCO

**Descubre DW**

**La UNESCO decidió este lunes (27.07.2026) declarar como Patrimonio Mundial los dos lujosos teatros de ópera erigidos en medio de la Amazonía brasileña, con estilos arquitectónicos y materiales europeos, que simbolizan la riqueza de la llamada Belle Époque en la mayor selva tropical del mundo.**

El Comité de Patrimonio Mundial de la organización de la ONU para la Educación, Ciencia y Cultura tomó esta decisión sobre el conjunto arquitectónico compuesto por el Teatro Amazonas (1896), en Manaos, y el Theatro da Paz (1878), en Belém, durante la asamblea anual que se está celebrando en la ciudad surcoreana de Busán.

Theatro da Paz (1878), en la Praça da República, en Belém, capital del estado de Pará.

Imagen: Mauro Akiin Nassor/Fotoarena/IMAGO

## Primer bien cultural de la Amazonía de Brasil en la lista

La delegación brasileña destacó durante la asamblea, retransmitida en directo, que esta inscripción tiene "una importancia particular" porque constituye la primera vez que un bien cultural ubicado en la Amazonía de Brasil se suma a la lista.

El presidente del Instituto del Patrimonio Histórico y Artístico Nacional de Brasil, Deyvesson Israel Alves Gusmão, destacó que este "logro histórico" supone el reconocimiento de que, además de constituir un paradigma de patrimonio natural y ambiental, la Amazonía es productora de culturas, memorias e identidad.

"Se trata, por tanto, de un sitio patrimonial que muestra al mundo la riqueza de la diversidad cultural de la Amazonía brasileña", declaró. Estos espacios no solo acogen representaciones de ópera y producciones teatrales, sino actividades de una amplia variedad artística, como la danza carimbó, jazz o cine.

## El siglo XIX, el auge del caucho y 'Fitzcarraldo'

Ambos teatros fueron construidos a finales del siglo XIX en los dos mayores centros urbanos de la Amazonía con los recursos generados por el auge de la explotación del caucho, entre 1870 y 1910, cuando la demanda mundial del látex convirtió a la región en uno de los principales polos económicos de Brasil , con el objetivo de reproducir en el trópico lo que se entendía como refinamiento cultural y arquitectónico europeo.

Es así como Manaos, capital del estado brasileño de Amazonas, con una población de más de 2,8 millones de habitantes, alberga uno de los teatros de ópera más bellos del mundo, símbolo emblemático de la ciudad. Para los turistas, Manaos es el punto de partida ideal para explorar la Amazonía.

La odisea para levantar esas construcciones en una región aislada y rodeada por la selva, adonde prácticamente todos los materiales debían llegar por barco tras cruzar el Atlántico y remontar el río Amazonas, inspiró incluso la célebre película alemana 'Fitzcarraldo' (1982), cuyo protagonista sueña con construir un teatro de ópera en la selva.

Ambos edificios acogieron durante décadas compañías de ópera, orquestas y artistas europeos que llegaban hasta la Amazonía atraídos por la riqueza de la región, convirtiéndose en símbolos del intercambio cultural entre América y Europa en los siglos XIX y XX.

rml (efe, @UNESCO)

# El Olimpo y las playas de Normandía, Patrimonio de la Unesco

**Noticias DW**

**El monte Olimpo de Grecia y las playas de Normandía, en el norte de Francia, escenario del desembarco de las fuerzas aliadas en la mayor invasión anfibia de la historia hacia el final de la II Guerra Mundial, fueron incorporaras este domingo (26.07.2026) al Patrimonio Mundial de la Unesco.**

La organización de la ONU para la Educación, Ciencia y Cultura tomó esta decisión durante la asamblea anual que está celebrando en la ciudad surcoreana de Busán. La Unesco destacó que la montaña más alta de Grecia, en la que los antiguos griegos ubicaron el hogar de sus dioses, se convirtió en un punto de referencia central para su mitología, al tiempo que presenta impresionantes formaciones geológicas.

"A partir de hoy, el mítico Olimpo se convierte en una montaña de toda la humanidad", celebró el primer ministro griego, Kyriakos Mitsotakis, en Facebook. "La inclusión del sitio en la lista del Patrimonio Mundial fue un importante logro nacional", agregó.

En cuanto a Francia, la agencia de Naciones Unidas declaró como Patrimonio Mundial a las playas del histórico desembarco, que conservan restos de los acontecimientos de 1944, como baterías de artillería y refugios de la resistencia. También incluyó a las fortalezas reales de Languedoc, en el sur francés, conformadas por un grupo de ocho castillos medievales.

Las costas de Normandía fueron escenario del desembarco decisivo durante la Segunda Guerra Mundial.

Imagen: Lou Benoist/AFP

## Teatros de condominio italianos

Entre otras de las incorporaciones patrimoniales anunciadas hoy por la Unesco figuran los denominados teatros italianos de estilo condominio, un conjunto de propiedad colectiva y financiación público-privada de los siglos XVIII y XIX en el centro del país.

Se trata de construcciones arquitectónicamente representativas del neoclasicismo con influencias del barroco tardío que permitieron a los autoridades locales y residentes colaborar en su construcción. Este sistema impulsó el crecimiento de una extensa red cultural, proporcionando nuevos espacios para la burguesía emergente y ampliando el acceso público a las artes escénicas.

## Arquitectura del finés Aalto y castillo iraní de Alamut

La obra del finlandés Alvar Aalto, uno de los arquitectos más influyentes del siglo XX, también se convirtió en Patrimonio de la Humanidad durante la jornada. El conjunto arquitectónico de 13 edificios, formado por estructuras cívicas, comunitarias y residenciales repartidas por el país nórdico, ejemplifica el movimiento moderno y su respuesta a las necesidades sociales.

En el continente asiático, se agregó a la lista patrimonial el Castillo de Alamut, entre las montañas de Alborz, en el norte de Irán. La delegación iraní, que manifestó durante una intervención retransmitida en directo que esta red fortificada es una imagen de la resiliencia y resistencia del país, aprovechó la ocasión para denunciar los daños a monumentos protegidos en el marco de la guerra en curso con Estados Unidos.

Los anuncios de hoy se unen a otros previos, como los de ayer de la reserva marina de Áqaba, en Jordania; la reserva natural emiratí de Wadi Wurayah, en Emiratos Árabes Unidos, o las medinas de las Islas Comora, también declaradas Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.

lgc (efe, afp)

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# La polémica alrededor del 150 aniversario del Festival de Bayreuth

Gaby Reucher

**A partir del 25 de julio de 2026, el Festival de Bayreuth celebra su 150 aniversario. Ya desde antes de su inicio, ha habido controversia por la forma en que el gran evento wagneriano afronta su pasado antisemita.**

Desde 2015, Katharina Wagner ocupa en solitario la dirección artística y la gerencia del Festival de Bayreuth. Imagen: Karl-Josef Hildenbrand/dpa/picture alliance

Al principio de la edición, tendrá lugar una ceremonia conmemorativa en honor a las víctimas del nazismo, a la cual fue invitado el escritor judío Michel Friedman para hablar sobre el antisemitismo de Richard Wagner y el pasado nacionalsocialista del festival. Pero Friedman fue desinvitado temporalmente para la fecha prevista y, tras varias idas y venidas, volvió a ser invitado, episodio que el diario *Süddeutsche Zeitung* interpreta como una muestra del "persistente deseo de los alemanes de librarse de su propia historia".

También Anno Mungen, director del Instituto de Investigación de Teatro Musical de la Universidad de Bayreuth, ha acusado a la dirección artística del festival, en una entrevista publicada por *Die Zeit*, de haber perdido la memoria histórica. La razón es que, precisamente con motivo del 150 aniversario, se representará por primera vez en Bayreuth la ópera *Rienzi*, la favorita de Adolf Hitler.

## Un evento único

Richard Wagner (1813-1883) concebía la ópera como "obra de arte total" (*Gesamtkunstwerk*). Su intención era que una misma visión artística integrara todos los elementos de una producción. Para hacer realidad su visión, hizo construir su propio teatro, el *Festspielhaus*, que inauguró en Bayreuth en 1876 con la célebre tetralogía operística *El anillo del nibelungo*.

El propio Wagner diseñó la arquitectura del teatro, escribió los libretos de sus óperas, dirigió las representaciones y decidió la escenografía. Sus héroes proceden con frecuencia de la mitología germánica y de las leyendas nórdicas. El amor absoluto hasta la muerte es uno de sus temas recurrentes.

## Bayreuth, un imán para el público

Siguiendo el deseo de Wagner, cada año se representa una selección de diez de sus óperas durante el festival. Alrededor de 60.000 visitantes de todo el mundo peregrinan hasta la Colina Verde para vivir la atmósfera de la época del compositor.

Los asistentes aceptan, pese al elevado precio de las entradas, las incómodas butacas de madera sin acolchado, el escaso espacio para las piernas y el sofocante calor de la sala durante el verano, ya que el teatro no dispone de aire acondicionado.

La orquesta permanece oculta en el foso, el escenario aparece intensamente iluminado y el público permanece completamente a oscuras. La acústica, favorecida por el revestimiento de madera de la sala, llega con claridad hasta las filas más altas. Todo ello crea la atmósfera única del teatro del festival.

Según Sven Friedrich, director del Museo Richard Wagner de Bayreuth, vivir una representación de este tipo en tiempos de "*reels* cortos y dinámicos" puede parecer anacrónico. "Pero, quizá precisamente por eso, vuelve a resultar fascinante".

## La influencia de Richard Wagner sobre Adolf Hitler

Wagner era el compositor favorito de Hitler. Concretamente *Rienzi*era su ópera preferida. "Lo que atraía a Hitler de *Rienzi* era, naturalmente, la figura del hombre que asciende hasta alcanzar un enorme poder gracias a su carisma", explica a DW Sven Friedrich.

Hitler admiraba la grandiosidad de la música de Wagner y sus motivos musicales recurrentes que servían para caracterizar emociones, situaciones y personajes. El régimen nazi instrumentalizó la música del compositor tanto en películas propagandísticas del régimen como para ambientar con sonora crueldad los campos de concentración.

Además, la ópera *Los maestros cantores de Núrembergse* interpretaba cada año en la víspera de los congresos del partido nazi. Todo ello proyecta una larga sombra sobre Bayreuth, al igual que el propio antisemitismo de Richard Wagner.

La directora del festival, Katharina Wagner, ha intentado abordar este tema en varias ocasiones. En 2017 invitó al director germano-australiano Barrie Kosky para poner en escena *Los maestros cantores de Núremberg*. Kosky mostró que el personaje de Beckmesser reúne los estereotipos atribuidos tradicionalmente a un supuesto cantante judío. Según su interpretación, Beckmesser actúa como "chivo expiatorio del trauma de todo un pueblo".

## Wagner y el antisemitismo

Richard Wagner fue un convencido antisemita. Ya en 1850 publicó un panfleto contra los judíos en el que afirmaba, entre otras cosas, que estos carecían de una identidad artística propia y que simplemente imitaban a los demás.

"En Bayreuth, siempre existe un trasfondo permanente de antisemitismo, y también Cosima, la esposa de Wagner, era antisemita", subraya Sven Friedrich. "Sus hijos y nietos, que crecieron aquí, en la provincia de Franconia y con pocos estímulos procedentes del exterior, heredaron en parte esas ideas".

El hijo de Wagner, Siegfried, y especialmente su esposa, Winifred Wagner, mantuvieron una estrecha amistad con Adolf Hitler. En la villa de los Wagner, donde hoy se encuentra el Museo Richard Wagner, Hitler encontraba tranquilidad y un ambiente familiar.

## La etapa de posguerra

Tras la Segunda Guerra Mundial, Winifred Wagner y su hijo Wieland Wagner tuvieron que someterse a los procesos de desnazificación. Más tarde, Wieland y su hermano Wolfgang Wagner asumieron la dirección del festival, una decisión también polémica, ya que Hitler había concedido diversos privilegios a Wieland durante la guerra.

Por razones económicas y con el propósito de desprenderse del peso del pasado, Wieland renovó las producciones de su abuelo con una estética austera, fría y de gran sobriedad. Tras la muerte de Wieland, su hermano Wolfgang tomó el relevo y comenzó a colaborar con directores de escena externos. "Abrió el festival a otros directores y sentó las bases de un verdadero pluralismo estilístico", explica Sven Friedrich.

## El futuro de Bayreuth

La bisnieta de Richard Wagner, Katharina Wagner, ha intentado especialmente en los últimos años modernizar el Festival de Bayreuth. En 2022 invitó al director Valentin Schwarz, que reinterpretó *El anillo del nibelungo* como una saga familiar al estilo de las series de Netflix.

En 2023, Jay Scheib llevó a escena *Parsifal*utilizando realidad aumentada para añadir una dimensión digital a la escenografía. En la nueva producción de *El Anillo* de este año, el diseño escénico contará con la ayuda de la inteligencia artificial.

En cuanto a la nueva puesta en escena de *Rienzi*, está por verse cómo las directoras húngaras Alexandra Szemerédy y Magdolna Parditka abordarán la obra. Su intención es reinterpretar la ópera como un drama judicial y dirigir también la mirada crítica hacia el populismo de la sociedad actual.

(ms/rml)

For those who demand more
You'll find the latest news and in-depth reports on dw.com

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# El internacional alemán Nick Woltemade jugará para Juventus de Turín

**Descubre DW**

**Con gesto muy serio, Nick Woltemade presentó la camiseta de su nuevo club. Los colores y el diseño son los mismos que los del Newcastle United: rayas blancas y negras, muy parecidas a las que ha lucido recientemente el internacional alemán. Hace casi exactamente un año, Woltemade fichó por el club inglés, procedente del VfB Stuttgart de la Bundesliga, un traspaso que en su momento fue muy mediático.**

El atacante fue celebrado inicialmente en Inglaterra como "Big Nick". ¡Woltemade, el delantero de culto! Meses más tarde, el panorama era otro. En el pasado Mundial 2026, un tiro suyo desde la mancha de penal fue directo al brazo del portero contrario. La imagen fue más bien de fracaso. . ¿Nuevo comienzo en Italia?

Para Woltemade, el "próximo capítulo" se escribirá en Italia. En su anuncio, el delantero alemán evitó el tono grandilocuente. Y no es para menos. En Italia, donde Inter y Napoli han dominado recientemente, la Juve ya no es la primera opción ni el campeón eterno.

El verano pasado, tras su traspaso al Newcastle, Woltemade declaró cosas como: "Como futbolista, quiero alcanzar el máximo nivel posible. Juego en la Champions League, juego en la mejor liga del mundo y estoy deseando dar este paso". Ahora todo es diferente. La Juventus no juega la Champions League, y la Serie A italiana está muy por detrás de la Premier League inglesa, tanto en éxito deportivo como financiero.

Pero probablemente esa sea la menor de las preocupaciones de Woltemade en este momento. Su principal objetivo es marcar más goles, jugar más partidos y recuperar la confianza. Espera también que Jürgen Klopp lo vuelva a incluir en la próxima convocatoria de la selección alemana.

Está por verse cuánto durará la estancia de Woltemade en Italia. El contrato del delantero con las Urracas de Newcastle se extiende hasta 2031. Ahora, el técnico de la Juventus, Luciano Spalletti, tiene la tarea de asegurar que Woltemade regrese al Newcastle el próximo verano en plena forma, quizás incluso rebautizado a la italiana como "Grande Nick".

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

el(DPA)

# Infantino asegura que Messi ha inspirado a millones de personas y ha redefinido el fútbol

**Noticias DW**

**El suizo Gianni Infantino, presidente de la FIFA, publicó un emotivo mensaje de agradecimiento y felicitación a Lionel Messi tras su anuncio de terminar su carrera con la selección de Argentina, en el que afirma que el actual jugador del Inter de Miami "ha inspirado a millones de personas" y "ha redefinido" el fútbol.**

"Felicidades, Leo Messi por una carrera internacional extraordinaria", comienza Infantino, quien recuerda parte de los logros de Messi con la camiseta albiceleste, como el título mundial en Catar 2022, el hecho de ser el máximo goleador histórico y el jugador con más partidos con la selección, así como su récord de más partidos jugados en la historia de la Copa del Mundo.

"Tu talento mágico y tu humildad serán recordados para siempre. Gracias por cada recuerdo inolvidable defendiendo los colores de @afaseleccion y por unir a los aficionados de cada rincón del mundo. Te deseo todo lo mejor en tu próxima etapa", añadió el presidente de la FIFA.

El futbolista argentino Lionel Messi, actual jugador del Inter de Miami y ex del FC Barcelona y del PSG, anunció este lunes su retirada de la Albiceleste a los 39 años.

"Me vacié, ya no tengo más para dar y aparte vienen chicos muy grandes atrás que merecen estar", afirmó en un mensaje publicado en sus redes sociales.

## La huella de Messi: del "legado imborrable" de Cuti Romero al "sueño" de Nico Paz

El adiós de Lionel Messi a la selección argentina, con la que llegó a ser campeón del mundo en 2022, aún tiene en 'shock' a la comunidad futbolística universal y, en particular, a los internacionales que han compartido con el rosarino éxitos y fracasos en el vestuario de la Albiceleste y que, en las últimas horas, se deshicieron en elogios hacia él.

"Gracias" es la palabra más repetida que aún se lee, tanto entre aficionados, periodistas y clubes de todo el mundo como entre sus compañeros, más de doce horas después del anuncio publicado en redes sociales en el que el hoy delantero del Inter Miami y exfutbolista del Barcelona y del PSG daba un paso al costado de la selección.

"Decirte gracias es poco. Gracias por el legado imborrable que dejás, por enseñarnos que nunca hay que darse por vencido, por cada palabra, cada charla y cada momento en el que nos marcaste el camino. Gracias por liderar desde el lugar más lindo, sin ponerte nunca por delante de nadie, siempre con esa humildad y esa forma tan tuya de llevar nuestro escudo y defenderlo con el corazón", escribió Cristian 'Cuti' Romero. Su compañero en el club rojiblanco y en la selección argentina Giuliano Simeone reiteró que soñaba "compartir algún día una cancha" con el futbolista rosarino y reconoció que la vida le dio "muchísimo más" de lo que podía imaginar: "Vestir la camiseta de la selección, compartir un vestuario con vos y jugar un Mundial a tu lado", dijo en referencia al de Estados Unidos, México y Canadá, donde Argentina fue subcampeona ante España.

"Desde que tenía 4 años veía todos tus partidos junto a mi padre y hacíamos cálculos juntos para ver si me daba tiempo a jugar contigo y decíamos que era imposible, pero gracias a Dios pude cumplir mi sueño y compartir contigo tus últimos pasos en la selección", recuerda el jugador del Como italiano Nico Paz.

El exjugador del Real Madrid rememoró la época en la que "millones de personas putearon (sic)" a Messi como integrante de la selección, cuando sus éxitos como jugador del Barcelona no tenían reflejo en la Albiceleste, "y sin tener que demostrarle nada a nadie, decidiste seguir luchando y al final conseguiste lo que tanto te merecías".

El jugador del Real Betis Giovani Lo Celso, integrante de las plantillas que ganaron la Copa América 2021 y 2024 así como el Mundial 2022, calificó de "eterno" el legado que deja Messi al mundo del fútbol.

"Cada palabra se queda corta para agradecer lo que le diste al hincha argentino. Nosotros somos unos bendecidos de poder haber compatido tantas cosas al lado tuyo. GRACIAS POR TANTO CAPITÁN. TE AMAMOS", publicó en redes sociales.

En idénticos términos se manifestó Lautaro Martínez, quien reflejó las enseñanzas de Messi a sus compañeros: "Más allá de todo lo que lograste dentro de la cancha, me quedo con todo lo que nos enseñaste afuera, a no rendirnos, a seguir intentando después de cada golpe, a trabajar en silencio y sobre todo, a creer siempre en nosotros".

"Tu liderazgo no estuvo solamente en los goles, las asistencias o los títulos, sino en el ejemplo que nos diste todos estos años representando a nuestra selección", añadió.

El delantero del Inter de Milán agradeció al líder de la Albiceleste "por hacer historia" con todos los internacionales argentinos y por permitirles "ser parte" de su historia. "Te vamos a extrañar muchísimo, capitán. Vamos a estar eternamente agradecidos de haber podido compartir este camino con vos. Gracias por todo capitán!!!", concluyó.

El centrocampista del Chelsea Valentín Barco calificó de "sueño hecho realidad" haber compartido selección con el rosarino, al que llama su "ídolo".

"Sos una persona increíble, muchas gracias por cómo me trataste desde el primer momento y muchas gracias por todas las alegrías que nos diste a todos los argentinos. Te deseo lo mejor siempre capitán", resumió.

Por su parte, el guardameta del Manchester City Gerónimo Rulli, campeón del mundo en Catar 2022 como suplente de Emiliano 'Dibu' Martínez, coincidió en llamar "eterno" a Messi, no sólo por lo aportado "como jugador", sino por haber mostrado a sus colegas "el camino de la resiliencia, del trabajo, del compañerismo" y del amor por Argentina.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

CP (efe, ap, FIFA)

Buenos Aires, Argentina: un mural de Lionel Messi en el primer aniversario de la obtención del trofeo de campeón del Mundial de Qatar , en 2022.

Imagen: Roberto Tuero/Zuma/IMAGO

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# Jamal Musiala: inminente reaparición tras los desmayos en la cancha

**Descubre DW**

**El internacional alemán Jamal Musiala está cerca de reaparecer con el Bayern Múnich e incluso podría participar en el partido de Copa Alemana este miércoles contra el Osnabrück, equipo de tercera división, según declaró el entrenador Vincent Kompany.**

Musiala sufrió crisis de ausencia en dos amistosos de pretemporada y tuvo que perderse el inicio de la campaña mientras se le ajustaba la medicación.

Kompany señaló el martes que se mantendrán conversaciones con el jugador y los médicos antes de decidir si Musiala puede volver este miércoles, en el partido de Bundesliga del sábado contra el Schalke o la próxima semana en la Liga de Campeones frente al Bodø/Glimt.

## Urbig será titular en Copa Alemana

"Ha entrenado muy bien. Es cuestión de elegir el momento adecuado; no puedo decir todavía si será mañana, el fin de semana o la próxima semana", afirmó Kompany.

El técnico añadió que el delantero Serge Gnabry también está a punto de regresar tras una lesión en el muslo sufrida en primavera -que le hizo perderse el Mundial-, aunque no llegará a tiempo para el partido de Copa.

Por su parte, Jonas Urbig ocupará la portería del vigente campeón este miércoles en lugar de Manuel Neuer, ya que el joven sigue sumando minutos de juego ante la recta final de la carrera de Neuer.

"Ya hemos depositado una enorme confianza en Jonas. Ha jugado partidos importantes, como la final de Copa. Son hitos que demuestran que puede rendir en grandes encuentros", comentó Kompany.

## En el Pokal todo puede pasar

El Bayern parte como gran favorito ante el Osnabrück, pero Kompany aseguró que no subestimarán al rival.

"Estos partidos suelen ser complicados. Es algo inherente a la competición de Copa. Hay que estar mentalmente preparado para una verdadera batalla", dijo.

"Cuando estamos en forma, las cosas suelen encajar. Pero todo depende de la rapidez con la que encontremos espacios y del peligro que pueda generar el rival", señaló.

No obstante, el objetivo general está claro para el equipo que logró el doblete nacional.

"Una vez que has llegado a una final, siempre quieres volver a estar allí. Nuestro rival fue el Stuttgart, que había alcanzado la final dos veces consecutivas. Nosotros queremos lograr lo mismo ahora", afirmó Kompany.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

el(EFE, Kicker)

# El Dortmund pierde a una de sus grandes apuestas por una lesión de rodilla

**Descubre DW**

**El centrocampista griego Giannis Konstantelias, uno de los grandes fichajes del Borussia Dortmund para esta temporada, sufre una rotura del ligamento cruzado de la rodilla izquierda y estará varios meses alejado de los terrenos de juego.**

El futbolista de 23 años llegó este verano a Dortmund procedente del PAOK Salónica y fue clave en la victoria de su equipo ante el Hamburgo en Bundesliga, en el estadio Signal Iduna Park, con una participación directa en el segundo tanto, con un tiro a puerta dentro del área que finalmente desvió un rival hacia su propia portería.

El griego, apuesta firme del Dortmund para la temporada, se torció la rodilla en un balón dividido al inicio de la segunda parte. Dejó el terreno por su propio pie, pero la dolencia tenía mala pinta. Fue sustituido por el austríaco Marcel Sabitzer.

Tras las pruebas a las que fue sometido este domingo, el club confirmó la gravedad de la lesión.

"Giannis Konstantelias sufrió una rotura del ligamento cruzado en su rodilla izquierda durante su debut en la Bundesliga contra el Hamburgo el sábado pasado y, por lo tanto, estará fuera varios meses. Toda la familia del BVB está contigo, Giannis. ¡Volverás más fuerte!", señaló la cuenta oficial del Dortmund.

ee (efe, dpa)

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

# Messi anuncia su retiro de la selección de Argentina

**Noticias DW**

**El astro Lionel Messi anunció este lunes (31.08.2026) su retiro de la selección de Argentina, casi un mes y medio después de haber perdido la final del Mundial 2026 ante España.**

"Fue una decisión que dolió y duele en el alma pero entiendo que es el momento. Les juro que siempre dejé todo, no solo los últimos años que se ganó todo antes también y siempre peleé y me dejé todo por esta camiseta", escribió el crack de 39 años en Instagram.

"Amo, amé y amaré siempre estar en la selección. Me vacié, ya no tengo más para dar y aparte vienen chicos muy grandes atrás que merecen estar", agregó.

Messi pone fin de esta manera a 21 años de defender a su país, con el que ganó el Mundial Qatar 2022, la Copa América de 2021 y 2025 y la Finalissima de 2022.

El anuncio de su retiro internacional era esperable, pues el futbolista ya había dicho que el Mundial Norteamérica 2026 sería su sexto y último.

Días después de la muerte de su padre, el 8 de agosto, el atacante dijo que evaluaba anticipar su retiro del fútbol, a pesar de que tiene contrato con el Inter Miami hasta 2028.

rr afp/reuters/ap

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# Tenista argentino elimina a Djokovic en primera ronda del Abierto de EE.UU.

**Descubre DW (con información de AFP y EFE)**

**El Abierto de Estados Unidos que se prometía más impredecible que nunca no esperó una noche para deparar su primera bomba: el gigante Novak Djokovic fue derribado por primera vez en su debut en Nueva York, tras una maratónica batalla con el argentino Mariano Navone.**

Djokovic, el tenista más laureado de la historia, no había sucumbido en ningún estreno de Flushing Meadows desde su primera aparición en 2005, ni tampoco en ninguna ronda inicial de un Grand Slam desde 2006.

Durante más de dos décadas, las eliminaciones tempranas de Djokovic en los grandes escenarios fueron una rareza. Por eso, la caída del serbio en su estreno neoyorquino trasciende una simple derrota: representa uno de esos momentos que obligan a preguntarse si el tenis está asistiendo al final de una era irrepetible.

Navone, número 49 de la ATP, acabó de un plumazo con la infalibilidad de Djokovic al batirlo por 7-6 (7/5), 5-7, 4-6, 6-2 y 6-1 tras cuatro horas y 36 minutos de un trepidante duelo que concluyó en la medianoche neoyorquina.

A sus 39 años, para el balcánico esta inédita caída puede marcar el punto de inflexión definitivo en la búsqueda del título 25 de Grand Slam, una cumbre que nadie ha alcanzado en este deporte.

## Djokovic y su futuro: ¿récord o retiro?

La pregunta que sobrevuela ahora el circuito es inevitable: ¿se trata de un tropiezo circunstancial o de la señal más clara hasta ahora de que el tiempo empieza a jugar en contra de uno de los deportistas más dominantes de todos los tiempos?

Djokovic llevaba tres años esperando una oportunidad como esta, desde que conquistó su título 24 precisamente en Flushing Meadows.

En este torneo no tenía delante ni a Jannik Sinner, número uno mundial, ausente por lesion, ni a su otra pesadilla, el español Carlos Alcaraz, quien reaparece el lunes tras cuatro meses de baja.

Pero Djokovic ya había dejado señales de preocupación en su única aparición después de Wimbledon, cuando cayó ante otro argentino, Thiago Tirante, en Cincinnati, también afectado por la alta temperatura y humedad.

## El "sueño" del argentino Navone

En Nueva York volvió a traicionarle el físico, necesitando atención médica desde el primer set y vomitando varias veces después.

"Fue una sensación horrible en la pista. Es algo que, por desgracia, he venido arrastrando prácticamente en cada partido de este año. Vomitar, devolver, es un problema serio", explicó después.

"Estoy tratando de averiguar lo que está pasando y hasta qué punto puedo seguir por este camino", agregó.

No fue capaz de remontar un primer set en contra, pero pagó todos sus esfuerzos en el cuarto set: cuando dominaba 2-1 tras un primer break comenzó a sufrir calambres antes de desfondarse por completo, perdiendo ocho juegos seguidos

La emoción embargó el rostro del serbio cuando avistaba la dolorosa derrota ante un incrédulo Navone, que nunca había ganado un partido a cinco sets.

"Es un sueño hecho realidad", reconoció el argentino. "Esta pista increíble, el escenario más grande, la forma en que jugamos cinco sets contra el GOAT (el mejor de todos los tiempos). Estoy muy feliz".

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

La familia de Djokovic vivió con dramatismo la lucha del tenista serbio contra Navone, y contra condiciones que causaron vómito y mareos en la pista a Novak Djokovic.

Imagen: Frank Franklin II/AP Photo/picture alliance

# La Bundesliga 2026-27: lo que hay que saber en el arranque de la nueva temporada

**Jonathan Harding**

**La temporada 2026-27 de la Bundesliga de fútbol masculino arrancó el 28 de agosto con el vigente campeón, Bayern de Múnich, goleando sin piedad 5-1 al Stuttgart. El Borussia Dortmund comenzó ganando en casa 2-0 ante el Hamburgo, mientras que el recién ascendido Elversberg tuvo un debut sensacional en la máxima categoría ganando 3-2 al Bayer Leverkusen.**

La Bundesliga femenina empezó el 21 de agosto con una victoria del Bayern Múnich ante el Unión Berlín en la capital alemana.

Como es tradición en Alemania, la competición masculina comenzó realmente con la primera ronda de la Copa Alemana, disputada antes del inicio liguero. La gran sorpresa fue la eliminación del Heidenheim ante el Jeddeloh, equipo de cuarta división. Bayern y Dortmund aplazaron sus compromisos coperos por la disputa de la Supercopa alemana, que terminó ganando el conjunto bávaro.

El primer *Klassiker* de la temporada entre Bayern Múnich y Dortmund se jugará a finales de octubre en la capital bávara.

La pausa invernal comenzará tras la 14ª jornada, el 20 de diciembre. La Bundesliga regresará el fin de semana del 8 de enero.

## Nuevas reglas en la Bundesliga

La Bundesliga incorporará algunas de las medidas vistas recientemente en el Mundial de selecciones para reducir las pérdidas de tiempo.

Los árbitros podrán utilizar una cuenta regresiva de cinco segundos en saques de meta y saques de banda. Si se supera ese límite, el equipo infractor podrá ser sancionado con la pérdida de la posesión.

Los jugadores sustituidos dispondrán de diez segundos para abandonar el terreno de juego. Si no lo hacen, el futbolista que va a ingresar tendrá que esperar a una interrupción posterior para entrar.

El VAR amplía además sus competencias y podrá intervenir en determinadas decisiones relacionadas con segundas tarjetas amarillas y córners. También podrán ser sancionados los futbolistas que se tapen la boca durante discusiones con rivales.

Otra novedad es una pausa de selecciones más larga entre finales de septiembre y principios de octubre, que interrumpirá la competición de la liga alemana durante 16 días.

## Fichajes destacados para la nueva temporada

El Bayern Múnich volvió a ser uno de los grandes protagonistas del mercado. Incorporó al carrilero alemán Nathaniel Brown, procedente del Eintracht Frankfurt, y al delantero marroquí Ismael Saibari como revulsivo de Harry Kane.

Entre otros movimientos destacados, el Borussia Dortmund fichó al joven Konstantinos Karetsas, mientras que el RB Leipzig incorporó a Rocco Reitz desde el Borussia Mönchengladbach y marcó en la primera jornada contra su antiguo club. El Leverkusen reforzó su ataque con el portugués Afonso Moreira y dejó marchar a Alejandro Grimaldo y Matej Kovar.

También hubo salidas relevantes. Leon Goretzka abandonó el Bayern y se acerca a la Premier League, Julian Brandt dejó el Dortmund para fichar por el Ajax, su compañero Niklas Süle ha puesto fin a su carrera profesional y el marfileño Bazoumana Toure pasó del Hoffenheim al Newcastle. El prometedor centrocampista suizo Johan Manzambi dejó el Friburgo rumbo al Aston Villa.

## Nuevos equipos y entrenadores en la Bundesliga

La Bundesliga contará con tres nuevos clubes por primera vez desde 2012.

Elversberg debutó en la máxima categoría y se convirtió en el 59º club en disputar la Bundesliga. Schalke regresó tras tres años de ausencia y Paderborn volvió después de seis temporadas en Segunda División. Wolfsburgo descendió por primera vez en su historia, mientras que St. Pauli y Heidenheim también perdieron la categoría.

También hay varios cambios en los banquillos. Mauro Lustrinelli asumió el mando del Unión Berlín, Adi Hütter regresó al Eintracht Frankfurt, el español Carles Martínez Novell tomó las

*Continua en la pagina 54* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 53*

riendas del Bayer Leverkusen y el exjugador argentino del Bayern Martín Demichelis se convirtió en nuevo técnico del RB Leipzig.

### Jóvenes talentos a seguir

Una de las grandes atracciones de la temporada será Konstantinos Karetsas. El centrocampista ofensivo de 18 años llegó al Dortmund procedente del Genk y era seguido por varios clubes europeos.

Otro nombre destacado es Nathan De Cat, joven mediocentro belga fichado por el Hoffenheim desde el Anderlecht.

En el recién ascendido Elversberg habrá especial atención sobre Francis Onyeka y Noah Darvich, ambos de 19 años y considerados dos de los talentos más prometedores del fútbol alemán.

Por último, Bayer Leverkusen espera con paciencia la recuperación de Kennet Eichhorn. Considerado uno de los mayores talentos del país, el jugador de 16 años arrastra problemas de salud que probablemente retrasarán su debut en la Bundesliga hasta 2027.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

(cm/)

# Pogacar sufre conmoción cerebral y fracturas de clavícula y vértebra

**Noticias DW**

**El ciclista esloveno Tadej Pogacar, que abandonó este sábado (29.08.2026) la Vuelta a España por una violenta caída durante la 8ª etapa, está "estable", pero sufre una fractura con desplazamiento de la clavícula izquierda y tendrá que ser operado, anunció su equipo.**

La formación UAE Team Emirates no avanza un tiempo estimado de baja, pero la situación parece descartar que pueda defender su título mundial a finales de septiembre en Canadá.

"Después de un examen médico exhaustivo en el hospital, Tadej recibió un diagnóstico de conmoción cerebral, fractura desplazada de la clavícula izquierda, fractura estable de la vértebra cervical C7 y múltiples abrasiones", indicó su equipo.

"Afortunadamente, no presenta ninguna otra lesión grave ni secuelas neurológicas. Tendrá que someterse a una intervención quirúrgica en la clavícula, que será aplazada como medida de precaución debido a la conmoción cerebral", apuntó.

La superestrella del ciclismo se cayó a 32 kilómetros de la meta en la localidad valenciana de Xeraco, en una octava etapa que en principio era de transición para el pelotón y que terminó con un triunfo al esprint del francés Bryan Coquard.

Pogacar era el líder destacado de la clasificación general, después de ganar tres etapas en la primera semana de esta Vuelta, y parecía lanzado hacia el título, unas semanas después de haber conquistado su quinto Tour de Francia.

El corredor esloveno intentó en un primer momento volver a salir con su bicicleta tras la caída, antes de constatar que el dolor se lo impedía y tener que ser evacuado en ambulancia.

rr afp/efe

# La nueva sangre del Dortmund: una revolución en marcha

**Erick Elola**

**La plantilla del Borussia Dortmund tiene nuevas caras en el arranque de la Bundesliga 2026/2027, y si bien el plantel aún no está completo, se trata de seis incorporaciones que ya van dando forma al nuevo proyecto juvenil del club "negriamarillo". Varios de ellos ya mostraron su arsenal en la reciente, pero apretada derrota (1-2) del Dortmund ante el Bayern Múnich en la Supercopa Franz Beckenbauer el pasado sábado 22 de agosto.**

Al frente de este renovado representativo joven, destacan especialmente los griegos Konstantinos Karetsas y Giannis Konstantelias. Dos talentos ofensivos que, pese al descalabro ya citado, mostraron una conexión llamativa en el Westfalenstadion de Dortmund. A su corta edad, ambos futbolistas ya suman partidos con la selección mayor de Grecia: 10 y 18, respectivamente.

### Señales de futuro en Dortmund

El más joven de ellos, con solo 18 años, es el mediocampista ofensivo Karetsas y exjugador del KRC Genk de la primera división de Bélgica, convencido de que su nuevo club puede ser el ideal para dar el siguiente paso en su carrera. En otras palabras, conoce bien el trampolín que este equipo ha significado para muchos otros juveniles históricamente: "Creo que hay un buen proyecto aquí. Están llegando muchos jugadores que buscan dar un gran paso en su carrera", apunta

Su compatriota Giannis Konstantelias es uno de ellos. El otro volante no solo es joven (23), tiene cualidades que hace tiempo echaban de menos las "abejas": un futbolista con talento para aportar creatividad, desequilibrio y técnica. Guardando las proporciones, una tarea similar a lo que alguna vez entregó Jadon Sancho con la camiseta del Dortmund.

Y lo dicho, esta dupla ya entregó sensaciones positivas ante el archirrival muniqués. En sus primeros destellos, Karetsas arrancó en la titularidad mostrando soltura, visión de campo y creación de peligro. En la segunda parte llegó el turno de Konstantelias, amigo del regate en el uno contra uno; y entonces la conexión fue evidente: se buscaron, se encontraron y demostraron que la sociedad griega puede convertirse en una de las nuevas armas ofensivas del equipo de Niko Kovac.

Ciertamente, la Supercopa - el primer trofeo de la temporada- terminó en manos del Bayern Múnich, pero el Dortmund encontró algo más que un resultado: señales de futuro en un equipo plagado de jóvenes que por poco hacen la travesura frente a un rival a todas luces superior.

La técnica de Konstantelias, su control de balón y su capacidad para resolver en el uno contra uno causaron una buena impresión.

Imagen: Marc Niemeyer/kolbert-press/IMAGO

### El futuro no solo habla griego

Proveniente de las filas del RB Salzburg, el lateral derecho francés Joane Gadou, de 19 años, aporta otra dimensión. El polivalente jugador igual puede desempeñarse como defensa central o en el mediocampo, labores que ha mostrado en los entrenamientos con su nuevo club. Sereno, imponente y físicamente poderoso destacan entre sus características al jugar este deporte.

El director deportivo del club ya se ha pronunciado al respecto: "Aquello de que 'la fuerza física no se aprende' es muy cierto. Ya ha demostrado en los entrenamientos por qué lo trajimos. Es muy fuerte físicamente y también es muy rápido", señaló Lars Ricken durante la semana.

A Gadou se suman Kaua Prates y Justin Lerma, ambos de 18 años. En el caso de Prates, se habla de un futbolista de corte defensivo, primordialmente lateral por izquierda, formado entre 2019 y 2026 en las filas del Cruzeiro de Belo Horizonte, en Brasil. Por su parte, el ecuatoriano Lerma llega desde Independiente del Valle, club de Guayaquil, en calidad de mediocampista ofensivo.

Y luego está Joey Veerman, que a diferencia de sus nuevos

*Continua en la pagina 55* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 54*

compañeros, llegados con mochila al hombro para aprender, crecer y competir por un lugar, el exjugador del PSV Eindhoven no arriba como una apuesta a futuro, sino con la ambición de asumir responsabilidades desde el primer momento a sus 27 años y 16 llamados con la selección mayor de Países Bajos.

Seis nuevos nombres para un Dortmund con sed de renovación a punto de arrancar la nueva temporada de Bundesliga, en lo que también podría ser el inicio de una nueva era.

# Los latinoamericanos que pueden marcar la Bundesliga 2026/27

**Andrea Ariet**

**La Bundesliga vuelve a ponerse en marcha y América Latina tiene varios motivos para seguir de cerca el campeonato alemán. Desde una estrella consolidada como Luis Díaz hasta jóvenes que apenas comienzan su aventura europea, la temporada 2026/27 reúne perfiles latinoamericanos atractivos y con potencial pese a estar en momentos muy distintos de sus carreras.**

## Luís Díaz, referente colombiano en el Bayern Múnich

El principal protagonista del talento latinoamericano en Alemania vuelve a situarse en la capital bávara. Luis Díaz afronta su segunda temporada en el Bayern después de una adaptación prácticamente inmediata al fútbol alemán. El colombiano terminó campeón en su primera temporada de Bundesliga con 15 goles y 14 asistencias en 32 encuentros, cifras que lo situaron entre los futbolistas más determinantes del torneo.

Más allá de los goles, Díaz se ha consolidado en el esquema del ataque de Vincent Kompany, con el que afronta ahora el reto de revalidar el título después de disputar también el Mundial con Colombia. A sus 29 años, ya no llega a Alemania para demostrar que puede competir en la élite, sino que empieza el curso como una de las estrellas de la competición.

## Romulo y la temporada de la confirmación en el RB Leipzig

La otra cara de la realidad actual latinoamericana en el fútbol alemán la protagoniza Romulo. El delantero brasileño ya despertó sensaciones muy positivas durante su primera campaña en Alemania y esta puede ser la temporada en la que exprima todavía más las cualidades que le han abierto las puertos en el once inicial del RB Leipzig tras el vacío dejado por el esloveno Benjamin Sesko.

Tras su llegada con el mercado de pases del verano de 2025 desde el Göztepe turco, Romulo cosechó nueve goles y tres asistencias en Bundesliga. Una producción ofensiva basada su capacidad de atacar el área aprovechando su 1,93 metros de altura.

El vínculo con Sudamérica no termina ahí, sino que los "toros rojos" también contarán con otro latinoamericano, esta vez desde el banquillo. Dieciséis años después de abandonar Alemania tras 260 partidos como como jugador del Bayern, el argentino Martín Demichelis regresa a la Bundesliga para iniciar una nueva etapa de su carrera como técnico.

## Facundo Medina, un papel prometedor con el Bayer Leverkusen

Otro argentino que aterriza en Alemania, aunque con un papel muy diferente, es Facundo Medina, uno de los fichajes destacados del Bayer Leverkusen. El defensor de 27 años llega procedente del Olympique de Marsella después de disputar el Mundial con Argentina -donde jugó tres partidos - y firma hasta 2031.

"Con Facundo Medina, hemos fichado a un profesional con mucha experiencia que será de inmediato un pilar fundamental para nuestro equipo gracias a su clase y mentalidad fuerte", dice el director deportivo del Leverkusen, Simon Rolfes. "Es un jugador combativo: decidido y agresivo. Las cualidades de Facundo aportan un elemento importante a nuestra plantilla", añade en declaraciones recogidas por el medio online *Kicker.de*. De hecho, su capacidad para actuar como central y lateral izquierdo ofrece a las "aspirinas" una pieza experimentada y versátil para reconstruir su defensa.

Medina, no obstante, no podrá jugar junto a su compatriota y también campeón del mundo Exequiel Palacios, quien se fichó por la Premier League inglesa la noche del pasado jueves; una figura, sin duda, referente para el nuevo jugador argentino: "Pala lleva aquí muchísimo tiempo y ha cosechado grandes éxitos; quiero vivir esa misma experiencia con el Bayer 04", enfatizó Medina a *Kicker.de.*

## Jóvenes que pisan fuerte en el Borussia Dortmund

El proyecto más interesante para el futuro latinoamericano se encuentra probablemente en el Borussia Dortmund. Las "abejas" han incorporado este verano a dos futbolistas sudamericanos, el ecuatoriano Justin Lerma y el brasileño Kauã Prates, en una operación que vuelve a detectar talento antes de que alcance su máximo valor en Europa y ofrece un camino hacia el primer equipo.

Lerma llega procedente de Independiente del Valle, una de las grandes fábricas de talento del fútbol sudamericano. Dortmund había cerrado su incorporación cuando todavía tenía 16 años, pero tuvo que esperar hasta que alcanzara la mayoría de edad para completar el traspaso. Mediocampista ofensivo, debutó en la primera división ecuatoriana con apenas 15 años y ya marcó en su primer partido de preparación con el conjunto alemán.

Por su parte, Prates, también de 18 años, llega desde Cruzeiro y tiene contrato hasta 2031. Pese a su juventud, el lateral brasileño goza de un ascenso meteórico en el fútbol de su país, debutando como profesional con el primer equipo a la edad de 16 años y acumula ya 17 partidos oficiales cuando se anunció su fichaje.

"Con Kaua, hemos logrado incorporar a un jugador sumamente prometedor. Aún es muy joven y está considerado uno de los jugadores con más talento de Sudamérica. Estamos convencidos de que, con sus habilidades, ambición y potencial de desarrollo, encaja a la perfección en el Borussia Dortmund", dice Lars Ricken, director deportivo del Dortmund, en una nota de prensa publicada por el club alemán.

El inicio de una nueva temporada es más que el comienzo de un torneo; se trata de una oportunidad, bien para corregir errores del pasado o bien para ganar rodaje y experiencia en lo que se espera que sea una carrera prometedora. Con cada nueva temporada, una nueva hornada de talento llega a primera línea, y la presente promete dar más que sorpresas.

(ee)

Demichelis aterriza en Leipzig tras media temporada como técnico del RCD Mallorca, de la segunda división española. También entrenó al CF Monterrey y a River Plate.

Imagen: SOPA Images/picture alliance

For those who demand more
You'll find the latest news and in-depth reports on dw.com

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# Luego de seis años, Exequiel Palacios se va del Bayer Leverkusen

**Descubre DW**

**El Ipswich Town, equipo recién ascendido a la Premier League, ha fichado este jueves al argentino Exequiel Palacios, procedente del Bayer Leverkusen, por 23 millones de libras (27 millones de euros).**

Palacios, campeón del mundo con Argentina en 2022, llega a un Ipswich que en su vuelta a la Premier League se ha dejado más de 200 millones de euros en las once incorporaciones que ha realizado este verano.

El jugador argentino, que tenía con el Bayer Leverkusen un contrato renovado hasta 2030, ha fichado por cuatro temporadas con el club inglés.

Palacios se va del fútbol alemán tras seis años en los que ha registrado 186 partidos, quince goles y 16 asistencias. Formó parte importante de la plantilla que logró el histórico campeonato invicto del Bayer Leverkusen, bajo el entrenador Xabi Alonso, en 2024.

"Estoy encantado de haber fichado por el Ipswich Town. Este es un club con una gran ambición y tengo muchas ganas de jugar en Inglaterra y de competir contra algunos de los mejores clubes y mejores futbolistas del mundo", dijo Palacios en declaraciones a los medios del club.

El Ipswich Town ganó el primer partido de la temporada al Sunderland por 2-1 el pasado fin de semana.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

el(EFE/Bayer Leverkusen)

# Jamal Musiala no jugará en la jornada de inicio de la Bundesliga

**Descubre DW**

**El entrenador del Bayern Múnich, Vincent Kompany, confirmó el jueves que el centrocampista Jamal Musiala no llegaría a tiempo para el partido inaugural de la Bundesliga de esta semana contra el Stuttgart, ya que sigue tratándose de una afección neurológica.**

El internacional alemán, de 23 años, sufrió dos desmayos en el campo en un lapso de cuatro días durante los amistosos de pretemporada del Bayern en agosto.

Tras el segundo desmayo, Musiala reveló que padece una "disfunción neurológica" que puede provocar "episodios temporales pero tratables".

Musiala se perdió la victoria del Bayern Múnich por 2-1 sobre el Borussia Dortmund en la Supercopa de Alemania el pasado sábado.

## Aumentan la dosis de medicación

A pesar de haber vuelto a los entrenamientos esta semana, Kompany declaró que no jugaría el partido del viernes en casa.

"En líneas generales, Jamal se encuentra bastante bien", dijo Kompany a los periodistas.

"Hoy participa en el entrenamiento del equipo, pero aún no forma parte de la convocatoria para mañana".

El viernes, el Bayern confirmó que un cambio en el tratamiento contribuyó a los desmayos de Musiala, incluida la reducción de la dosis de medicación que tomaba para la afección.

"Se está adaptando al aumento de la medicación", señaló Kompany el jueves.

"Volverá a la convocatoria en algún momento y jugará. Estamos tomando la decisión en consulta con los expertos. Se encuentra bien".

el(AFP)

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

# Xavi Hernández contra Jürgen Klopp: duelo directo en septiembre

**Descubre DW**

**Xavi Hernández no se inmutó. Su nuevo jefe acababa de soltar con toda naturalidad que él, el nuevo seleccionador nacional, solo había sido la tercera opción. "Me da igual ser el tercero o el décimo", respondió Xavi con frialdad. Lo que le importa mucho más es que la selección holandesa vuelva a disfrutar del fútbol. "Queremos divertirnos y sentirnos orgullosos de los Países Bajos", declaró el técnico de 46 años en su presentación oficial como nuevo seleccionador. Su intención es empezar así contra la selección alemana, a finales de septiembre en la Liga de las Naciones.**

"Jugamos contra Alemania, uno de los mejores equipos de Europa, y contra uno de los mejores entrenadores de los últimos años, Jürgen Klopp", dijo Xavi, refiriéndose a su primer partido el 24 de septiembre en Ámsterdam, que también será el debut de Klopp. "Es un gran reto desde el principio", recalcó Xavi, "pero creo que estaremos preparados".

## Xavi promete espectáculo

Xavi expuso claramente su plan para un comienzo exitoso, pero sobre todo, para una gestión exitosa. Louis van Gaal y Ronald Koeman habían experimentado recientemente con enfoques más defensivos, llegando incluso a utilizar una defensa de cinco. "Bueno", dijo Xavi, "esa no es mi idea".

Su equipo debe "dominar el partido y tomar la iniciativa con el balón". Tras su decepcionante eliminación en dieciseisavos de final del Mundial, los Países Bajos quieren volver a la cima con el "Fútbol Total".

Según Nigel de Jong, director deportivo de la Federación Neerlandesa de Fútbol (KNVB), esto debería haberse logrado con otros entrenadores. "Nuestro primer candidato fue Pep Guardiola, pero quiso tomarse un año sabático. Nuestro segundo candidato fue Arne Slot, pero prefirió seguir activo en el fútbol de clubes", explicó De Jong con inusual franqueza. "Entonces nos decantamos por el tercer candidato, Xavi Hernández".

## Difícil transición al banquillo

El español, que como jugador encarnó la filosofía de Johan Cruyff como pocos durante la época dorada del FC Barcelona, firmó un contrato hasta 2030. A diferencia de su brillante carrera como jugador, que incluyó la conquista del Mundial de 2010 y las Eurocopas de 2008 y 2012, la trayectoria de Xavi como entrenador ha sido bastante discreta hasta el momento: sus primeros títulos en Qatar, seguidos de resultados irregulares en Barcelona.

Xavi ahora quiere disipar cualquier duda sobre su idoneidad. "Estamos aquí para ganar", enfatizó. Idealmente, debería comenzar contra su

*Continua en la pagina 57* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ Continua desde la pagina 56

eterno rival, Alemania.

el(SID)

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

# La Bundesliga quiere conquistar más atención internacional

**Jonathan Harding**

**Finales de agosto de 2026, comienza la 64.ª temporada de la Bundesliga. Con la firma de un nuevo acuerdo de retransmisión en Estados Unidos, la Bundesliga busca dar el paso hacia una nueva era. Pero, ¿se ha desvanecido el atractivo global de la liga alemana, sobre todo, en el mercado clave de Estados Unidos?**

"Sería difícil negar que la Bundesliga ha sufrido cierto retroceso en su estatus. Cuando el Bayern y el Dortmund se enfrentaron en la final de la Liga de Campeones [en 2013], creí que la liga estaba proclamando su superioridad con la intención de mantenerse en la cima del fútbol de clubes europeo. Jamás habría imaginado que aquello podría haber sido su momento de gloria", dice a DW Randall, un aficionado del FC Colonia, residente en Estados Unidos y seguidor de la Bundeliga desde hace 16 años.

Sin embargo, Dominik Schreyer, profesor de economía del deporte en la escuela Otto Beisheim School of Management de Alemania, sostiene que "la liga alemana sigue contando con estadios llenos, clubes sólidos, excelentes jugadores y entrenadores, y una cultura futbolística distintiva".

"El dominio prolongado del Bayern ha reducido la incertidumbre en la parte alta de la clasificación, mientras que la Premier League ha logrado una importante ventaja financiera y de distribución. Por tanto, el problema no es simplemente la falta de talento o de historias interesantes, sino else éxito limitado de la Bundesliga a la hora de transformar sus fortalezas en hábitos de consumo regulares a nivel internacional", comenta Schreyer a DW.

## Gran apoyo a los clubes, pero la liga pierde atractivo

Robin Austermann, vicepresidente ejecutivo de Bundesliga Americas, asegura que, con motivo del nuevo acuerdo de retransmisión de la Bundesliga en EE. UU., la afición de este campeonato en aquel país ha crecido un "43 por ciento en los últimos cinco años".

"Sinceramente, para ver partidos prefiero la Premier League, ya que allí al menos tres o cuatro equipos pueden ganar el título", dice a DW Dave, seguidor del Schalke y residente en EE. UU. desde 1974.

"No cabe duda de que tanto la Bundesliga como la segunda división son la envidia de otros países en cuanto a asistencia y gestión, pero percibo que la calidad competitiva y deportiva general ha disminuido. Estoy convencido de que la Bundesliga ha perdido parte de su atractivo y prestigio", prosigue el aficionado.

## ¿Cómo puede la Bundesliga cambiar el rumbo?

Según Schreyer, "los espectadores se acercan cada vez más al fútbol a través de jugadores individuales, creadores de contenido, resúmenes, videos cortos y grandes torneos antes de decidir si ver los partidos completos. Por tanto, la Bundesliga necesita una estrategia clara que lleve desde el descubrimiento inicial a seguirla de forma habitual y, finalmente, convertirse en aficionado". Además, "el mercado se ha vuelto más fragmentado, abundante y competitivo", explica.

Sea cual sea la decisión, el cambio debe realizarse sin perder los rasgos distintivos de la Bundesliga: entradas asequibles y una afición apasionada. "Creo que sería una insensatez renunciar a lo que hace grande al fútbol de clubes alemán por el único fin de competir en el mercado contra la Premier League", señala Randall.

## Momento decisivo para la Bundesliga

Está claro que la perspectiva desde Estados Unidos representa solo una parte del mercado de la Bundesliga. El número de aficionados en Brasil se duplicó entre 2018 y 2024, alcanzando los 24 millones, y las iniciativas comunitarias a través de Bundesliga Common Ground han contribuido a generar interés en países de todo el mundo, como Tailandia y Vietnam.

"Muchos aficionados se sintieron decepcionados por la decisión de la Busdesliga de asociarse con (la plataforma) Fandango para la próxima temporada", comenta Jody, seguidor del fútbol alemán desde 2006.

"Si la Bundesliga quiere crecer en Estados Unidos, debe fijarse en lo que hizo la NBC cuando obtuvo los derechos de transmisión de la Premier League. Necesita una distribución más masiva en el país y una mayor promoción de la liga para atraer a nuevos espectadores", señala.

Schreyer sostiene que esa no es toda la historia: "En última instancia, el nuevo acuerdo debería valorarse según su capacidad para reactivar la demanda y no solo por su alcance potencial".

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

(rmr/ms)

# Hallan encefalopatía traumática en 25% de exjugadores muertos de la NFL

**Descubre DW (con información de Reuters y el NYT)**

**Según un estudio publicado el martes, se determinó que al menos uno de cada cuatro exjugadores de la NFL de fútbol americano fallecidos entre 2016 y 2021 padecía encefalopatía traumática crónica (ETC). De los 878 exjugadores que murieron en ese periodo, 235 donaron sus cerebros; los investigadores hallaron ETC en 215 de ellos. La ETC es una enfermedad degenerativa que solo puede diagnosticarse de manera definitiva tras la muerte.**

Detrás de cada porcentaje hay historias de deportistas que dedicaron años a competir al máximo nivel. El estudio vuelve a poner el foco en una pregunta que ha perseguido al fútbol americano durante décadas: ¿cuál es el costo a largo plazo de los golpes repetidos en la cabeza?

Un portavoz de la NFL declaró: "La NFL se esfuerza continuamente por hacer que el fútbol americano sea más seguro, incluso mediante la implementación de estrategias para reducir las conmociones cerebrales y los impactos en la cabeza.

"La NFL mantiene su compromiso de garantizar que la comunidad de la liga tenga acceso a un conjunto sólido -y en expansión- de recursos para mejorar su bienestar físico y mental.

"Animamos a los exjugadores a utilizar estos recursos para identificar problemas y buscar tratamiento cuando les preocupe su salud".

El autor principal del estudio, Daniel Daneshvar -jefe de medicina física y rehabilitación en Mass General Brigham y profesor asociado de la Facultad de Medicina de Harvard-, señaló que las lesiones cerebrales traumáticas recurrentes son un factor conocido en las elevadas tasas de enfermedades neurodegenerativas.

"Asimismo, nosotros y otros investigadores hemos demostrado que,

Continua en la pagina 58 →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 57*

específicamente entre los jugadores de la NFL, la tasa de mortalidad por enfermedades neurodegenerativas es unas cuatro veces mayor que en la población general", añadió.

El estudio, realizado por Mass General Brigham, la Universidad de Boston y la Concussion & CTE Foundation, también reveló que la demencia era frecuente entre los donantes de cerebro; por ello, los investigadores instaron a adoptar medidas preventivas centradas en reducir los impactos repetitivos en la cabeza en todos los niveles de este deporte.

"La mayor parte de los impactos en la cabeza que sufrieron estos exjugadores de la NFL no ocurrieron en el nivel profesional, sino en el universitario... y en el de secundaria, e incluso, en muchos casos, en categorías juveniles. Todos esos golpes acumulados en la cabeza se sumaron para dar lugar a un mayor riesgo", afirmó Daneshvar.

## ETC no solo ataca a la elite

Uno de los hallazgos más llamativos es que el riesgo no se concentra únicamente en la élite deportiva. Según los investigadores, la exposición acumulada comienza años antes de llegar a la NFL, lo que amplía el debate sobre la seguridad de millones de jóvenes que practican este deporte.

El convenio colectivo de la NFL de 2011 limitó el número de entrenamientos con contacto durante la temporada. Cinco años más tarde, la Ivy League prohibió los placajes de contacto total durante los entrenamientos. La Corte Suprema allanó el camino para que la NFL concretara en 2016 el acuerdo de conciliación de las demandas relacionadas con las conmociones cerebrales presentadas por miles de jugadores retirados.

"Si los cambios implementados en la NFL -incluida la reducción de la cantidad de contacto en los entrenamientos a menos de una sesión por semana- se extendieran a los niveles universitario, de escuela secundaria y juvenil, los deportistas saldrían beneficiados", afirmó Daneshvar, quien instó a los atletas actuales y retirados que presenten síntomas cognitivos a buscar una evaluación por parte de un especialista en enfermedades neurodegenerativas.

"Sabemos que casi el 70 % de los impactos en la cabeza se producen durante los entrenamientos. Por lo tanto, sin modificar ni un solo minuto de tiempo de juego en ninguno de esos niveles, podemos reducir considerablemente la carga acumulada de impactos en la cabeza que estas personas sufren a lo largo de su vida".

Mientras los investigadores insisten en que muchos de estos impactos pueden prevenirse, la discusión ya no gira únicamente en torno al rendimiento deportivo, sino al equilibrio entre la pasión por un deporte de contacto y la protección de la salud cerebral a largo plazo. ¿Hasta dónde deberían llegar los cambios para reducir ese riesgo?

# Harry Kane es nombrado jugador del año en Alemania

**Noticias DW**

**El delantero estrella del Bayern Múnich, Harry Kane, fue elegido mejor jugador del año en la categoría masculina en Alemania, en una votación organizada por Kicker, indicó esta revista deportiva alemana este domingo (23.08.2026).**

Por su parte, el técnico del conjunto bávaro Vincent Kompany fue elegido entrenador del año, mientras que la defensa de este mismo club Giulia Gwinn obtuvo el premio a mejor jugadora del año.

El capitán de Inglaterra se impuso con 272 votos, por delante de su compañero de equipo, el francés Michael Olise, que recibió 203. El delantero del VfB Stuttgart Deniz Undav terminó en un distante tercer lugar, con 61 votos.

### "Ha sido la mejor temporada de mi carrera hasta ahora"

En la encuesta, en la que participaron 656 miembros de la Asociación Alemana de Periodistas Deportivos (VDS), Kane fue reconocido por su extraordinaria temporada anterior, en la que marcó 61 goles en 51 partidos oficiales y lideró al Bayern a la conquista de la Bundesliga y la Copa de Alemania.

"Ha sido la mejor temporada de mi carrera hasta ahora", declaró Kane el miércoles, cuando recibió la Bota de Oro como máximo goleador de Europa.

rr dpa/ap

# Más de 80 heridos tras incidentes en partido de Copa de Alemania

**Noticias DW**

**Una serie de incidentes acaecidos la noche del viernes en un partido de la Copa de Alemania entre el Waldhof Mannheim y el Kaiserslautern dejaron 85 heridos, 35 de ellos entre las fuerzas del orden, anunció la policía local en un primer balance este sábado (22.08.2026).**

Declarado de alto riesgo por las autoridades debido a la rivalidad entre los aficionados de ambos equipos, el partido de fútbol fue interrumpido media hora antes del final del tiempo reglamentario, cuando el marcador era 0-0.

Según la policía, los seguidores del Kaiserslautern (segunda división) lanzaron bengalas en dirección a la tribuna principal y los aficionados del Waldhof Mannheim (tercera) invadieron el terreno de juego.

Tras "la intervención masiva de las fuerzas policiales en el césped para hacer retroceder a las personas hacia el fondo local recurriendo a la fuerza" el partido pudo reanudarse y el Kaiserslautern clasificó gracias a un gol en el minuto 120, indicó.

Cerca de 1.400 agentes fueron movilizados para garantizar la seguridad de este derbi entre los dos clubes de estas ciudades del oeste de Alemania, separadas por unos 50 kilómetros.

rr afp/dpa

# Guerra arancelaria: Carney desafía a Trump

**Nik Martin**

**Canadá ha recibido elogios discretos por negarse a ceder ante la presión del presidente de EE. UU., Donald Trump, en la prolongada disputa sobre los aranceles comerciales.**

Las últimas negociaciones entre los vecinos norteamericanos fracasaron el 21 de agosto. Hasta el último momento, ambas partes hablaban como si un acuerdo estuviera al alcance de la mano.

A continuación, Estados Unidos impuso aranceles del 50 % a productos canadienses por valor de unos 20.000 millones de dólares, mientras que Ottawa se comprometió a aplicar aranceles equivalentes a las importaciones estadounidenses.

Hasta que fracasaron las negociaciones, la estrategia de Canadá consistía en alcanzar un acuerdo que redujera los aranceles y mantuviera en funcionamiento las cadenas de suministro transfronterizas, especialmente en los sectores del automóvil y del acero.

Sin embargo, se acusó a los negociadores estadounidenses de cambiar las condiciones en el último momento, lo que, según la parte canadiense, les habría obligado a igualar los aranceles que Estados Unidos aplica a China.

De acuerdo con Ottawa, Washington quería tener voz y voto en futuros acuerdos comerciales con otros países e impedir que los productos chinos se canalizaran a través de Canadá para eludir los aranceles estadounidenses.

### La disputa comercial se convierte en una cuestión de soberanía

Dan Ciuriak, investigador principal del Centro para la Innovación en Gobernanza Internacional, con sede en

*Continua en la pagina 59* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 58*

Canadá, comparó el plan de Trump de igualar los aranceles con el establecimiento de una "Fortaleza de Norteamérica", lo que, según él, se ha convertido ahora en una cuestión de soberanía para Ottawa. "Canadá es una nación comercial", declaró Ciuriak a DW. "Si nos alineamos con los estadounidenses -sobre todo en lo que respecta a China-, acabaremos sacrificando nuestra política comercial".

Existe un precedente reciente. Cuando Estados Unidos impuso aranceles del 100 % a los vehículos eléctricos chinos el año pasado, Canadá siguió su ejemplo. Pekín tomó represalias con aranceles del 100 % contra uno de los principales productos de exportación de Canadá: la colza. Las exportaciones canadienses de aceite, harina y semillas de colza a China, valoradas en 4,9 mil millones de dólares, se redujeron a la mitad el año pasado, según datos del Consejo Empresarial Canadá-China.

"El país más pequeño es el que sale más perjudicado en este tipo de juego. Esa es, por tanto, una razón de peso para que Canadá cuente con una política comercial independiente", afirmó Ciuriak. Al fracasar las negociaciones entre EE. UU. y Canadá, Ottawa también se quejó de que Washington hubiera solicitado una exención de las normas relativas a las películas y programas en francés. Canadá afirmó que esto suponía una injerencia en su lengua y su cultura.

## Los canadienses respaldan a Carney

A pesar de la incertidumbre y del mayor coste que supone para las empresas esta postura, el enfoque del primer ministro canadiense Mark Carney en las negociaciones con EE. UU. cuenta con un amplio apoyo público. Una encuesta realizada la semana pasada por el Instituto Angus Reid reveló que tres de cada cuatro canadienses respaldaban esta postura más dura, a pesar de las preocupaciones sobre el impacto en la economía nacional.

Ciuriak señaló que las pullas de Trump sobre convertir Canadá en el 51 estado de EE. UU. y sus amenazas de convertir el lago Ontario en el "lago América" han animado a los canadienses de a pie a boicotear los viajes y los productos estadounidenses. "Los viajes de los canadienses a Estados Unidos se han desplomado", afirmó. "Se ha producido una reacción popular entre los consumidores contra la compra de productos estadounidenses".

Los nuevos datos del Gobierno muestran que los canadienses realizaron casi 500.000 viajes menos a EE. UU. en los tres primeros meses de 2026 y gastaron unos 800 millones de dólares menos en esas visitas. Una encuesta realizada el mes pasado por el Instituto Angus Reid reveló que el 40 % de los canadienses que compran en supermercados comprobaban el origen de los productos y que la mayoría de ellos evitaba los productos estadounidenses siempre que podían.

Aunque ambas economías están estrechamente vinculadas, los nuevos aranceles estadounidenses solo se aplican a alrededor del 5 % de los 382.000 millones de dólares en mercancías que Canadá exporta a su vecino del sur.

El Royal Bank of Canada advirtió de que la ausencia de un acuerdo afectaría al 0,4 % del producto interior bruto (PIB) y al empleo, mientras que el economista de la Universidad de Calgary Trevor Tombe estimó que podría costar hasta 90.000 puestos de trabajo.

## La postura de Canadá es objeto de gran atención a nivel mundial

Otros Gobiernos también están atentos a cómo se desarrolla el enfrentamiento con Trump.

Durante sus propias negociaciones, la Unión Europea, el Reino Unido, Japón, Corea del Sur y docenas de socios más pequeños acordaron reducir los aranceles a cambio de acceso al mercado, compromisos de inversión o alineación con la política estadounidense.

Solo China ha hecho frente hasta ahora a la amenaza arancelaria de Trump, respondiendo a los aranceles con aranceles y negociando como una superpotencia en pie de igualdad, en lugar de aceptar el primer acuerdo que se le ofreciera.

Carney advirtió en el Foro Económico Mundial de Davos, celebrado en enero, que las potencias medias deben actuar de forma conjunta, y señaló que, si "no estaban en la mesa", acabarían "en el menú".

Por ahora, Carney mantiene la línea en gran medida por su cuenta. Los nuevos aranceles canadienses sobre productos estadounidenses por valor de 20.000 millones de dólares, entre los que se incluyen el acero, el aluminio, los productos lácteos, la electrónica y la maquinaria agrícola, entrarán en vigor el 8 de septiembre. Es probable que se enfrenten a represalias por parte de EE. UU.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

(gg/rml)

# Elecciones regionales clave en Alemania: la economía de Sajonia-Anhalt en cifras

**Dirk Kaufmann**

**Toda Alemania observa con gran expectación las próximas elecciones regionales en el estado federado de Sajonia-Anhalt, en el este del país. El principal motivo es el resultado que podría obtener Alternativa para Alemania (AfD), un partido cuya sección regional en Sajonia-Anhalt ha sido clasificada por los servicios de inteligencia alemanes como una organización "confirmada de extrema derecha".**

Según las encuestas, el AfD podría convertirse en el claro vencedor de los comicios.

En las últimas elecciones regionales, celebradas en 2021, la formación logró cerca del 20 % de los votos y desde entonces ha sido la principal fuerza de oposición. El estado está gobernado por una coalición formada por los cristianodemócratas de la CDU, los socialdemócratas del SPD y los liberales del FDP. El jefe del Gobierno regional es Sven Schulze, de la CDU.

## ¿Cuál es la situación económica y social de este estado federado?

Durante la campaña electoral, la AfD ha sostenido, como viene haciendo desde hace años, que Sajonia-Anhalt se ha quedado rezagada tanto social como económicamente.

La tasa de desempleo en Sajonia-Anhalt se sitúa por encima de la media nacional. Al mismo tiempo, el ingreso medio de los trabajadores a tiempo completo es inferior al promedio alemán.

De los alrededor de 2,1 millones de habitantes del estado, cerca de 800.000 tienen un empleo sujeto a cotizaciones a la seguridad social.

La industria química figura tradicionalmente entre los principales empleadores y sectores de mayor valor añadido, especialmente en el llamado "triángulo químico" que rodea las ciudades de Leuna, Merseburg y Bitterfeld-Wolfen. También desempeñan un papel importante la ingeniería mecánica y la fabricación de instalaciones industriales, incluidas empresas proveedoras de la debilitada industria automotriz.

El sector del comercio, el transporte y la hostelería concentra aproximadamente una quinta parte de los puestos de trabajo, incluidos muchos vinculados al turismo. La región montañosa del Harz, las ciudades luteranas de Wittenberg y Eisleben, así como Quedlinburg, declarada Patrimonio Mundial de la UNESCO, destacan especialmente en este ámbito.

## La economía crece más lentamente que la media alemana

La idea de que los estados del este de Alemania aún no han alcanzado el nivel de los antiguos estados occidentales parece encontrar eco entre los votantes. El AfD logra con este mensaje un apoyo especialmente amplio entre los votantes jóvenes.

Con frecuencia se afirma que las pensiones son más bajas que en el oeste, algo que ya no es cierto. Sin embargo, sí es verdad que la proporción de jubilados en Sajonia-Anhalt es ligeramente superior a la media nacional. Además, muchos pensionistas del este dependen exclusivamente de la pensión pública, mientras que en el oeste alemán es más habitual disponer también de pensiones de empresa o de ingresos procedentes de planes privados de ahorro.

Debido en parte a esta mayor proporción de jubilados, la producción económica por habitante de Sajonia-Anhalt figura entre las más bajas de Alemania y alcanza apenas tres cuartas partes de la media nacional. Además, durante los últimos años la economía del estado ha crecido en general a un ritmo inferior al del conjunto del país.

## ¿Los extranjeros tienen la culpa?

El AfD también hace campaña en Sajonia-Anhalt advirtiendo sobre una supuesta "extranjerización" de la sociedad, y parece estar obteniendo rédito político con ese mensaje. Y ello, a pesar de que, en comparación con otros estados alemanes, en Sajonia-Anhalt viven relativamente pocos extranjeros.

Aunque figura entre los estados económicamente más débiles del país, Sajonia-Anhalt ha ganado población en los últimos años gracias a los movimientos migratorios.

Desde 2016, llegan de manera constante más extranjeros al estado de los que lo abandonan. También el saldo migratorio de los ciudadanos alemanes es positivo desde hace seis años.

A finales de 2025, la proporción de residentes extranjeros en Sajonia Anhalt rondaba el 9 %, aproximadamente la mitad que en Renania del Norte-Westfalia, el estado más poblado de Alemania.

Tampoco se sostiene la

*Continua en la pagina 60* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 59*

afirmación de que "los extranjeros viven a costa del contribuyente". De hecho, la proporción de posibles beneficiarios extranjeros de prestaciones sociales, como la renta básica, es relativamente baja en Sajonia-Anhalt en comparación con el resto del país, según confirman cifras de la Agencia Federal de Empleo.

### Crece el apoyo a los partidos radicales

Aunque la realidad política y económica suele diferir del panorama catastrófico que presentan en su discurso propagandístico los partidos extremistas, y especialmente el AfD, una tendencia parece clara: el respaldo a las fuerzas políticas radicales continúa consolidándose.

Mientras tanto, la CDU y el SPD, los dos antiguos grandes partidos alemanes, siguen perdiendo terreno.

La Unión Cristiano Demócrata (CDU) ya solo es percibida de manera limitada como un partido de masas. El Partido Socialdemócrata (SPD), por su parte, se acerca peligrosamente a la barrera del 5 %, lo que podría obligarlo en el futuro a luchar incluso por mantener su representación en algunos parlamentos.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

(cm/rml)

# ¿Gana América Latina cuando chocan EE. UU. y Canadá?

**Carlos Muros**

**Las relaciones comerciales entre Estados Unidos y Canadá atraviesan una etapa de creciente tensión. Las disputas arancelarias, las diferencias sobre política industrial y la revisión del T-MEC han reabierto dudas sobre el futuro de una de las zonas económicas más integradas del mundo. La pregunta es inevitable: si estos dos socios históricos del norte se distancian, ¿pueden surgir ganadores en América Latina?**

Las oportunidades existen, pero expertos consultados por DW coinciden en que el panorama es más complejo que una simple redistribución de beneficios comerciales.

### La nueva política estadounidense y el reto de la diversificación

Para José María Ramos, especialista en relaciones exteriores de México y profesor del Colegio de la Frontera Norte (COLEF), las tensiones actuales responden a un cambio estructural en Washington. Según el experto, Estados Unidos impulsa una estrategia de "nacionalismo económico" destinada a fortalecer sus capacidades productivas y su posición geopolítica frente a China.

Por otro lado, esta estrategia proteccionista está generando incertidumbre entre sus socios. Para Javier Díaz, economista con experiencia en negociaciones comerciales de Colombia y presidente de la Asociación Nacional de Comercio Exterior (Analdex), la principal afectada de la actual política estadounidense es la credibilidad comercial del país.

Durante décadas, la integración norteamericana fue vista en América Latina como un modelo de éxito. Javier Díaz recuerda que el antiguo TLCAN (NAFTA por sus siglas en inglés), sustituido después por el T-MEC, era "el ícono" al que muchos países aspiraban a acercarse. Hoy, en cambio, "el impacto inicial de todo este mundo de aranceles desatado por Trump es la pérdida de confianza", dice a DW. "Uno ve a los Estados Unidos como un socio que ya no es confiable porque, a pesar de los acuerdos, [estos] no se cumplen". "Teníamos [tratados de libre comercio] firmados (…) y Estados Unidos los desconoce", asegura Díaz. Por ello, el experto defiende una mayor diversificación hacia América Latina, Europa y Asia.

### ¿Hay ganadores en América Latina?

Algunos países podrían encontrar oportunidades en un escenario de mayor distancia entre Washington y Ottawa.

Canadá dispone de más margen que México para diversificar mercados y reforzar relaciones con otros socios. Eso podría beneficiar indirectamente a exportadores latinoamericanos de minerales críticos, energía o productos agrícolas, especialmente en países como Brasil, Chile, Perú o Argentina.

No obstante, Díaz se muestra escéptico ante la idea de grandes beneficiarios. Incluso respecto a Brasil, un candidato habitual en este tipo de análisis, el experto considera que la ventaja sería más política que económica, "porque Brasil les dice: '¿sí ven? Yo les decía que ese negocio con Estados Unidos no era conveniente'. Políticamente, creo que gana Brasil".

### México: menos T-MEC, más bilateralidad

Mientras otros países pueden buscar alternativas comerciales, México sigue profundamente integrado a la economía estadounidense. Por eso, la cuestión no es tanto si puede diversificar, como qué tipo de relación emergerá si el T-MEC sigue perdiendo peso frente a acuerdos más directos.

José María Ramos considera que esa transformación ya está en marcha. "Las negociaciones han sido bilaterales", afirma al describir la tendencia de la actual administración estadounidense.

Según el investigador, un eventual debilitamiento del T-MEC no implicaría necesariamente una menor integración económica. Más bien podría reforzar una lógica de acuerdos directos y revisiones frecuentes. La propuesta estadounidense de negociaciones y evaluaciones anuales refleja precisamente esa dinámica.

México parte además de una posición ventajosa. Ramos destaca su importancia en sectores como la automoción, los semiconductores, los minerales críticos y las cadenas de suministro asociadas al *nearshoring*(estrategia que consiste en trasladar la producción a un país cercano). "México es mucho más estratégico que Canadá", sostiene.

Esa realidad ha dado lugar a lo que define como una "dependencia asimétrica". Estados Unidos mantiene la posición dominante, pero al mismo tiempo necesita a México para consolidar cadenas productivas regionales y competir con China en sectores considerados estratégicos.

Por ello, el mayor riesgo para México no sería quedar fuera de Norteamérica, sino pasar de un marco relativamente estable como el T-MEC a una relación más polarizada políticamente, más bilateral y sometida a renegociaciones constantes.

### El papel de China será decisivo

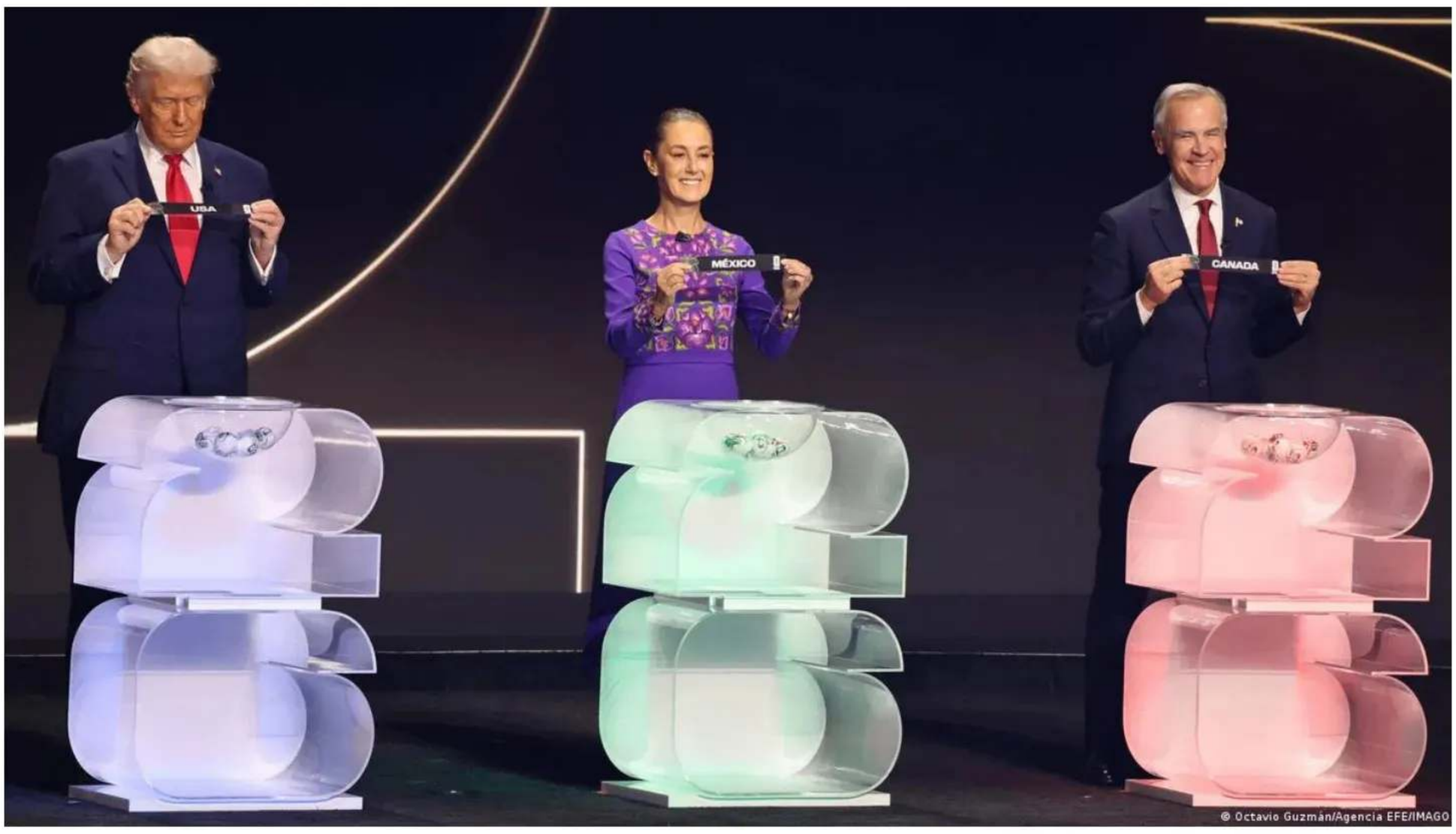
En última instancia, ambos expertos coinciden en que el trasfondo de estas tensiones va mucho más allá de Canadá.

Ramos sostiene que el futuro de la integración norteamericana estará condicionado por la competencia tecnológica y económica con China. Díaz, por su parte, considera que la incertidumbre creada por Washington empujará a muchos países a buscar mercados alternativos en continentes como el asiático y a acelerar la diversificación comercial.

La consecuencia no será necesariamente la aparición de grandes ganadores latinoamericanos. Más bien parece anunciar una reorganización gradual de las relaciones económicas del continente, en la que México reforzará su papel estratégico frente a Estados Unidos, mientras otros países podrían buscar reducir su dependencia de un socio que ya no perciben tan fiable como en el pasado.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

(ms)



© Octavio Guzmán/Agencia EFE/IMAGO

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# Vivir en Rusia: "La gente está furiosa"

Oleg Loginov, Nikita Oshuev

**La escasez de combustible está alterando la vida cotidiana. Crece el descontento por los salarios mientras empeoran las perspectivas laborales. La planificación a futuro ha dado paso a estrategias para salir del paso en el corto plazo, en un contexto de creciente ansiedad en Rusia.**

© Pavel Bednyakov/AP Photo/dpa/picture alliance

Incluso los principales institutos de sondeos de Rusia, entre ellos los estatales VCIOM y FOM, así como el independiente Centro Levada, registran un claro deterioro del ánimo de la población. El Kremlin, sin embargo, insiste en que la situación se mantiene estable. DW invitó a sus usuarios en redes sociales a compartir sus experiencias. Por razones de seguridad, todas las respuestas fueron anonimizadas.

## "Si hay gasolina, se forman enormes filas de entre 50 y 100 autos"

Un usuario de DW del distrito moscovita de Pechatniki relató un intento reciente de cargar combustible a altas horas de la noche, durante el cual recorrió unos 40 kilómetros en busca de gasolineras que tuvieran suministro.

"Si encuentras gasolina en algún lado, hay una fila enorme de entre 50 y 100 autos", cuenta. "Decidimos que esperar hasta las tres o cuatro de la madrugada para después ir directamente al trabajo era una pésima idea, así que volvimos a casa a dormir. Por ahora tenemos medio tanque, pero para finales de la semana tendremos que salir a buscar combustible o dejar el auto parado. Últimamente usamos el auto casi exclusivamente para ir a la dacha a ver a nuestros padres mayores".

"Ahora hay que salir de noche a buscar gasolina. Y no siempre tienes suerte. Muchas veces no hay nada. Y si hay, toca esperar entre dos y tres horas", relata otro usuario.

La escasez de combustible provocada por los ataques ucranianos con drones contra refinerías de petróleo rusas se ha convertido en una de las principales causas de malestar entre la población. Datos de BenZinMap, un portal que monitorea el suministro de combustible, muestran que, al 27 de agosto, había fuertes restricciones a la venta en 66 regiones, mientras que otras 16 registraban problemas localizados de suministro o fuertes aumentos de precios.

Alexander Shokhin, presidente de la Unión Rusa de Industriales y Empresarios (RSPP), declaró al portal de noticias RBC que la capacidad de refinación se ha reducido casi un tercio, una estimación que comparten analistas independientes. Las medidas del Gobierno -entre ellas prohibiciones a las exportaciones, un aumento de las importaciones y la flexibilización de los estándares de calidad del combustible- no han logrado cubrir el déficit.

## "Conseguir un nuevo trabajo es cada vez más difícil"

Las estadísticas oficiales muestran un desempleo excepcionalmente bajo en Rusia: Rosstat informa de una tasa mínima récord del 2,2 por ciento.

Pero esa cifra puede dar una imagen distorsionada de la situación. Las plataformas de empleo hh.ru y SuperJob registran un fuerte aumento del número de currículums, acompañado de una caída de las ofertas laborales, lo que apunta a un creciente descontento entre los trabajadores, pero también a la falta de alternativas.

El crecimiento de los salarios también se ha desacelerado. Las empresas de sectores en dificultades, como la industria automotriz y la minería del carbón, recurren cada vez más a reducciones de jornada o licencias obligatorias para sus empleados. Algunos lectores de DW también describen un mercado laboral bajo presión.

"Conseguir un nuevo trabajo es cada vez más difícil: no hay nuevas vacantes y las que hay ofrecen salarios bajos o implican agotadoras jornadas de 12 horas", escribe un usuario.

"Los retrasos en el pago de los salarios dificultan cumplir con las cuotas de los créditos", señala otro. "Todo el verano he estado trabajando por dos tercios de mi sueldo. Me alcanza para la comida y el gimnasio, y poco más", comenta un tercero. "Los despidos han afectado a muchos sectores", agrega un cuarto. "La carrera de los salarios inflados terminó. Y la vida se ha vuelto monstruosamente más cara que antes de 2022".

Este sombrío estado de ánimo se ha extendido incluso a puestos de oficina prestigiosos. Un profesional del sector informático de San Petersburgo describe así el cambio: "No hay conmociones económicas repentinas, sino un deterioro gradual que se viene prolongando desde hace diez años. Las oportunidades laborales son escasas y encontrar un nuevo puesto será extremadamente difícil".

El tema dominante en las respuestas recibidas por DW es la ausencia de una visión positiva del futuro. A juzgar por sus comentarios, los participantes no se están preparando para una única crisis repentina, sino para un período prolongado de estancamiento o deterioro.

"La gente está furiosa y culpa a Occidente de todos sus problemas. La vida se ha vuelto mucho más pobre, monótona y peligrosa que antes de la guerra", señala un usuario. "La gente se encierra en sí misma o corta de inmediato cualquier conversación sobre la vida y la guerra. Casi nadie intenta ya aparentar que todo está bien".

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

(md/ms)

# Semana decisiva: Volkswagen, ante el momento de la verdad

Nik Martin

**La dirección de Volkswagen lleva a cabo reuniones extraordinarias con los empleados entre el 25 y el 31 de agosto de 2026, en medio de un plan de reducción de costos sin precedentes, que incluye informes sobre la pérdida de hasta 100.000 puestos de trabajo y el posible cierre de varias fábricas de automóviles en Alemania.**

La industria automovilística alemana se enfrenta a una profunda crisis estructural debido a la intensa presión de sus rivales chinos, a la transición a los vehículos eléctricos, al aumento de los costos de producción y a otros desafíos.

Siendo el mayor fabricante de automóviles de Europa por volumen de ventas y matriculaciones, VW es el que más se enfrenta al exceso de capacidad en sus plantas alemanas, a los altos gastos fijos y a su dependencia de China.

Los trabajadores se han mostrado especialmente preocupados por la forma en que se ha comunicado la reestructuración hasta el momento, que sus

representantes han calificado de "desastrosa".

Están previstas nueve reuniones distintas. La primera ha tenido lugar el martes 25 en la sede central de VW en Wolfsburgo y, antes de que finalice la semana, habrá conversaciones en otros lugares, como Emden, Zwickau, Braunschweig y Hanóver.

Los trabajadores ya habían aceptado alrededor de 50.000 despidos, principalmente a través de planes de bajas voluntarias. Pero la dirección ahora cree que habrá que suprimir otros 50.000 puestos de trabajo .

## 2. ¿Por qué Volkswagen necesita hacer recortes tan drásticos?

El director general de VW, Oliver Blume, ha subrayado que VW se encuentra en un "estado más que crítico" y que las medidas adoptadas hasta ahora no son

*Continua en la pagina 62* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 61*

suficientes para recuperar la competitividad.

"Somos demasiado grandes. Eso a menudo nos hace demasiado lentos y demasiado complicados", les dijo a los empleados en una entrevista en la intranet de la empresa la semana pasada.

Con casi 630.000 trabajadores, VW se ha vuelto más grande que sus competidores a lo largo de las décadas, tras optar por controlar más etapas de la producción, incluidos los componentes y el *software*, mientras absorbía a rivales como Skoda, Porsche, SEAT y Bugatti.

El fabricante de automóviles también tardó en hacer la transición a los vehículos eléctricos justo cuando sus competidores chinos ganaban terreno, lo que provocó una gran caída de las ventas en su antiguo mercado número uno: China.

Blume advirtió que Volkswagen está produciendo actualmente alrededor de medio millón de vehículos en exceso en Europa cada año. Aunque cerrar las fábricas alemanas sería el último recurso, Blume afirmó que la dirección "no ve actualmente ninguna manera de que sigan siendo rentables en la década de 2030".

Otros fabricantes de automóviles han criticado los elevados costos operativos de Alemania, entre ellos el director ejecutivo de Mercedes-Benz, Ola Källenius, quien en julio de 2026 habló de una diferencia de costos del 70 % entre las operaciones de la empresa en Hungría y Alemania.

## 3. ¿Qué reacción se espera de los trabajadores?

Se prevé que Blume se enfrente a una airada reacción por parte del personal de VW, que se encuentran entre los trabajadores automovilísticos mejor pagados del mundo gracias al poder y la influencia de los sindicatos y del comité de empresa.

Tras haber aceptado ya los planes de reestructuración de VW, Christiane Benner, líder del sindicato IG Metall, afirmó que los trabajadores "están recibiendo otra bofetada".

Durante la reunión con los trabajadores en Wolfsburgo el martes 25 de agosto, la presidenta del Consejo de Personal del grupo VW, Daniela Cavallo, dijo que la "confianza" en Blume y en la junta directiva "se ha visto dañada", pero "aún no es irreparable".

El pasado mes de julio, el consejo de supervisión de VW, que incluye a accionistas y representantes de los trabajadores, rechazó la segunda ronda de propuestas de reducción de costos.

La situación se complica aún más, ya que Volkswagen es en parte propiedad del estado federado de Baja Sajonia, que posee el 20 % de los derechos de voto. Según informan los medios alemanes, ese estado se ha negado a aprobar los planes.

"Baja Sajonia es tierra de automóviles... y así debe seguir siendo", ha dicho Olaf Lies, jefe de Gobierno de Baja Sajonia. "Ahora es importante para mí que encontremos soluciones conjuntas".

## 4. ¿Cómo piensa Volkswagen retomar el rumbo?

Blume declaró al periódico *Bild am Sonntag* el pasado fin de semana que había elaborado "el mayor plan de transformación en la historia del Grupo Volkswagen".

Su plan Target Vision 2030 busca reducir a la mitad la gama de modelos de VW y disminuir los costos generales, especialmente en Alemania. El fabricante de automóviles también reducirá su objetivo de producción global, que alcanzó un máximo de aproximadamente 11 millones de vehículos en 2018, a 9 millones anuales en el futuro.

Ante la creciente competencia de China, junto con los aranceles estadounidenses, la geopolítica y la burocracia, Blume advirtió que la dirección de VW tiene que "asumir que los riesgos empeorarán en todo el mundo".

La mayoría de los fabricantes de automóviles a nivel mundial están teniendo dificultades para reaccionar ante la avalancha de vehículos eléctricos chinos en los mercados globales, la creciente imprevisibilidad de estos mercados y la gran presión de las normas de cero emisiones netas de la UE, que incluyen multas por no alcanzar los objetivos de emisiones.

Blume dijo, además, al periódico que los próximos años serían "decisivos" para determinar qué fabricantes de automóviles seguirán siendo viables.

Según dijo, aunque VW logró un sólido margen operativo del 3,8 %, los beneficios no son suficientes para invertir en nuevas tecnologías, productos y para el mantenimiento de las instalaciones de la empresa.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

(cp/ms)

# La escasez de medicamentos se ceba con los iraníes enfermos

**Daniel Babayani**

**En Irán, una mujer de 70 años con cáncer de mama avanzado debía someterse a quimioterapia. Los médicos habían programado seis sesiones de tratamiento, cada una con un costo de alrededor de 100 millones de tomanes iraníes (unos 530 dólares).**

El salario mínimo mensual para los trabajadores cubiertos por la legislación laboral iraní es de 16,6 millones de tomanes. Esto significa que una sola sesión de quimioterapia cuesta aproximadamente seis veces el salario mínimo mensual.

Los hijos de la paciente pidieron al médico que aplazara la siguiente sesión mientras intentaban conseguir un préstamo u otra forma de apoyo económico, según relatan colegas de Hamid Hemmatpour, un médico iraní residente en Austria y miembro de la junta directiva de la Asociación Austríaca de Profesionales Sanitarios por los Derechos Humanos.

Su historia está lejos de ser un caso aislado. Según Hemmatpour y otro médico iraní residente en Austria, Hassan Nayeb Hashem, el aumento de los precios, la persistencia de la escasez de medicamentos, las dificultades para transferir divisas al extranjero y la creciente presión sobre el sistema sanitario están dificultando cada vez más el acceso a los tratamientos en Irán.

### Fuerte aumento del precio de los medicamentos en Irán

Como ejemplo, una empresa farmacéutica iraní anunció recientemente subidas de precios para 82 productos.

Según datos publicados por la agencia *Tasnim News*, vinculada a la Guardia Revolucionaria Islámica iraní, el precio medio de esos medicamentos pasó de unos 180.000 tomanes a 390.000 tomanes, lo que supone un incremento de alrededor del 120 por ciento.

La lista muestra aumentos especialmente pronunciados en varios medicamentos. El donepezilo subió alrededor de un 543 por ciento y la claritromicina cerca de un 308 por ciento. Algunos jarabes de paracetamol y difenhidramina aumentaron alrededor de un 135 por ciento.

### Cuando los pacientes retrasan el tratamiento

Hassan Nayeb Hashem advierte de que la reducción del acceso a tratamientos vitales puede tener consecuencias trágicas. "Si el medicamento deja de ser accesible, los pacientes pueden desarrollar complicaciones mucho antes", explica a DW.

En muchos casos, cambiar de medicación no es una solución viable. "Para muchas enfermedades específicas, en la práctica no existe sustituto", añade.

Hamid Hemmatpour afirma que algunos pacientes piden a médicos en el extranjero que les consigan medicamentos contra el cáncer, mientras que otros retrasan o abandonan el tratamiento después de conocer su costo.

El medicamento oncológico Keytruda (pembrolizumab) es un ejemplo. Según Hemmatpour, una versión producida en Irán puede costar alrededor de 70 millones de tomanes, más de cuatro veces el salario mínimo mensual. Las versiones importadas de India pueden venderse por unos 300 millones de tomanes, mientras que las versiones europeas cuestan todavía más.

No sorprende que la escasez haya impulsado la demanda de medicamentos obtenidos a través de canales transfronterizos no oficiales.

"La cuestión es en qué condiciones fueron transportados esos medicamentos", señala Hemmatpour. "Algunos de estos fármacos requieren transporte refrigerado. Los pacientes a menudo no tienen forma de saber si se mantuvieron las condiciones adecuadas de almacenamiento durante el trayecto", añade.

Hemmatpour y Nayeb Hashem también advierten de que algunos medicamentos importados pueden ser falsificados o estar caducados, lo que podría reducir su eficacia y generar riesgos adicionales para la salud.

### ¿Por qué persiste la escasez de medicamentos en Irán?

Muchos de los problemas sanitarios del país son anteriores al conflicto actual, pero las sanciones estadounidenses añaden otra capa de dificultad. Las restricciones a las transacciones bancarias y a los pagos internacionales siguen complicando el comercio farmacéutico.

Mehdi Pirsalehi, director de la Organización de Alimentos y Medicamentos de Irán, ha afirmado que las transferencias de dinero se ralentizaron drásticamente tras el inicio de la guerra, llegando casi a detenerse durante uno o dos meses y continuando después a un ritmo reducido durante varios meses.

Los retrasos en los pagos, las importaciones, la producción o la distribución pueden contribuir también a la escasez.

### ¿Por qué Irán afronta una crisis más profunda de medicamentos?

La escasez de medicamentos no es exclusiva de Irán. En los últimos años, países como Alemania y Estados Unidos también han sufrido faltantes de antibióticos, tratamientos contra el cáncer y otros medicamentos esenciales.

Lo que hace especialmente difícil la situación iraní es la acumulación simultánea de varios factores de presión. La depreciación de la moneda, el aumento de los costos de producción, las dificultades de las aseguradoras, los obstáculos relacionados con las sanciones y las consecuencias económicas de la guerra han coincidido en un sistema sanitario que ya era frágil.

Salman Eshaghi, vocero de la Comisión de Salud y Tratamiento del Parlamento iraní, asegura que actualmente unos 43 medicamentos están catalogados como en situación de "escasez crítica", mientras que cerca de 1.000 productos farmacéuticos presentan algún grado de desabastecimiento.

Por otro lado, originalmente los pacientes debían asumir alrededor del 30 por ciento de los

*Continua en la pagina 63* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 62*

costos sanitarios, mientras que las aseguradoras y el Estado cubrían el resto, explica Eshaghi. Ahora, sin embargo, los pacientes pagan de su propio bolsillo más del 70 por ciento de esos gastos.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

(cm/ms)

# La nueva estrategia agrícola de China: menos importaciones, más producción propia

**Kersten Knipp**

**A mediados de agosto de 2026, China adquirió en Estados Unidos algo más de medio millón de toneladas de soja para la próxima campaña comercial. Esa, sin embargo, es solo una pequeña parte de una compra de alrededor de 25 millones de toneladas de soja al año que, según la agencia Reuters, acordaron ambos países en octubre del año pasado. El acuerdo estará vigente hasta finales de 2028.**

Aunque China se ha fijado en su XV Plan Quinquenal el objetivo de producir en el futuro la mayor cantidad posible de alimentos dentro de sus propias fronteras, no puede sustituir todas las importaciones, como ocurre con la soja. Esta leguminosa rica en proteínas no solo se utiliza para el consumo humano, sino sobre todo como pienso para la enorme producción china de porcino, aves de corral y acuicultura. Debido a la limitación de tierras cultivables y recursos hídricos, la agricultura china difícilmente podrá superar esa dependencia.

El intento de reforzar la autosuficiencia alimentaria está motivado también por un contexto internacional cada vez más incierto. "La guerra entre Rusia y Ucrania ha incrementado los riesgos que el actual mercado mundial de cereales supone para la seguridad alimentaria nacional y ha provocado una reevaluación del comercio mundial de cereales basado en el libre comercio", se afirma en un artículo publicado por el centro de estudios estadounidense Center for Strategic and International Studies (CSIS).

Otro desafío son los recursos limitados del país. "China, con casi el 18 % de la población mundial, es el segundo país más poblado del mundo después de India, pero dispone de apenas alrededor del siete por ciento de la superficie agrícola mundial", explica a DW Christina Otte, corresponsal en China de la organización de comercio exterior Germany Trade & Invest (GTAI).

Al mismo tiempo, aumentan los riesgos climáticos. Un estudio reciente publicado en la revista científica *Nature* muestra que los episodios combinados de calor extremo y sequía han aumentado en China y afectan especialmente a las cosechas de maíz y arroz.

## Objetivos del XV Plan Quinquenal

En el decimoquinto Plan Quinquenal para el periodo 2026-2030, los dirigentes chinos apuestan principalmente por aumentar la productividad agrícola. La proporción de tierras agrícolas de alta calidad deberá pasar de alrededor del 70 a un 75 por ciento.

Al mismo tiempo, se desarrollarán variedades de semillas más resistentes, se incrementará el grado de mecanización y se ampliará la agricultura inteligente (*smart farming*). También se pretende mejorar la eficiencia en el uso del agua. "China se ha fijado objetivos bastante ambiciosos para su sector agrícola", prosigue Christina Otte.

## Modernización tecnológica en China

Para ello, Pekín apuesta por la modernización tecnológica. China está invirtiendo en nuevas variedades de semillas, biotecnología, agricultura de precisión, digitalización e inteligencia artificial.

"Aunque todas estas medidas pueden contribuir a aumentar considerablemente la producción agrícola, se da por hecho que China seguirá dependiendo de las importaciones en el futuro", indica Otte.

## Consecuencias para los socios comerciales

Al mismo tiempo, Pekín intenta diversificar sus proveedores. El centro de pensamiento británico Chatham House describe la combinación de una mayor producción nacional, fuentes de importación más diversificadas y amplias reservas estratégicas como un componente fundamental de la estrategia china de seguridad alimentaria.

Para los países que exportan productos agrícolas a China, la evolución de la demanda china podría tener consecuencias muy distintas. Un análisis publicado a mediados de agosto por el Instituto ISEAS-Yusof Ishak de Singapur en la revista especializada *FULCRUM*, concluye que algunos países de la Asociación de Naciones del Sudeste Asiático (ASEAN) podrían verse especialmente afectados. Camboya, Laos, Myanmar, Tailandia y Vietnam figuran entre los países con una dependencia notable de sus exportaciones al mercado chino.

Al mismo tiempo, es probable que aumente la importancia de requisitos relacionados con la seguridad alimentaria, la trazabilidad y la sostenibilidad.

"Por ello, China podría pasar de ser un mercado que importa grandes volúmenes de alimentos a convertirse cada vez más en un mercado para productos más selectivos y de mayor calidad", dice Otte.

## La tecnología agrícola como nuevo sector exportador

La estrategia china no se limita a la producción nacional. El ISEAS destaca que China ya se ha convertido en un importante proveedor de tecnología agrícola, semillas mejoradas, sistemas digitales para la agricultura, equipos de riego y maquinaria para el procesamiento de alimentos. Para los países de la ASEAN, esto podría abrir nuevas oportunidades de cooperación y transferencia tecnológica.

Chatham House también considera que las inversiones chinas en tecnología agrícola tendrán repercusiones internacionales.

Según Otte, "podría decirse que China tiene el potencial de convertirse en un importante centro de tecnología agrícola moderna". "Sin embargo, es poco probable que el país llegue a alcanzar una independencia total de las importaciones de alimentos", concluye la experta.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

(cm/ms)

For those who demand more
You'll find the latest news and in-depth reports on dw.com

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# ¿Por qué están tan bajas las reservas de gas de Alemania?

**Nik Martin**

**Las más de 40 instalaciones de almacenamiento de gas de Alemania están actualmente poco más que medio llenas, principalmente debido al cierre continuado del estrecho de Ormuz, considerado actualmente el punto de estrangulamiento energético más importante del mundo, a causa de la guerra de Irán.**

Según Gas Infrastructure Europe, la asociación que representa a los operadores de redes gasistas del continente, los depósitos subterráneos de gas natural de Alemania estaban al 50,14 % el miércoles (19.08.2026). Se trata del nivel más bajo para mediados de agosto en varios años.

Las reservas son aproximadamente un 25 % inferiores a las registradas en la misma fecha del año pasado y superan en más de 45 puntos porcentuales el descenso respecto de 2023 y 2024, cuando el país elaboró sólidos planes de contingencia debido a la guerra de Rusia contra Ucrania.

Ese conflicto obligó a Alemania, al igual que al resto de Europa, a reducir su dependencia de la energía rusa.

La diversificación se logró principalmente mediante un aumento de las importaciones de gas natural licuado (GNL) procedente de Estados Unidos y Qatar, así como mediante suministros adicionales de gas por gasoducto desde Noruega.

En los años posteriores al inicio de la guerra, los responsables políticos priorizaron el aumento de las reservas de gas antes del invierno, al tiempo que reducían la demanda de hogares y empresas.

## 2. ¿Por qué están tan bajas las reservas de gas en Alemania?

Normalmente, los operadores compran gas en verano, cuando los precios son más bajos, y lo almacenan para venderlo en invierno a precios más altos.

Este año, sin embargo, las empresas tienen pocos incentivos para llenar antes las instalaciones en estas fechas por el aumento de precios derivado de la guerra de Irán.

Los precios mayoristas del gas en Europa siguen muy por encima de los niveles previos a la guerra. El jueves (20.08.2026), el índice de referencia holandés TTF se situaba en torno a los 65 euros por megavatio hora, aproximadamente el doble que en el mismo periodo del año pasado.

A diferencia de muchos otros países europeos, donde los gobiernos compran gas o utilizan reservas estratégicas para llenar los almacenamientos, Alemania depende en gran medida de empresas privadas de comercialización energética.

Los operadores del mercado apuestan por esperar a una caída de los precios del gas en los próximos meses si termina la guerra con Irán, lo que les permitiría beneficiarse de tarifas más bajas.

Algunos políticos, como el diputado de La Izquierda Jörg Cezanne, han acusado a los operadores de especular con la seguridad energética de Alemania.

El miércoles (19.08.2026), un portavoz del Ministerio alemán de Economía afirmó que el Gobierno está "instando a los operadores a aumentar sus niveles de almacenamiento de gas".

## 3. ¿Cómo se comparan las reservas de gas alemanas con las del resto de Europa?

Alemania no es el único país europeo con niveles de almacenamiento inferiores a la media.

Los depósitos de gas de Países Bajos, Bélgica, Eslovaquia, Suecia y Letonia también están por debajo del 50 % de su capacidad.

Entre los países de la Unión Europea con una situación más sólida figuran España, Italia, Dinamarca y Polonia.

## 4. ¿Puede Alemania almacenar suficiente gas para el invierno de 2026?

FNB Gas, la asociación de operadores de redes de transporte de gas en Alemania, advirtió el miércoles (19.08.2026) de que las metas de almacenamiento de gas que el Gobierno planteaba para finales de año ya son "prácticamente inalcanzables".

La asociación también advirtió que "unas importaciones reducidas de GNL, episodios de frío tardíos o prolongados y fallos de infraestructura podrían poner en peligro el suministro de gas el próximo invierno".

Aunque los niveles actuales no son los ideales, el Ministerio alemán de Economía ha subrayado repetidamente que el suministro de gas del país sigue estando garantizado, citando las nuevas fuentes de GNL desarrolladas desde la crisis energética de 2022-2023.

Alemania ha construido con rapidez varias terminales flotantes y terrestres de GNL en las costas del mar del Norte y del mar Báltico, permitiendo la llegada de cargamentos procedentes del mercado mundial.

## 5. ¿Qué significa este déficit de gas para los precios durante el invierno?

Las asociaciones de consumidores ya están advirtiendo de posibles aumentos del precio del gas este invierno.

Ramona Pop, directora ejecutiva de la Federación de Organizaciones de Consumidores de Alemania (vzbv), aconsejó a los consumidores "comprobar ahora si su contrato incluye un precio fijo que se extienda más allá del invierno", ya que, según explicó, eso podría ofrecer una "protección inicial frente al aumento de los precios".

Por su parte, el portal comparador Verivox advirtió de que los contratos de gas para nuevos consumidores ya han experimentado fuertes subidas desde principios de marzo, y que ahora también podrían aumentar las tarifas para quienes ya fueran clientes.

(cm/cp)

© Axel Heimken/dpa/picture alliance

# Deuda soberana de EE.UU. supera los 40 billones de dólares

**Noticias DW**

**La deuda pública de Estados Unidos superó por primera vez en su historia los 40 billones (millón de millones) de dólares, según muestran los datos emitidos este miércoles (19.08.2026) por el Departamento del Tesoro. Según su publicación diaria conocida como "Deuda calculada al centavo", el pasivo total del Gobierno Federal de Estados Unidos es de 40,047 billones de dólares.**

El hito se alcanzó apenas cinco meses después de que el monto sobrepasase los 39 billones, una muestra de que el ritmo de crecimiento de esta deuda se ha acelerado recientemente. Esto responde principalmente a que el gobierno dejó de percibir los aranceles que venía cobrando a importaciones procedentes de todo el mundo después de que el Tribunal Supremo decretara en febrero que eran ilegales.

A esto se añade tanto el incremento de la deuda vinculada a la salud y la seguridad social como de los intereses pagados por el país. La cifra contrasta con un pronóstico anterior de la Oficina de Presupuesto del Congreso, que preveía que el endeudamiento total alcanzaría los 39,4 billones de dólares para el final del año fiscal 2026, en septiembre.

Ahora mismo, el nivel de gasto del gobierno supera en unos dos billones de dólares anuales sus ingresos fiscales. Para cubrir esa brecha, pide dinero prestado.

## Deuda seguirá creciendo

Actualmente, el Gobierno Federal está gastando más de un billón de dólares al año en abonar

*Continua en la pagina 65* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 64*

intereses -que también van en aumento- para financiar esta deuda, y esto ya supone la segunda mayor partida de gasto después del destinado al Seguro Social. A esto hay que sumar la gran ley de recorte fiscal que el presidente Donald Trump impulsó el año pasado y que promete incrementar ese déficit anual por encima de los 4 billones a lo largo de la próxima década.

En este contexto, la rentabilidad del bono estadounidense a 30 años volvió a alcanzar esta semana su nivel más alto en 19 años en medio del temor a una subida de la inflación por la guerra en Irán. Esta misma jornada, EE.UU. anunció que duplicará el volumen de sus operaciones de recompra de bonos, hasta al menos 4.000 millones de dólares, con el fin de "apoyar la liquidez" de los títulos a largo plazo que emite.

DZC (EFE, AFP)

# Municiones de guerra oxidadas amenazan con contaminar el mar en Alemania

**Richard Connor**

**Bajo las aguas de la costa norte de Alemania, grandes cantidades de bombas y otras armas se están oxidando lentamente. Forman parte, según estimaciones, de 1,6 millones de toneladas métricas de municiones convencionales en el Mar del Norte y el Mar Báltico, legado de las dos guerras mundiales y de la eliminación masiva de armas después de 1945.**

Enormes cantidades fueron arrojadas deliberadamente al mar tras la rendición de la Alemania nazi. Lo que antes se consideraba un peligro explosivo ahora se ha convertido en un peligro ambiental.

"Es evidente que, debido a la corrosión de estos objetos, ciertos compuestos ingresan al ecosistema marino y afectan la vida marina", explica a DW Edmund Maser, toxicólogo de la Universidad de Kiel. "Resulta que estos compuestos son tóxicos y cancerígenos, tanto para los seres humanos como para la vida marina", agrega.

Entre los compuestos más tóxicos está el trinitrotolueno, o TNT. Jörn Scharsack, del Instituto Thünen de Ecología Pesquera en Bremerhaven, encontró productos de metabolización y degradación del TNT en peces lenguado.

## Cómo afectan las municiones tóxicas a la vida marina

Hasta el momento, la contaminación no parece causar enfermedades agudas en los peces. Sin embargo, hay un hallazgo recurrente: "Lo que observamos son tumores, específicamente tumores en el hígado. Esto aparece una y otra vez", afirma Scharsack.

Junto con el Instituto Alfred Wegener (AWI), el equipo de Maser halló anomalías hepáticas en más del 50 por ciento de los peces que viven cerca de algunos vertederos de municiones y pecios (artefactos que se han hundido), frente a tasas normales de solo el 1 ó 2 por ciento. Los mejillones mostraron signos bioquímicos de estrés oxidativo. "Esto puede ser un paso hacia el cáncer", dice Maser.

## ¿Son peligrosas para los humanos las municiones marinas alemanas?

Por ahora, ambos científicos dicen que las personas no están en peligro por consumir mariscos. "Habría que comer muchísimo pescado para alcanzar un nivel realmente peligroso", señala Scharsack.

La preocupación radica en qué sucederá a medida que las municiones continúen deteriorándose. "Diría que es probable que la situación empeore si observamos la corrosión continua de las municiones", sostine Scharsack. "Los proyectiles se están corroyendo. Cada vez hay más sustancias tóxicas expuestas al agua", alerta.

## Lo que revelan los mejillones sobre la contaminación por TNT

La investigación de Maser muestra que la contaminación relacionada con el TNT está aumentando. Su equipo examinó mejillones conservados desde 1985 y descubrió que la contaminación aumentó de forma constante desde alrededor de 2000 hasta 2022.

"Es baja, pero está aumentando. Y prevemos que en las próximas décadas, quizás en dos, tres o cuatro, tendremos concentraciones que podrían ser perjudiciales para los consumidores de mariscos", cree Maser.

Alemania lleva mucho tiempo retirando municiones que representan un peligro inmediato, pero solo recientemente ha comenzado proyectos piloto para su limpieza sistemática. "El tema se ha ignorado durante décadas. Nadie quería hablar de ello", afirma Scharsack.

## ¿Cuáles son los desafíos para la limpieza de municiones?

En un estudio publicado en julio, el investigador de GEOMAR Torsten Frey y sus colegas identificaron 484 depósitos de municiones conocidos o potenciales en dos zonas del mar Báltico. Sin embargo, de las aproximadamente 1,6 millones de toneladas de municiones en aguas alemanas, alrededor de 1,5 millones aún no se han cartografiado, explica Frey a DW.

Recuperar las municiones de las ubicaciones conocidas ya no es el principal obstáculo, según Frey: "El cuello de botella reside en la eliminación y destrucción de las municiones recuperadas".

Alemania está desarrollando una plataforma de tratamiento en alta mar para aumentar la capacidad de eliminación. "Esto será una maratón, no una carrera de velocidad", concluye Frey.

Maser está investigando si las bacterias y los hongos marinos podrían descomponer los pequeños fragmentos de explosivo que quedan tras la limpieza en $CO_2$ y agua. "Necesitamos más plataformas como esta. Debemos empezar cuanto antes", afirma.

"Si esperamos unos 40 años, es posible que todas estas carcazas metálicas se corroan y entonces no tengamos ninguna posibilidad de extraer estos compuestos de munición del agua", dice Maser. "Por eso debemos actuar ahora", insiste.

(ct/cp)

# ¿A quién le pertenece el mar Caspio?

**Amir Soltanzadeh**

**Durante décadas, el debate en Irán sobre el mar Caspio se ha centrado en una pregunta aparentemente sencilla: ¿qué porcentaje pertenece al país?**

Tanto Irán como Rusia, Azerbaiyán, Kazajistán y Turkmenistán tienen parte de sus costas en esta masa de agua. Pero el Caspio no es tratado ni como un mar convencional, ni como un lago internacional.

En su lugar, los cinco países han desarrollado un régimen jurídico especial que regula la navegación, las aguas territoriales, la pesca, la seguridad y los recursos del lecho marino.

El paso más importante se dio en 2018, cuando los cinco presidentes firmaron en Aktau (Kazajistán) la Convención sobre el Estatuto Jurídico del Mar Caspio, en la que no se definió un reparto de este en cinco partes fijas entre los países.

## Por qué no le pertenece a Irán la mitad del mar Caspio

Antes del colapso de la Unión Soviética en 1991, Irán y la Unión Soviética eran los únicos dos países con litoral en el Caspio.

El Tratado de Amistad ruso-persa de 1921 restableció los derechos de navegación iraníes que habían sido restringidos por la Rusia imperial. Un tratado de 1940 reguló además el comercio y la navegación.

Ahmad Vakhshiteh, director del Centro de Investigación Estratégica para el Desarrollo de las Relaciones con Oriente Medio, con sede en Moscú, explica a DW que "ninguno de estos tratados especificó un porcentaje para Irán o para la Unión Soviética". "Hacían hincapié en el uso común antes que en dividir el mar en cuotas de propiedad" añade Vakhshiteh.

Tras la desaparición de la Unión Soviética, Azerbaiyán, Kazajistán y Turkmenistán emergieron como Estados independientes, transformando un acuerdo jurídico bilateral en una negociación entre cinco países.

Algunos políticos iraníes defendieron una participación del 50 %, dado que anteriormente el país compartía el mar

*Continua en la pagina 66* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 65*

únicamente con la Unión Soviética; otros reclamaron un 20 %. Hasta ahora, ninguna de estas pretensiones ha obtenido reconocimiento internacional.

## Lo que resolvió el acuerdo de 2018

"El Caspio no es completamente un mar ni completamente un lago", afirma Vakhshiteh. "La Convención de 2018 creó un régimen jurídico especial que distingue entre el agua, el lecho marino, la seguridad y los recursos", apunta el experto.

La Convención no divide la superficie en sectores nacionales. Cada país dispone de aguas territoriales y zonas de pesca, mientras que otras áreas permanecen abiertas a la navegación común.

El lecho marino puede dividirse mediante acuerdos entre Estados vecinos. Estos acuerdos son importantes porque los derechos sobre el petróleo y el gas marinos dependen en gran medida de esos límites.

Rusia, Kazajistán y Azerbaiyán ya han alcanzado varios acuerdos bilaterales de delimitación. Las fronteras meridionales de Irán continúan siendo una de las cuestiones políticamente más sensibles.

## La seguridad se convirtió en un elemento central en la política del mar Caspio

La Convención de 2018 prohíbe la presencia en el Caspio de fuerzas armadas pertenecientes a Estados no fronterizos. Asimismo, los países con costa en el mar Caspio no deben permitir que su territorio sea utilizado para acciones militares contra otro Estado colindante.

A pesar de esto, según Irán, Ucrania recientemente atacó un buque mercante iraní en el Caspio, causando la muerte de un marinero. Kiev afirmó que había atacado embarcaciones implicadas en el transporte de cargamento militar relacionado con Irán y Rusia.

"Irán todavía puede negociar sobre los límites del lecho marino, pero en un principio importante ya existe una norma jurídica común: el Caspio no debe convertirse en una base militar para potencias ajenas a la región", afirma Vakhshiteh.

Actualmente, Irán es el único de los cinco signatarios que aún no ha completado la ratificación parlamentaria de la Convención.

## Petróleo y gas en el mar Caspio

Detrás de los debates jurídicos y militares existe otra gran cuestión: la energía en forma de petróleo y gas.

Azerbaiyán y Kazajistán han desarrollado importantes recursos petroleros marinos, mientras que Turkmenistán posee grandes reservas de gas natural.

Umud Shokri, estratega energético e investigador visitante sénior de la Universidad George Mason, afirma que Irán también posee un potencial significativo de hidrocarburos.

El principal descubrimiento iraní en el Caspio, el yacimiento de gas natural Sardar-e Jangal, se dio en 2012, pero el desarrollo ha sido lento y todavía no ha entrado en producción comercial.

Las estimaciones iraníes indican que la zona podría contener lo equivalente a unos 2.000 millones de barriles de petróleo, de los cuales unos 500 millones serían potencialmente recuperables, además de gas natural.

"Irán ha confirmado descubrimientos de hidrocarburos y perspectivas prometedoras, pero su base de recursos recuperables comercialmente en el Caspio sigue siendo incierta y permanece en gran medida sin desarrollar", declaró Shokri a DW.

Sardar-e Jangal se encuentra en aguas de unos 700 metros de profundidad, lo que requiere equipos avanzados de perforación, tecnología submarina e inversiones sustanciales.

"Irán posee enormes yacimientos de petróleo y gas en el golfo Pérsico y en tierra firme que, en general, son más fáciles y baratos de desarrollar", señaló Shokri.

## Entonces, ¿quién es dueño del Caspio?

En última instancia, ningún país posee ni controla por sí solo el mar Caspio. Ningún tratado concede a Irán, Rusia o cualquier otro Estado una cuota fija de esta masa de agua.

Pero la cuestión del porcentaje de propiedad ya no es la pregunta central.

Hoy, los asuntos más importantes son la gestión de los recursos del Caspio, la delimitación de las fronteras marítimas y la capacidad de mantener alejadas las fuerzas militares externas.

(cm/cp)

# El bloqueo del mar Negro golpea a los agricultores en Ucrania

**Lilia Rzheutska**

**Los ataques rusos contra buques civiles han paralizado en gran medida los puertos de la región metropolitana de Odesa. Hasta ahora, a través de estos puertos marítimos se gestionaban hasta el 90 % de las exportaciones agrícolas de Ucrania.**

Para mantener las exportaciones, el Gobierno ucraniano trabaja en rutas alternativas de transporte por ferrocarril, carretera y vías fluviales.

Sin embargo, los expertos señalan que estas rutas alternativas no pueden sustituir a los puertos. En su opinión, el actual bloqueo del mar Negro representa para la economía ucraniana una amenaza aún mayor que en 2022.

## Almacenes llenos, cajas vacías

La tensa situación de seguridad en el mar Negro ya está teniendo un impacto evidente en el mercado interno ucraniano. Según Denys Marchuk, vicepresidente de la asociación "Consejo Agrario de Toda Ucrania", los agricultores del país han cosechado hasta la fecha más de 28 millones de toneladas de cereales y legumbres.

Sin embargo, gran parte de la cosecha no puede comercializarse actualmente. "Actualmente apenas podemos vender nuestros productos. Las existencias se almacenan, siempre que haya capacidad suficiente para ello. Al mismo tiempo, surge la pregunta de qué debemos hacer, porque necesitamos dinero, especialmente para la siembra de otoño", declaró Marchuk a DW.

Incendio en un buque civil cerca de Odesa tras un ataque aéreo ruso Imagen: Victor Sayenko/REUTERS

## Silos destruidos en la zona de guerra

Según Marchuk, la situación seguirá agravándose en las próximas semanas y meses. A las cosechas ya recogidas se sumará posteriormente la recolección de cereales y semillas para producción de aceites vegetales.

Las regiones cercanas al frente son las más afectadas, ya que la mayoría de los silos de grano han sido destruidos como consecuencia de la guerra.

Maksym Hopka, analista de la asociación "Club Ucraniano de Agronegocios", cifra las exportaciones ucranianas de productos agrícolas en julio en alrededor de 3,7 millones de toneladas, de las cuales unos 2,7 millones de toneladas correspondieron a cereales. Para agosto, Hopka espera que las exportaciones de cereales vuelvan a reducirse aproximadamente a la mitad.

## Los agricultores luchan por sobrevivir

Al mismo tiempo, los precios en el mercado interno están sometidos a una presión cada vez mayor. Según Hopka, el precio del trigo ha caído entre un 30 y un 35 %. El precio de la cebada también ha bajado alrededor de un 30 %.

Algunas explotaciones ya están registrando pérdidas. Según el Ministerio de Política Agraria y Alimentación de Ucrania, las pérdidas anuales derivadas de productos agrícolas no vendidos podrían ascender a unos 20.500 millones de dólares.

## ¿Qué alternativas existen?

El Gobierno ucraniano asegura que está haciendo todo lo posible para encontrar nuevas vías de exportación de productos agrícolas por ferrocarril, a través de los puertos del Danubio o por vía terrestre a través de países vecinos.

No obstante, debido a la sequía, el Danubio solo puede utilizarse de forma limitada para las exportaciones ucranianas. También existen problemas en el transporte ferroviario y por carretera. Durante la temporada de cosecha, las líneas ferroviarias europeas están saturadas por los comerciantes europeos y el transporte de grandes cantidades de grano por carretera resulta costoso.

Para el viceministro de Política Agraria de Ucrania, Taras Vysotskyi, lo más importante sigue siendo restablecer las rutas marítimas seguras hacia los puertos de la región de Odesa con ayuda de las capacidades militares de Ucrania y de sus socios.

En 2022, la Unión Europea ayudó a Ucrania a desarrollar los llamados corredores de solidaridad. Además, el comercio se liberalizó mediante la eliminación de restricciones arancelarias.

## El transporte es cada vez más difícil

Ahora las condiciones son distintas. "Si observamos el comercio con la Unión Europea, hemos pasado de un sistema libre a la vuelta al régimen comercial anterior a la guerra, con restricciones y contingentes arancelarios", explica a DW el profesor Oleh Nivievskyi, de la Escuela de Economía de Kiev.

A su juicio, también existen importantes deficiencias de infraestructura. Los Ferrocarriles Ucranianos disponen actualmente de alrededor de un 30 % menos de trenes que antes de la guerra.

Los continuos ataques rusos contra la infraestructura ferroviaria dificultan las operaciones y obligan a realizar reparaciones constantes. También el transporte por carretera se ve limitado por la

*Continua en la pagina 67* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 66*

escasez de conductores de camión, especialmente como consecuencia de la movilización militar.

### Bloqueo de las rutas de transporte

Nivievskyi considera que la crisis actual podría servir de impulso para replantear la política exportadora de Ucrania. En su opinión, el país debería haber desarrollado desde el inicio de la invasión a gran escala una estrategia a largo plazo para asegurar sus exportaciones hacia los mercados mundiales.

Hopka estima que, debido al bloqueo de las rutas de transporte, Ucrania exportará entre agosto y octubre unos nueve millones de toneladas menos de productos agrícolas a los mercados extranjeros.

### ¿Qué ayuda es necesaria?

A petición de los agricultores, el Gobierno ucraniano ya ha prorrogado y ampliado un programa estatal de créditos.

Además, según el Ministerio de Política Agraria y Alimentación, Kiev solicitó a la Comisión Europea ayudas no reembolsables por valor de 220 millones de euros.

Estos fondos están destinados principalmente a pequeñas y medianas explotaciones agrícolas y servirán para ayudar a financiar los intereses de los préstamos. El ministerio pretende canalizarlos a través del programa estatal "Préstamos asequibles al 5-7-9 %", con el objetivo de garantizar la liquidez de las explotaciones.

(cm/cp)

# El fondo soberano de Noruega teme que estalle la burbuja de la IA

**Nik Martin**

**Por si la enorme magnitud de las inversiones en inteligencia artificial (IA) no fuera ya lo suficientemente preocupante, el director del fondo soberano más grande del mundo también está dando la voz de alarma.**

Nicolai Tangen, director ejecutivo del Fondo de Pensiones del Gobierno de Noruega (GPFG), advirtió la semana pasada que, en caso de un colapso extremo del mercado, una pérdida masiva en su cartera de 2,4 billones de dólares (2,07 billones de euros) "no es del todo improbable".

El fondo, creado para invertir los ingentes ingresos procedentes del petróleo y el gas de este país nórdico, obtuvo un beneficio récord de 1,753 billones de coronas noruegas (186.000 millones de dólares o 161.000 millones de euros) en los primeros seis meses del año.

Sin embargo, Tangen advirtió que el sector de los chips de IA -cuyas elevadas valoraciones contribuyeron a impulsar esas ganancias- plantea ahora un grave riesgo. Alertó acerca de que una corrección brusca podría llegar a borrar gran parte de la enorme riqueza acumulada durante los últimos 30 años.

Durante lo que Tangen calificó como un período "anormal" de bajos impuestos, baja inflación y bajos tipos de interés, las inversiones financian ahora aproximadamente una cuarta parte del presupuesto del Gobierno noruego.

### ¿Por qué los gestores de fondos mantienen sus inversiones?

Aunque Tangen pueda parecer demasiado alarmista, Bill Megginson, un destacado investigador especializado en fondos soberanos, cree que muchos gestores de fondos consolidados comparten su postura cautelosa respecto a las valoraciones bursátiles, pero "mantienen el rumbo, aunque con cierto malestar".

"Pocos gestores se inclinan por recoger beneficios cuando una expansión tecnológica tan fundamental, impulsada por unos niveles de inversión de capital literalmente sin precedentes, muestra pocos indicios de fragilidad", explicó Megginson, profesor de Finanzas de la Universidad de Oklahoma, a DW.

Se espera que las principales empresas tecnológicas inviertan más de un billón de dólares en infraestructuras relacionadas con la IA, como chips, centros de datos e infraestructuras eléctricas, en la carrera por igualar o superar la inteligencia humana.

China, por su parte, está desarrollando modelos de IA eficaces a una fracción del costo de los de sus rivales en Estados Unidos.

El Banco de Pagos Internacionales advirtió en junio de que el "entusiasmo" por la IA corre el riesgo de acabar en un colapso si los rendimientos no cumplen las expectativas.

### ¿Por qué el fondo soberano de Noruega no puede cubrir el riesgo fácilmente?

A diferencia de los fondos soberanos de Arabia Saudí o Singapur, que realizan grandes inversiones en capital de riesgo, infraestructuras y el sector inmobiliario, Noruega sigue en gran medida una estrategia de inversión basada en índices de referencia, mediante la compra de fondos indexados que replican a los principales mercados mundiales.

El sector tecnológico representa aproximadamente un tercio de las inversiones en acciones del fondo.

"El fondo petrolero sigue una estrategia de índices globales muy pasiva y ampliamente diversificada", explicó a DW Karin Thorburn, catedrática de investigación en finanzas de la Escuela Noruega de Economía.

Aunque este enfoque "elimina gran parte de la incertidumbre que conlleva la selección de acciones individuales", Thorburn señaló que los gestores del fondo GPFG "no tienen prácticamente margen para desviarse del índice ni para cubrirse de forma activa".

Un estricto mandato gubernamental impide que el fondo noruego adopte posiciones de protección significativas, incluida la tenencia de grandes cantidades de efectivo.

### ¿Qué tan vulnerable es el fondo de Noruega?

Javier Capape, otro especialista en fondos soberanos, considera que Noruega está "inusualmente expuesta" debido a su estrategia de inversión, compuesta por aproximadamente un 70 % de acciones y un 30 % de bonos.

"No describiría a Noruega como literalmente 'sin cobertura'", afirmó Capape, señalando que Norges Bank Investment Management, una unidad del banco central que gestiona el fondo soberano del país, también utiliza derivados de divisas, tipos de interés y renta variable para protegerse frente a una caída.

La estrategia de Noruega también contrasta marcadamente con la de Berkshire Hathaway, dirigida hasta el año pasado por uno de los inversores más exitosos del mundo, Warren Buffett.

Berkshire cuenta actualmente con unos 365.000 millones de dólares en efectivo y bonos del Tesoro a corto plazo.

El fondo noruego, sin embargo, se beneficia de las continuas entradas de ingresos procedentes del petróleo y el gas de sus yacimientos del Mar del Norte. Se prevé que en 2026 estas entradas alcancen el equivalente a 63.000 millones de euros.

### ¿Cuánto podría costarle a Noruega una corrección del mercado?

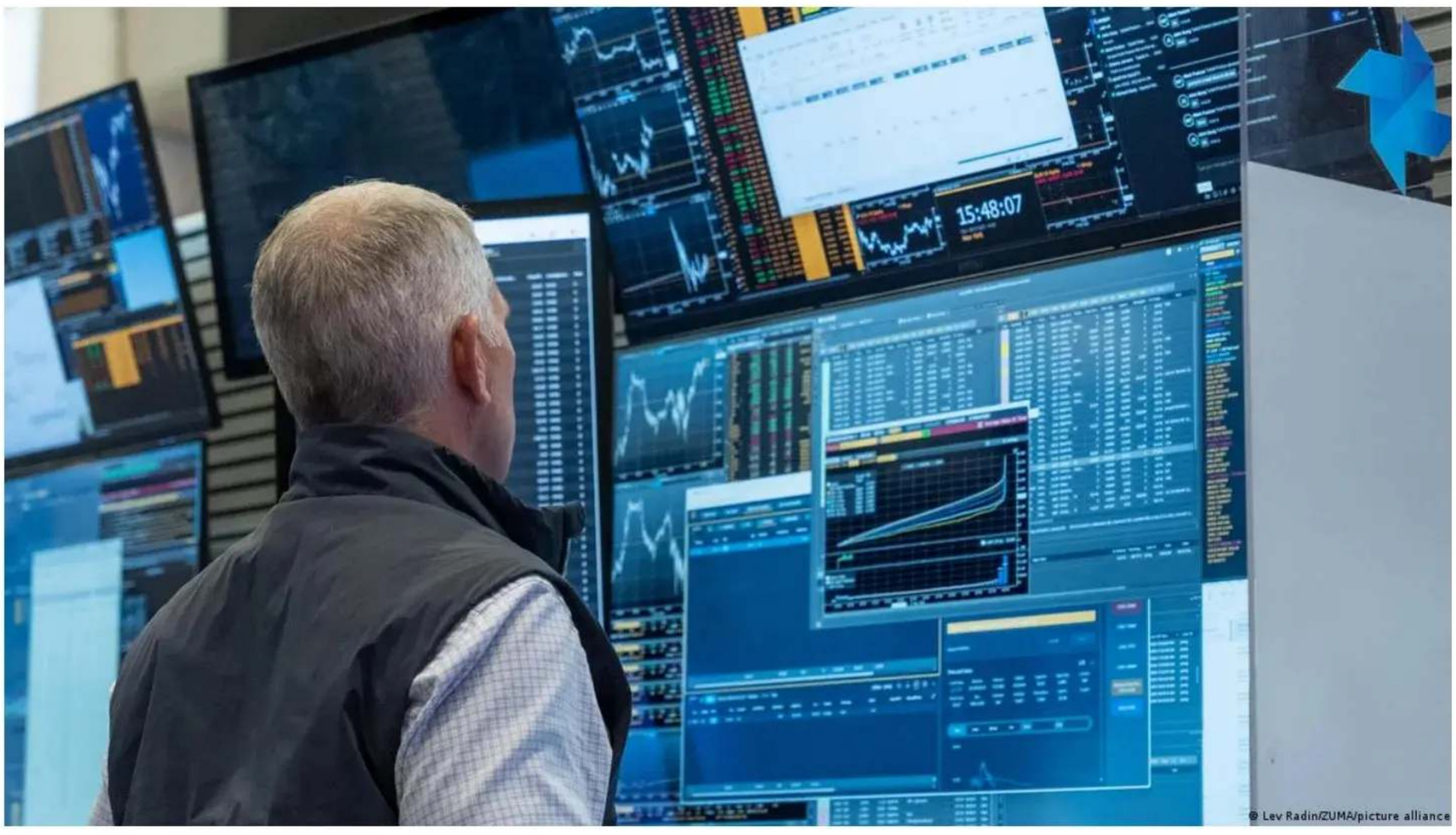
Tras un fuerte retroceso en junio y julio, muchas acciones relacionadas con la IA se han recuperado, y Nvidia, Amazon y Microsoft han registrado subidas de dos dígitos en las últimas semanas.

Algunos analistas prevén ahora que las acciones relacionadas con la IA alcancen nuevos máximos históricos a finales de año. Aunque lo que vendrá después es una incógnita.

"La propia Norges Bank Investment Management ha realizado pruebas de resistencia ante una corrección en el sector de la IA, y estima que tal escenario podría reducir el valor de todo el fondo en torno a un 18 %, afirmó Capape.

Esto supondría una pérdida de valor del fondo de unos 432.000 millones de euros, el equivalente a casi siete años de ingresos energéticos de Noruega.

(gg/cp)



© Lev Radin/ZUMA/picture alliance

pressreader™ This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# Menos agua, más inflación: el costo de la sequía en Europa

**Astrid Prange De Oliveira**

**Es una espiral negativa con graves consecuencias: la persistente sequía en Europa provoca que los ríos se sequen y que se pierdan cosechas. Como consecuencia, aumentan los costos de transporte y se disparan los precios de los alimentos. ¿La sequía está impulsando la inflación?**

Los institutos de investigación económica todavía no pueden cuantificar con exactitud sus efectos sobre la tasa de inflación. Pero la tendencia es clara.

"Cuando los barcos que navegan por el Rin solo pueden transportar una fracción de su carga habitual, los costos de transporte por tonelada aumentan considerablemente", explica a DW Torsten Schmidt, director de coyuntura económica del instituto de investigación económica RWI, con sede en Essen.

Esto encarece, entre otras cosas, productos energéticos como el diésel y el combustible para calefacción, que en una proporción considerable se transportan por vía fluvial. Los mayores costos se trasladan a los consumidores.

## Las pérdidas de cosechas encarecen los alimentos

La Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO) tiene en cuenta en sus estadísticas las consecuencias del aumento de las temperaturas a nivel mundial, los fenómenos meteorológicos extremos y las pérdidas de cosechas.

Desde 2020, por ejemplo, los precios de la carne y las semillas oleaginosas han aumentado considerablemente (véase gráfico). En conjunto, según la FAO, los precios de los alimentos se sitúan actualmente alrededor de un 30 por ciento por encima de los niveles de 2020.

Nuevos estudios apuntan también a que el cambio climático y los fenómenos meteorológicos extremos repercuten en la tasa de inflación, sumándose a los problemas en las cadenas de suministro y a las fuertes subidas de los precios del gas y del petróleo provocadas por las guerras en Irán y Ucrania.

## Los fenómenos climáticos extremos provocan subidas de precios

El estudio "Fenómenos climáticos extremos, subidas de los precios de los alimentos y sus riesgos más amplios para la sociedad", publicado en julio de 2025, advierte sobre una espiral inflacionaria de este tipo. En el estudio participaron cinco instituciones de investigación europeas, además del Banco Central Europeo (BCE).

"Para los bancos centrales podría resultar cada vez más difícil garantizar la estabilidad de precios si fenómenos meteorológicos extremos cada vez más frecuentes hacen que los precios de los alimentos sean más volátiles, tanto en los mercados nacionales como en los mundiales", señala el estudio. Esto se debe a que el aumento de los precios del café en Brasil o Vietnam también repercute en la inflación de la Unión Europea.

Estos desafíos podrían agravarse aún más si el aumento persistente de las temperaturas alimenta la inflación de forma duradera. Porque si fuera necesario combatir la inflación con tasas de interés más altas, también se frenaría el crecimiento económico.

El propio BCE ya había publicado en 2023 un estudio que llegaba a la misma conclusión. El documento "Los efectos asimétricos de los fenómenos meteorológicos extremos sobre la inflación en la zona euro" analizó las cuatro mayores economías de la UE.

## Diferentes tasas de inflación dentro de la UE

"La frecuencia y la intensidad de los fenómenos meteorológicos extremos en Europa podrían generar una presión alcista persistente sobre la inflación", señala el estudio. "Debido a los diferentes efectos de estos impactos según la estación del año y el país, nuestros resultados sugieren además que el cambio climático podría acentuar las diferencias en la evolución de la inflación entre los países de la zona euro."

Según el BCE, la tasa de inflación de la UE osciló en junio entre el 5,4 por ciento de Lituania y el 2 por ciento de Francia. Alemania, con un 2,4 por ciento, se situó ligeramente por debajo del promedio de la UE, del 2,8 por ciento. Uno de los factores que impulsan la inflación son los elevados costos de transporte, que registran un aumento del 5,3 por ciento.

## "Inflación persistente"

No está claro si el BCE volverá a subir las tasas de interés oficiales ante el aumento de los costos del transporte por vías fluviales y las previsiblemente considerables pérdidas de cosechas. La última vez había elevado la tasa de depósito en 0,25 puntos porcentuales, hasta el 2,25 por ciento, el 11 de junio de 2026.

"Para la política monetaria es decisivo determinar si se trata de un aumento puntual y transitorio de los costos o si este efecto se superpone con otros factores que impulsan los precios, como los precios de la energía a raíz de la guerra en Irán", explica Torsten Schmidt, director de coyuntura económica del RWI.

En caso de un "aumento de precios provocado por las condiciones meteorológicas", probablemente no se produciría un "endurecimiento de la política monetaria", señala Schmidt. La situación sería diferente si se superpusieran varias crisis y esto generara "una inflación más generalizada y persistente que el BCE ya no pueda ignorar".

(md/cp)

© Jochen Tack/IMAGO

# Eritrea gana peso en la disputa geopolítica por el Cuerno de África

**Martina Schwikowski**

**A través del Cuerno de África, los intereses geopolíticos de diversos países siguen provocando tensiones y conflictos como parte de la creciente competencia por la influencia política en la región.**

Por derecho propio, el pequeño país de Eritrea parece estar ganando importancia en este contexto. El Estado autocrático gobernado por el veterano dirigente Isaias Afewerki controla puntos costeros estratégicos en el mar Rojo.

En julio, una serie de consultas diplomáticas en El Cairo en las que participaron potencias regionales como Egipto, Somalia y Eritrea, junto con un enviado estadounidense de alto rango, puso de relieve el creciente papel de Eritrea en la coordinación de enfoques para abordar los graves desafíos de seguridad en el Cuerno de África y el mar Rojo, así como para facilitar el comercio.

La ubicación única de Eritrea a lo largo de esta ruta marítima adquiere cada vez más importancia estratégica a la luz de los conflictos comerciales internacionales. La costa del pequeño país, próxima al estrecho de Bab el-Mandeb, se extiende a lo largo de más de 1.000 kilómetros y limita con Sudán al noroeste y con Yibuti al sureste.

Pero la principal importancia estratégica de Eritrea depende de quién se encuentra al otro lado del estrecho.

## Un pequeño país en una ubicación estratégicamente crucial

"Yemen se encuentra al otro lado del mar Rojo, lo que hace especialmente interesante la ubicación de Eritrea, ya que Yemen atraviesa una situación de crisis y la seguridad marítima en la región está en riesgo", explicó a DW Abdurahman Sayed, director del Centro para la Integración Regional del Cuerno de África (CRI), con sede en Londres.

"La única ruta segura en esta zona pasa por Eritrea, donde actualmente no existen preocupaciones de seguridad."

La milicia terrorista hutí, respaldada por Irán, ha estado atacando buques mercantes en el

*Continua en la pagina 69* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 68*

mar Rojo desde la costa de Yemen. Durante la última década, Yemen también ha sido escenario de una de las peores crisis humanitarias del mundo.

En Eritrea la situación dista de la Yemen, ya que, según Sayed, la férrea dictadura instalada desde hace décadas no tolera ningún tipo de disidencia.

Desde la fundación oficial del país, hace 32 años, no se han celebrado elecciones en el Estado unipartidista gobernado por Afewerki, de 80 años de edad.

## Una sensación de estabilidad, pero ¿por cuánto tiempo?

Pero precisamente por ello tampoco existen conflictos violentos en el país. Comparada con otros actores de la región, como Etiopía, Sudán o Yemen, Eritrea parece una isla de paz donde resulta fácil hacer negocios.

"Por esta razón, todos los países, incluidas potencias regionales como Arabia Saudita y Egipto, que controla el canal de Suez, quieren mantener relaciones estables con Eritrea", destaca Sayed.

Al mismo tiempo, esto podría convertirse en un talón de Aquiles.

"El país está gobernado por una sola persona y no existen instituciones constitucionales. Eso hace que el Estado sea muy vulnerable si este hombre fuerte desaparece del poder", afirma Sayed.

## Una alternativa al estrecho de Ormuz

Aun así, Eritrea sigue ejerciendo influencia en una región donde el mar Rojo se ha convertido en una de las rutas marítimas más importantes del mundo.

La guerra con Irán ha reforzado aún más la posición del país, ya que esta crisis ha vuelto a demostrar la importancia geopolítica central de estrechos marítimos estratégicos como Ormuz y Bab el-Mandeb.

## Etiopía exige acceso directo al mar Rojo

El primer ministro etíope, Abiy Ahmed, lleva años exigiendo un acceso soberano al mar, más de tres décadas después de la separación entre ambos países. Cuando Eritrea obtuvo su independencia en 1993, Etiopía perdió su acceso directo al mar y desde entonces depende de sus vecinos para todo su comercio marítimo.

A comienzos de 2026, las ya frágiles relaciones entre Etiopía y Asmara (capital de Eritrea) amenazaron con deteriorarse aún más por una disputa sobre el acceso etíope a esta ruta comercial marítima.

"El contexto clave que explica las recientes maniobras estratégicas de Eritrea en el Cuerno de África y el mar Rojo es el aumento de las tensiones con Etiopía", afirma Michael Woldemariam, investigador de la Escuela de Políticas Públicas de la Universidad de Maryland y del "Atlantic Council".

Este marino del gobierno de Yemen reconocido internacionalmente está encargado de supervisar la actividad en el mar Rojo

Imagen: Khaled Ziad/AFP

"Asmara busca construir alianzas que sirvan de contrapeso a Adís Abeba. Sus recientes acercamientos diplomáticos a Egipto, Somalia, las Fuerzas Armadas de Emiratos Árabes Unidos, Arabia Saudita, grupos opositores etíopes e incluso a Estados Unidos deben interpretarse dentro de este contexto", explica Woldemariam a DW.

## Un grave historial de violaciones de los derechos humanos

La breve historia de Eritrea ha estado marcada casi por completo por la violencia, lo que ha llevado a muchas personas a buscar una vida mejor en otros lugares.

"Las primeras personas huyeron de Eritrea hacia Sudán en 1967 para escapar del ejército imperial de Haile Selassie. En la década de 1980, la gente escapó masivamente de la dictadura militar etíope. Desde 2001, las personas vuelven a huir en grandes cantidades debido a las violaciones de derechos humanos, el servicio militar, la guerra y la falta de perspectivas", explica Magnus Treiber, investigador especializado en migración en el Cuerno de África en el Instituto de Etnología de la Universidad de Múnich.

"Las causas de la huida apenas han cambiado. Sin embargo, dado que la Unión Europea ya no ofrece prácticamente ninguna posibilidad de solicitar asilo, los eritreos ahora huyen hacia todas las partes del mundo", añade Treiber.

Al menos 700.000 personas han abandonado Eritrea desde su fundación. Mientras tanto, el crecimiento demográfico se sitúa por debajo del 2 %, un nivel bajo en comparación con otros países de la región.

(cm/elm)

# Nuevas normas de la UE sobre envases: por qué las pequeñas empresas dan la voz de alarma

**Nik Martin**

**En un intento por reducir los residuos y mejorar la salud pública, este miércoles (12/08/2026) entran en vigor nuevas normas de la Unión Europea (UE) que prohíben niveles elevados de PFAS, conocidos como "químicos eternos", en los envases.**

Acorde al Reglamento europeo sobre Envases y Residuos de Envases (PPWR, por sus siglas en inglés), todos los nuevos productos de envasado que entren en el mercado deberán cumplir estándares más estrictos si están diseñados para entrar en contacto con alimentos.

Los PFAS se han relacionado con un mayor riesgo de ciertos tipos de cáncer y otros problemas de salud.

Aunque la cantidad de estas sustancias a la que las personas están expuestas a través de los envases alimentarios suele ser baja, los científicos están preocupados por sus efectos a largo plazo.

Al fin y al cabo, los PFAS son sustancias químicas altamente persistentes que se acumulan tanto en el organismo como en el medio ambiente.

Los PFAS se utilizan para hacer que los envases de papel y cartón sean resistentes a la grasa y al agua, y están presentes en productos que van desde cajas de pizza hasta platos preparados.

Las nuevas normas se suman a las restricciones sobre el bisfenol A (BPA) en materiales en contacto con alimentos, que entraron en vigor en toda la UE el pasado mes de julio (2026).

Según el PPWR, las empresas no estarán obligadas a retirar o destruir envases o productos que ya estuvieran en el mercado antes del miércoles.

Aunque los consumidores no notarán la diferencia, las empresas han criticado duramente los cambios, que también exigen que los envases cumplan nuevos estándares de sostenibilidad.

## ¿Son demasiado complejas las nuevas normas sobre envases?

Muchas pequeñas empresas y tiendas online consideran que los costes adicionales y la carga burocrática son excesivos.

Se quejan de que ahora deben registrar sus envases en varios Estados miembros de la UE, a menudo pagando tasas.

"En lugar de facilitar el comercio entre países, las nuevas normas amenazan con dificultarlo significativamente", advirtió Händlerbund, la asociación alemana de comercio electrónico.

La eurodiputada Elisabeth Dieringer, del partido ultraderechista austríaco FPÖ, ha advertido de que el PPWR supondrá costes de cinco cifras para las empresas medianas.

"Mientras las grandes corporaciones tienen departamentos propios para gestionar esta [burocracia], [las empresas medianas] no tienen más opción que 'comer o morir'", escribió Dieringer el martes (11/08/2026) en X.

Varias empresas, desde pequeños emprendedores hasta compañías medianas, aseguraron haber suspendido los envíos hacia y dentro de la UE debido a las nuevas normas.

El propietario de la tienda online Monstaas Workshop aseguró que tendría que designar un representante autorizado en cada país de la UE al que envía productos, con costes cercanos a los 300 euros (346 dólares) anuales por país.

La empresa sueca de dispositivos electrónicos integrados iLabs Electronics anunció que dejará de aceptar pedidos a través de su tienda web desde países de la UE.

"El coste y la carga administrativa [del PPWR] son ahora desproporcionados en relación con nuestro volumen de ventas directas", escribió iLabs en su página web.

## ¿Hasta qué punto es grave el problema de los residuos de envases en la UE?

Según la Comisión Europea, el órgano ejecutivo del bloque, los países de la UE han registrado un aumento del 20 % en los residuos de envases durante la última década.

Sin el PPWR, asegura Bruselas, la cantidad de envases desechados habría aumentado otro 19 % para 2030, impulsada por el auge del comercio en línea y de las comidas preparadas.

Los datos de la UE muestran que en 2023 se generaron 178 kilogramos de residuos de envases por persona en todo el bloque. De ellos, 35,3 kilogramos correspondían a envases de plástico, de los cuales solo el 42 % fue reciclado.

Con 215 kilogramos por habitante (en 2023), Alemania se sitúa muy por encima de la media europea.

Según Bruselas, el volumen de residuos ha crecido más rápido que las tasas de reciclaje durante la última década.

Además, los envases representan alrededor del 40 % del consumo de plástico en Europa, indicó un funcionario europeo durante una rueda de prensa celebrada el martes (11/08/2026).

## ¿Cuáles son los objetivos a largo plazo de la UE?

Aunque los PFAS son el eje principal de esta fase inicial del PPWR, la UE ha fijado objetivos

*Continua en la pagina 70* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 69*

vinculantes para reducir los residuos de envases en un 5 % para 2030 y en un 15 % para 2040.

A partir de 2028, los fabricantes de envases estarán obligados a incorporar etiquetas estandarizadas que indiquen claramente qué materiales se han utilizado y cómo deben reciclarse o desecharse.

Algunos comercios,

especialmente restaurantes y cafeterías, deberán ofrecer a los clientes la opción de utilizar envases reutilizables, a menudo sin coste adicional.

Los sistemas de depósito y devolución para botellas de plástico y latas, como los que ya existen en Alemania y Países Bajos, deberán implantarse en toda la UE antes de 2029.

A partir de 2030, todos los envases comercializados en la UE, incluidas las botellas de plástico de un solo uso, deberán estar diseñados para ser reciclables.

Además, el volumen de los envases deberá reducirse al mínimo necesario para proteger el producto y cumplir su función.

Por otro lado, los envases de plástico de un solo uso para frutas y verduras frescas quedarán prohibidos a partir de 2030.

Los Estados miembros podrán establecer sus propias sanciones por incumplimiento. En Alemania, las autoridades podrán imponer multas de hasta 200.000 euros (230.000 dólares) por las infracciones más graves.

(cm/elm)

# Los bajos niveles del Rin amenazan la economía alemana

**Nik Martin**

**Los niveles de agua del río Rin - una vía fluvial pequeña pero fundamental para el transporte de mercancías esenciales para la industria alemana- siguen siendo críticamente bajos como consecuencia de semanas de sequía.**

En uno de los tramos menos profundos del río, Kaub -entre Maguncia y Coblenza-, el nivel del agua se situaba en unos 16 centímetros a la hora del almuerzo del lunes, según la Administración Federal de Vías Navegables y Transporte Fluvial (WSV).

Aunque el cauce realmente navegable es aproximadamente un metro más profundo, en Kaub se considera que 40 centímetros es el nivel mínimo para los buques mercantes estándar.

Los operadores de buques utilizan la lectura de Kaub para decidir cuánta carga pueden transportar sus barcazas de forma segura y si el paso es factible en absoluto.

Según los medios locales, en las últimas semanas, las empresas de transporte han reducido significativamente sus cargas a lo largo del Rin, en muchos casos hasta una quinta parte de la capacidad habitual.

El problema no se limita únicamente al Rin Medio, el tramo de 130 kilómetros entre Maguncia y Bonn, que es la sección más estrecha y menos profunda del río.

Jens Schwanen, presidente de la asociación de navegación interior BDB, declaró el lunes al periódico *Rheinische Post* que el Rin podría quedar intransitable a la altura de Kaub antes de que termine la semana.

Esto dividiría de hecho el río en dos para el tráfico comercial.

## ¿Qué repercusiones tendrá la sequía en la economía alemana?

La sequía no podría llegar en peor momento para la economía alemana, que ya se enfrenta a un crecimiento débil, unos elevados costes energéticos y una competitividad industrial en declive.

Alemania sigue dependiendo de sus largos ríos y vías navegables para transportar alrededor del 5 % de las mercancías por todo el país, en su mayoría materiales a granel, como mineral de hierro, carbón, arena y productos petrolíferos.

De los 3.28 mil millones de toneladas de mercancías transportadas en 2024, 173 millones de toneladas se transportaron por vías navegables interiores, incluido el Rin, según la BDB.

Eurostat, la agencia de estadísticas de la Unión Europea, calculó en 2023 que el corredor del Rin, desde el puerto de Róterdam, en los Países Bajos, hasta la frontera entre Alemania y Suiza, representa alrededor del 40 % del transporte de mercancías en toneladas-kilómetro.

Tras dos sequías anteriores, el Instituto de Economía Mundial de Kiel calculó en 2023 que, por cada 30 días de bajo nivel de agua en el Rin, la producción industrial de Alemania disminuye en torno a un 1 %.

En una economía que apenas ha crecido en los últimos dos años, incluso un descenso temporal del 1 % en la producción industrial resulta muy perjudicial.

El Instituto Económico Alemán (IW) prevé ahora una caída del 0,4 % del producto interior bruto, lo que anula de hecho el crecimiento económico de este año, que se esperaba que fuera del 0,5 %.

"Una interrupción prolongada de la navegabilidad en el Rin podría sofocar por completo el pequeño germen de crecimiento que tenemos", advirtió el economista del IW Thilo Schäfer en una entrevista concedida al periódico *Bild* la semana pasada.

## ¿Qué pasaría si el río Rin quedara dividido en dos?

Schwanen, del BDB, advirtió que "debido a la falta de precipitaciones, se prevé por primera vez esta semana un nivel de un solo dígito en el medidor de Kaub".

"En principio, esto significa que el Rin ya no es navegable en toda su extensión y, por lo tanto, queda dividido en dos", declaró al *Rheinische Post*.

Esto daría lugar a dos zonas separadas. Por un lado, el tráfico marítimo continuaría entre los puertos del mar del Norte -Ámsterdam, Róterdam y Amberes- y la región de Colonia a través del Rin y la red de canales del oeste de Alemania.

Más al sur, el transporte marítimo se desarrollaría por los afluentes del Neckar, el Mosela y el Meno, así como por el canal Meno-Danubio, considerado un enlace global clave en la ruta hacia y desde el sureste de Europa.

Entre ambos tramos, las empresas de transporte marítimo intentarían entonces trasladar la mayor cantidad posible de carga a camiones y servicios ferroviarios de mercancías.

Sin embargo, las carreteras alemanas no pueden absorber las 50 a 150 cargas de camión que suele transportar una sola barcaza de gran tamaño sin que se produzcan graves atascos y aumenten considerablemente los costes.

## ¿Son las sequías una nueva realidad para los ríos de Europa?

Los niveles extremadamente bajos del Rin y otros grandes ríos europeos solían ser fenómenos poco frecuentes.

Sin embargo, muchos científicos creen que el cambio climático está haciendo que ahora sean más frecuentes, más prolongados y más graves.

La crisis actual supone el tercer episodio importante de estiaje en ocho años, tras las graves sequías de 2018 y 2022.

Tradicionalmente, el Rin se ha visto favorecido durante los meses secos de verano por el agua de deshielo de la nieve y los glaciares alpinos. A medida que esos glaciares retroceden y la capa de nieve disminuye, este amortiguador natural se está debilitando.

(gg)

For those who demand more You'll find the latest news and in-depth reports on dw.com

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# Nvidia acuerda financiación por 500.000 millones de dólares

**Noticias DW**

**Nvidia anunció el lunes (10.08.2026) que se ha asociado con seis importantes instituciones financieras para lanzar plataformas de financiación de capacidad de cómputo, con el objetivo de captar más de 500.000 millones de dólares en capital de terceros destinado a infraestructura de inteligencia artificial (IA). La compañía de semiconductores, según había informado previamente The Wall Street Journal (WSJ), ha alcanzado un acuerdo con Apollo Global Management, Blackstone, BlackRock, Brookfield Asset Management, Goldman Sachs y KKR.**

**Nvidia anunció el lunes**

El WSJ, que ya adelantaba que el acuerdo podría anunciarse de manera oficial este mismo lunes, afirma que esta financiación se estructurará a través de diferentes vehículos de inversión en lugar de consistir en una sola gran colaboración. Además, el medio señala que los compromisos podrían superar los 500.000 millones de dólares con el paso del tiempo.

El proyecto busca ampliar el acceso a infraestructuras basadas en tecnología de Nvidia para desarrolladores de IA de vanguardia, empresas, gobiernos y proveedores de servicios en la nube, al tiempo que genera oportunidades de inversión a largo plazo, vinculadas al uso de estos recursos, para grandes gestoras de activos y firmas de capital privado.

"Estas plataformas de financiación ayudarán a los clientes a acceder a gran escala a recursos de cómputo escasos y a construir las 'fábricas de IA' que impulsarán a todas las industrias y países en la era de la inteligencia artificial", declaró Jensen Huang, consejero delegado de Nvidia. La firma señaló que estos acuerdos permitirán crear "fondos de capital específicos a gran escala y con condiciones atractivas" para sus clientes.

Nvidia, la empresa más valiosa del mundo, ha mantenido conversaciones recientes con OpenAI para proporcionar un respaldo financiero de aproximadamente 250.000 millones de dólares destinado a un proyecto de centro de datos. También anunció un acuerdo para suministrar a Corea del Sur. Asimismo, Meta se asoció recientemente con BlackRock para financiar, fuera de su balance, un nuevo centro de datos ubicado en Texas.

lgc (efe, rtr)

# Irán: la guerra agrava la crisis económica y golpea a la clase media

**Daniel Babayani**

**Para Mina, ama de casa en Irán, la guerra ya no se mide por los ataques aéreos ni por los comunicados militares. Se mide por lo que ha desaparecido de la mesa de su familia.**

"Desde que empezó la guerra el año pasado, nos hemos vuelto más pobres cada día", cuenta a DW. "Sinceramente, no recuerdo la última vez que compré carne roja. La sustituimos por pollo, pero incluso el pollo se ha convertido en un lujo. Ya no pensamos en ahorrar dinero. Solo pensamos en pagar el alquiler y comprar comida".

El Fondo Monetario Internacional prevé que la economía iraní se contraiga un 5,4 % este año, mientras que la inflación podría acercarse al 69 %. El Banco Mundial también ha advertido de que el conflicto, la debilidad del comercio y la prolongada incertidumbre están afectando gravemente a la economía del país.

Para Ahmad Alavi, economista e investigador radicado en Suecia, la guerra no creó la crisis económica iraní, pero sí la agravó de forma drástica. "Irán entró en el conflicto con una inflación ya superior al 40 %, una moneda debilitada, déficits presupuestarios crónicos y años de sanciones", explica a DW.

"La guerra actuó como una perturbación externa. Los daños a la infraestructura, las interrupciones del comercio a través del estrecho de Ormuz, los cortes de internet y el aumento de las expectativas inflacionarias aceleraron el colapso del poder adquisitivo" añade Alavi.

Alavi señala que los precios de los alimentos han aumentado mucho más rápido que la inflación general.

## La guerra ha empujado a millones de iraníes a la pobreza

La inflación ya no afecta solo a los hogares de bajos ingresos y golpea cada vez más a la clase media.

Alavi afirma que los hogares con menores ingresos han sido los más afectados, pero sostiene que la clase media enfrenta cada vez más las mismas dificultades.

"Muchos trabajadores asalariados y pensionistas han caído por primera vez por debajo del umbral de pobreza porque sus ingresos no han logrado seguir el ritmo de la inflación".

Según sus cálculos, entre 3,5 y 4,5 millones de iraníes han caído en la pobreza desde que se intensificó el conflicto, elevando a más de 40 millones el número total de personas que viven por debajo del umbral de pobreza.

## Empresas bajo presión por la incertidumbre

La presión también se deja sentir en el sector privado iraní.

Morteza, un comerciante iraní, afirma que las rutas comerciales regionales cambiaron rápidamente después de que el transporte marítimo a través del estrecho de Ormuz se volviera más difícil.

"China actuó rápidamente para cubrir parte del vacío dejado por los proveedores de Dubái", explica a DW. "A diferencia de los países del Golfo, China también puede transportar mercancías por ferrocarril a través de Asia Central, evitando muchos de los riesgos y retrasos asociados al transporte marítimo".

Aun así, asegura que el cambio apenas ha beneficiado a los comerciantes iraníes.

"El colapso del rial y la inflación descontrolada han impedido el crecimiento del mercado", afirma. "Los comerciantes viven en una incertidumbre constante porque los tipos de cambio cambian casi todos los días. Los productos que antes comprábamos y vendíamos a precios más bajos ahora deben reemplazarse a costos mucho mayores, y eso solo si los clientes todavía tienen suficiente poder adquisitivo para comprarlos".

## ¿Puede el Gobierno amortiguar el golpe?

A pesar del aumento de los precios internacionales del petróleo, Alavi considera poco probable que Irán se beneficie de forma significativa, ya que las sanciones, las restricciones a las exportaciones y el encarecimiento del transporte siguen limitando los ingresos petroleros del país.

Según el economista, las medidas gubernamentales pueden aliviar parte de la presión inmediata, pero difícilmente resolverán los problemas de fondo.

"Sin restaurar la confianza, reducir las sanciones y abordar los problemas estructurales, estas políticas seguirán siendo respuestas a corto plazo y no soluciones duraderas".

## El precio de la incertidumbre

Alavi sostiene que la incertidumbre es uno de los mayores obstáculos para la recuperación económica.

Si la inflación no se modera, el tipo de cambio no se estabiliza y las condiciones comerciales no mejoran, cree que muchos hogares seguirán sometidos a una fuerte presión financiera incluso si disminuyen las tensiones militares.

"Ya no hablamos del futuro", dice Mina. "Solo esperamos poder pagar el alquiler del próximo mes".

(cm/elm)

Para hacer frente al aumento del costo de vida, numerosas familias han comenzado a recortar el consumo de carne

Imagen: Fatemeh Bahrami/Anadolu Agency/IMAGO

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# Propiedad privada en Argentina: hasta dónde pudo avanzar Milei

**Maricel Drazer**

**"La patria no se vende". ¿O sí? La propiedad de la tierra, sus límites y hasta dónde puede intervenir el Estado vuelven a estar en el centro del debate en Argentina. El Senado aprobó este viernes (07.08.2026) un proyecto impulsado por el Gobierno de Javier Milei que busca reforzar la denominada "inviolabilidad" de la propiedad privada.**

Pero la iniciativa llegó a la votación con dos bajas importantes: quedaron fuera precisamente dos de sus puntos más controvertidos, la flexibilización de la compra de tierras por extranjeros y los cambios en las restricciones sobre terrenos afectados por incendios.

Tras casi trece horas de debate, la propuesta obtuvo 37 votos a favor y 33 en contra, y pasa ahora a la Cámara de Diputados.

¿Qué queda entonces del proyecto original? La iniciativa agiliza los desalojos en casos de usurpación u ocupación ilegal y establece mayores límites a la capacidad del Estado para expropiar bienes.

Para sus defensores, las nuevas reglas aportan seguridad jurídica y pueden favorecer las inversiones. Para sus críticos, podrían debilitar herramientas destinadas a proteger intereses sociales, ambientales y territoriales.

## Propiedad privada, entre derechos e inversiones

Los cuestionamientos comienzan con la propia denominación del proyecto. El abogado constitucionalista Andrés Gil Domínguez recuerda que el derecho a la propiedad privada está consagrado desde 1853 en el artículo 17 de la Constitución argentina. "La propiedad en la República Argentina es inviolable", dice a DW.

Desde el oficialismo, el senador Agustín Coto (La Libertad Avanza) defendió, en cambio, la necesidad de reforzar esa protección. El proyecto busca, afirmó, que "quien sea dueño de un bien no sea castigado por ello" y que el Estado oriente su intervención "a tutelar y defender ese derecho, y no a intervenir ni avasallarlo".

El Gobierno vincula además una mayor protección de la propiedad privada con la llegada de inversiones. Al defender el proyecto ante el Senado, el ministro de Desregulación y Transformación del Estado, Federico Sturzenegger, atribuyó la falta de aprovechamiento de parte de los recursos del país, entre otros factores, a "la ausencia de certezas sobre los derechos de propiedad".

## Tierras e incendios: los cambios que no pasaron

Pero justamente uno de los cambios que encontró mayor resistencia fue la flexibilización de la compra de tierras por extranjeros, que finalmente quedó fuera del proyecto.

Para Gil Domínguez, eliminar los límites existentes implicaba el riesgo de "habilitar que un extranjero, o extranjeros, pueda comprar toda la República Argentina sin límites, en zonas de fronteras, en zonas núcleo -las más productivas del país- o en zonas particularmente sensibles". A su juicio, estaba en juego "la soberanía territorial y el uso de los recursos estratégicos y naturales".

Desde la Cámara Argentina de Inmobiliarias Rurales (CAIR) abogan, en cambio, por reducir las restricciones actuales. Su vicepresidente, José María Bauzá, también productor agropecuario, indica en entrevista con DW que deberían eliminarse los límites máximos de hectáreas y los cupos de tierras en manos extranjeras o, al menos, ampliarse el límite vigente del 15 %. Una apertura, argumenta, incentivaría nuevas inversiones, especialmente en zonas extensivas, con efectos sobre el empleo, la incorporación de tecnología y la infraestructura.

La modificación de la Ley de Manejo del Fuego abrió otro frente de discusión. El Gobierno argumentaba que las restricciones vigentes pueden provocar una "catástrofe doble" para los productores: además de sufrir las consecuencias de un incendio, ven limitada durante décadas la posibilidad de modificar el uso de sus tierras. Esas restricciones, según el informe del Consejo de Mayo, órgano consultivo creado por el Gobierno, "castigan injustamente al propietario que sufrió el daño".

Para Enrique Viale, presidente de la Asociación Argentina de Abogados Ambientalistas, esas mismas limitaciones cumplen, por el contrario, una función preventiva. Buscan evitar, explica a este medio, "incendios especulativos": que se queme "un bosque, un humedal o un ecosistema" para convertir después esos terrenos en una plantación de soja o en un desarrollo inmobiliario.

## El costo político de los cambios

¿Cuál es el balance de lo ocurrido? Desde el oficialismo, la senadora Patricia Bullrich (La Libertad Avanza) relativizó los cambios que sufrió la iniciativa: "Así es la democracia", afirmó tras la votación.

Para Gil Domínguez, sin embargo, "el resultado es claramente una derrota política del Gobierno". A su juicio, terminaron aprobándose cuestiones "irrelevantes en términos políticos", mientras que "los temas sustanciales no fueron tratados y debieron ser eliminados del proyecto". Viale coincide con ese diagnóstico y atribuye el resultado a la enorme movilización social y al rechazo que despertaron las reformas.

Con todo, el debate podría continuar. Bauzá cree que el Gobierno volverá a impulsar los cambios y considera que precisamente por eso ambos capítulos fueron retirados antes de ser sometidos a votación. Gil Domínguez lo ve menos probable: percibe "un cambio de humor social" que dificultaría que el Ejecutivo vuelva a avanzar. Por ahora, la pregunta sigue abierta: qué se vende, a quién y con qué límites.

(cp)

Manifestantes en Buenos Aires durante las protestas contra las reformas debatidas en el Senado. (6.08.2026).

Imagen: Roberto Tuero/ZUMA/IMAGO

For those who demand more
You'll find the latest news and in-depth reports on dw.com

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# La estrategia de Trump en Irán: ¿una guerra sin fin?

**Andreas Noll**

**El presidente de EE. UU., Donald Trump, ha descrito con bastante precisión en qué podría consistir la nueva fase de la guerra con Irán. Los iraníes habrían intentado reconstruir sus instalaciones de radar, afirmó Trump tras la última oleada de ataques a gran escala por parte de Estados Unidos.**

Y añadió: "Esperamos hasta que estuvieran casi reconstruidas y entonces las atacamos".

El martes (1.09.2026), las fuerzas armadas estadounidenses volvieron a atacar numerosos objetivos en Irán. Según datos del Mando Central de EE. UU. (CENTCOM), se destruyeron, entre otras cosas, sistemas de radar y de defensa antiaérea, instalaciones marítimas, medios para colocar minas marinas e instalaciones de comunicaciones.

## "Cortar el césped", un término de seguridad israelí

Irán respondió con misiles y drones contra instalaciones estadounidenses en la región. Así se ha materializado lo que el CENTCOM había insinuado pocos días antes como una posible estrategia para la siguiente fase de la guerra.

Según la información del portal de noticias *Axios*, los ataques limitados tienen como objetivo impedir que Irán restablezca su capacidad militar en el estrecho de Ormuz.

Un representante del Gobierno estadounidense describió la idea con un término propio de la política de seguridad israelí: "cortar el césped".

La metáfora hace referencia a una estrategia que ni siquiera promete derrotar definitivamente al adversario. Basta con reducir periódicamente sus capacidades militares hasta tal punto que la amenaza siga siendo controlable. Si el césped vuelve a crecer, se vuelve a "cortar".

Aplicado a la situación en Irán, esto significaría que EE. UU. observaría qué capacidades militares reconstruye el adversario y atacaría si se supera un umbral determinado.

## Éxitos con fecha de caducidad

En los últimos meses, EE. UU. ha logrado sin duda algunos éxitos militares. Las Fuerzas Armadas estadounidenses han reducido considerablemente la capacidad militar de Irán en el estrecho de Ormuz y han comenzado a retirar las minas marinas iraníes.

Sin embargo, estos éxitos no son duraderos. Teherán está reparando o adquiriendo nuevos sistemas de radar, posiciones antiaéreas y misiles antibuque.

Es cierto que las bombas estadounidenses podrían destruir puntualmente posiciones importantes de los iraníes. Sin embargo, los conocimientos y la base industrial de la tecnología militar iraní permanecen.

Esto retrasa la reconstrucción, pero no la impide. Y EE. UU. se enfrenta una y otra vez a la misma disyuntiva: ¿acepta que Teherán recupere sus capacidades o vuelve a atacar y las destruye?

Ya en abril, la experta en Oriente Próximo Mona Yacoubian, del Centro de Estudios Estratégicos e Internacionales (CSIS) de Washington, advirtió de las consecuencias. Según la experta, esta evolución podría conducir a un "conflicto prolongado de baja intensidad, interrumpido por intervenciones más intensas".

## Las advertencias belicosas de Trump

El hecho de que la "estrategia de la cortadora de césped" esté llegando a sus límites también tiene que ver con que nunca se concibió para una guerra contra un Estado. Israel desarrolló esta estrategia para combatir a actores no estatales, como el grupo terrorista Hamás.

Según la analista Yacoubian, frente a adversarios con características estatales y capacidades más poderosas, el "corte de césped" podría convertirse en una "estrategia militar obsoleta". Esto se hace especialmente patente en el estrecho de Ormuz.

Estados Unidos debe mantener abierto el estrecho de forma fiable. Irán, por su parte, solo tiene que hacer creer que su paso sigue siendo peligroso. Incluso un adversario claramente debilitado militarmente puede, de este modo, imponer costes considerables a Washington.

Además, Estados Unidos se enfrenta al problema de que, aunque Washington puede determinar la intensidad de sus propios ataques, no puede controlar la reacción de Teherán. El presidente estadounidense Trump ya ha advertido en varias ocasiones a Teherán, con palabras belicosas, contra un ataque militar de represalia.

A pesar de los anuncios, el régimen de Teherán lanzó inmediatamente misiles contra instalaciones estadounidenses en la región.

## La cuestión nuclear

Sin embargo, la experta en Oriente Próximo Yacoubian advierte de un riesgo aún mayor: los ataques regulares de Estados Unidos. Teherán podría llegar a la conclusión de que la única forma de lograr una disuasión duradera es "mediante la búsqueda de un arma nuclear".

De este modo, Estados Unidos e Israel podrían acelerar precisamente aquel desarrollo que, en realidad, pretendían controlar con el ataque a Irán.

Desde la perspectiva de Washington, las alternativas para Trump tampoco parecen mucho mejores. Si el presidente acepta que Irán recupere su poderío militar en torno al estrecho de Ormuz, se arriesga a que se produzcan nuevos ataques contra buques y perturbaciones en una de las rutas energéticas más importantes del mundo.

Las consecuencias para la economía mundial son bien conocidas. A pesar de las turbulencias y las repetidas negociaciones, un acuerdo político entre Washington y Teherán ha fracasado hasta ahora debido a diferencias aparentemente insalvables.

## ¿La próxima "guerra interminable"?

La "estrategia de la cortadora de césped", por el contrario, resulta atractiva para Donald Trump en el ámbito de la política interior, a pesar de todas las incertidumbres de la política exterior. El presidente de EE. UU. prescinde de la ocupación, de la "construcción de la nación" y de un gran contingente de tropas terrestres estadounidenses.

Al mismo tiempo, se distancia así de las "forever wars", las llamadas guerras eternas, de las que había acusado repetidamente a sus predecesores en la Casa Blanca.

Sin embargo, al final, la supuesta salida a la guerra interminable podría convertirse ella misma en una. Yacoubian denomina a este "corte de césped" una "estrategia de Sísifo de desgaste sin fin".

Mientras Washington no esté dispuesto a aceptar, en algún momento, la reconstrucción de las capacidades iraníes, cada ataque exitoso ya sentará las bases para el siguiente.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

(gg)

© U.S. Navy/Planet Pix/ZUMA/picture alliance

For those who demand more
You'll find the latest news and in-depth reports on dw.com

pressreader
This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# Alemania endurece su postura ante Rusia: ¿puede frenar a Putin?

**Viktorija Terentjeva**

**El impacto práctico de las últimas medidas de Alemania contra Rusia podría ser limitado, según el politólogo ruso Dmitri Oreshkin, quien califica la respuesta de Berlín como principalmente simbólica.**

Sin embargo, la decisión alemana de atribuir públicamente a Moscú el intento de ataque con drones contra el aeropuerto de Leipzig, el 4 de agosto, refleja una mayor disposición a responder al presidente ruso, Vladimir Putin, y a lo que Berlín considera acciones hostiles en su territorio.

"Para Putin es motivo de alegría. Después de todo, está restaurando ese Telón de Acero entre Rusia y todos los demás países. Y ahora también está recibiendo ayuda desde el otro lado", dice Oreshkin a DW. "Putin es alguien a quien no se puede detener con otra cosa que no sea una escalada y restricciones contundentes", agrega.

Boris Bondarev, exdiplomático que trabajó para la misión permanente rusa ante la ONU en Ginebra, considera insuficiente la decisión de Berlín de cerrar el consulado ruso en Bonn, rescindir el contrato del centro cultural Casa Rusa en Berlín y endurecer los controles de entrada para ciudadanos rusos.

Bondarev, que renunció a su cargo en 2022 tras la invasión a gran escala de Ucrania por parte de Rusia, asegura que reducir el personal y limitar las actividades diplomáticas puede dificultar las operaciones rusas en Alemania, pero no cambiará fundamentalmente los cálculos estratégicos de Moscú.

"No estoy seguro de que en Rusia esto se perciba como algo que les haga pensárselo dos veces", afirma. "A menos que haya otras medidas más coordinadas a nivel de la UE, no detendrán las provocaciones. Como mucho, pueden obligarlos a coordinarse de otra manera y buscar operativos más profesionales", cree Bondarev.

Ambos expertos coinciden, no obstante, en que las medidas alemanas podrían tener consecuencias aunque no logren disuadir a Moscú: podrían desencadenar un nuevo ciclo de restricciones recíprocas.

## ¿Cómo responderá Rusia?

El presidente Putin calificó el martes (1.09.2026) la respuesta alemana de "otro error, uno grave", mientras que el Kremlin dijo a la agencia alemana DPA que Rusia respondería "en consecuencia".

El experto alemán en política de seguridad Wolfgang Richter considera que el riesgo de escalada ha aumentado respecto a los primeros años de la guerra entre Rusia y Ucrania. Sin embargo, cree que la próxima fase de la confrontación entre Berlín y Moscú seguirá probablemente centrada en los ámbitos diplomático y cultural.

"Por ejemplo, cerrarán el Goethe-Institut", dice Richter, quien fue coronel del Ejército alemán hasta 2010. "Tampoco descartaría del todo que puedan escalar un poco más y hacer algo adicional, por ejemplo, limitar el número de diplomáticos en la embajada alemana en Moscú", añade.

Bondarev, sin embargo, considera difícil predecir la reacción del Kremlin: "Las autoridades de Moscú pueden sorprenderte. Podrían decir: 'De todos modos tenemos a toda esta gente bajo vigilancia, ¿para qué expulsarlos? Dejémoslos trabajar y seguiremos vigilándolos'. Puede ocurrir cualquier cosa. Pero lo más probable es que haya medidas de represalia de alto perfil", afirma.

## El punto de presión: la flota fantasma rusa

El ministro alemán de Exteriores, Johann Wadephul, anunció el lunes que la UE seguirá trabajando en nuevas sanciones "en las próximas semanas". Entre ellas figura una acción más contundente contra la llamada "flota fantasma" rusa, aunque no dio detalles.

Las autoridades rusas han advertido repetidamente que cualquier intento de detener o confiscar barcos vinculados a esta red, acusada de eludir las sanciones al combustible, sería considerado un acto hostil.

Según Oreshkin, si Europa realmente quiere presionar al Kremlin, sería más efectivo atacar los flujos financieros que sostienen esta flota. Sin embargo, señaló un importante obstáculo: los Gobiernos europeos están limitados por sus propios marcos legales, incluido el derecho marítimo, que garantiza la libertad de navegación.

Richter ve además un riesgo de seguridad más amplio. La presión sobre la flota fantasma podría aumentar la probabilidad de incidentes en el mar, advierte a DW. "Y eso, por supuesto, supondría otra escalada", agrega.

Para Richter, la solución pasa por garantizar que ambas partes comprendan los riesgos. "La situación se ha vuelto más tensa y ya es hora de hablar", opina. Sin comunicación entre las partes, alerta, cualquier acción podría interpretarse erróneamente y provocar una nueva escalada.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.* (ct/rml)

© Florian Gaertner/photothek/picture alliance

# ¿Se sumará Bangladesh al Pacto de Defensa de La Meca?

**Arafatul Islam**

**Existe una amplia especulación sobre una posible incorporación de Bangladesh al acuerdo de defensa mutua alcanzado el mes pasado por Arabia Saudita, Turquía y Pakistán. Sin embargo, Daca asegura que todavía no ha recibido una invitación.**

El Pacto de Defensa de La Meca, que entró en vigor a comienzos de agosto, busca reforzar la disuasión colectiva frente a cualquier acto de agresión. Según el acuerdo, un ataque armado contra cualquiera de los tres países será considerado un ataque contra todos.

"Aunque se trata de un acuerdo de defensa colectiva, desde una perspectiva estratégica es principalmente una iniciativa para mantener el equilibrio de poder regional y promover los respectivos intereses de los Estados participantes", explica a DW Navine Murshid, profesora de Ciencias Políticas y Sociología de la North South University de Daca.

## Bangladesh apoya el pacto

Una eventual adhesión podría complicar las relaciones exteriores de Bangladesh, especialmente con India. Ambos países comparten una frontera de 4.096 kilómetros y mantienen estrechos vínculos culturales y económicos.

India, rival de Pakistán, apoyó a Bangladesh durante su guerra de independencia contra Islamabad en 1971. Pero las relaciones entre Nueva Delhi y Daca se han deteriorado desde el levantamiento estudiantil de 2024 que derrocó a la entonces primera ministra Sheikh Hasina, cercana al Gobierno indio. Hasina vive exiliada en India y ha sido condenada en ausencia por crímenes contra la humanidad, cargos que niega.

El actual Gobierno bangladesí, encabezado por el Bangladesh Nationalist Party (BNP), respalda el acuerdo. "Vemos este pacto de manera positiva", declaró la semana pasada el ministro de Exteriores, Khalilur Rahman, ante el Parlamento. No obstante, señaló que una eventual adhesión dependerá de los actuales miembros.

"Si expresan su intención de incluir a Bangladesh en el pacto, sin duda lo consideraremos positivamente", afirmó.

India ha advertido de las implicaciones del acuerdo para su seguridad nacional y asegura

*Continua en la pagina 75* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 74*

que sigue de cerca la situación. "Seguimos todos los acontecimientos que tienen repercusiones para la seguridad de India y tomamos todas las medidas necesarias para protegerla", declaró Randhir Jaiswal, portavoz del Ministerio de Exteriores indio.

## Riesgos para Daca

Los analistas consideran que Bangladesh debe evaluar cuidadosamente sus intereses antes de sumarse al pacto. "El margen para una guerra convencional directa entre Estados o un conflicto militar en el sur de Asia es limitado. Por lo tanto, el papel principal de un acuerdo de este tipo no se limita a librar guerras fronterizas", señala la politóloga Murshid.

"En las relaciones internacionales, su importancia reside principalmente en fortalecer el poder de negociación y mantener la posición propia frente a la influencia de otros países de la región", agrega.

Según la experta, el interés de Pakistán por acercar a Bangladesh mediante el acuerdo "está impulsado por consideraciones geográficas y políticas". Para India, en cambio, son especialmente importantes la seguridad del corredor de Siliguri y de su frontera oriental. Este estrecho corredor terrestre conecta el noreste de India con el resto del país y se encuentra al norte de Bangladesh.

"Si la influencia de Pakistán en materia de defensa aumentara en Bangladesh, Nueva Delhi podría considerar que este es un acontecimiento capaz de afectar al equilibrio de las relaciones regionales", advierte Murshid.

Por ello, Daca tendría que definir claramente su posición en caso de un conflicto entre India y Pakistán. "Tomar partido por Pakistán durante un conflicto de este tipo podría generar presiones políticas y diplomáticas sobre Daca que excedieran la capacidad de Bangladesh para gestionarlas", subraya.

El exdiplomático bangladesí M. Humayun Kabir no ve motivos para incorporarse al pacto. "Bangladesh no se ha unido a ninguna alianza militar en los últimos 50 o 55 años. En mi opinión, esa postura se debería mantener inalterable", afirma a DW.

Kabir considera que tampoco existe una justificación geográfica: "Hablan de un

acuerdo de seguridad regional, pero la región en cuestión concierne a Pakistán y Oriente Medio. Nosotros no formamos parte de esa región ni de esa zona geográfica. Bangladesh está situado en la parte oriental del sur de Asia".

## ¿Qué ganaría Bangladesh ?

Según Murshid, una adhesión podría contribuir a modernizar las capacidades de defensa de Bangladesh y facilitar el acceso a tecnología militar. También señala que la cooperación en materia de seguridad puede terminar vinculándose con intereses económicos.

Kabir teme, en cambio, que el pacto reduzca las opciones geopolíticas de su país. "Nuestra economía está interconectada con muchos países de distintas maneras, lo que también es importante. Nuestra fuerza laboral está presente en países de todo el mundo, y eso también es una consideración importante", señala.

Por lo tanto, enfatiza, "antes de tomar cualquier decisión sobre este asunto, debemos tener en cuenta las numerosas dimensiones y formas de nuestros intereses nacionales".

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.* (ct/rml)

# Alemania: alianza se prepara para defender la democracia

**Bettina Stehkämper**

**Para algunos, defender la democracia y los derechos humanos se ha convertido en una odisea.**

Felix Pankonin, por ejemplo, es el coordinador del proyecto de Educación Política, Historia Judía y Educación contra el Antisemitismo en Hillersche Villa, en Zittau, Sajonia. Su pareja fue agredida y él ha vivido situaciones amenazantes.

Keerthana Kuperan trabaja como asesora política en DaMOst, entidad que agrupa otras organizaciones de migrantes en el este de Alemania. Kuperan, cuyos padres son de Sri Lanka, afirma que "la situación de seguridad ha cambiado por completo. Después de las 6 de la tarde, nadie está solo en la oficina, y si colocas carteles en zonas rurales, se establecen medidas de seguridad con antelación".

Su trabajo se centra, sobre todo, en garantizar la seguridad física de personas, lo que también implica enfrentarse a la AfD (Alternativa para Alemania), partido con elementos de extrema derecha.

En Sajonia-Anhalt, un estado con porcentaje muy bajo de residentes extranjeros, se celebrarán elecciones estatales el 6 de septiembre. Sin embargo, como señala DaMOst, hablar de migración conlleva un giro a la derecha. Las redes democráticas se desacreditan, perdiendo financiación y personal.

## Hostilidad hacia la política de Los Verdes

Miriam Zeller, concejala de Los Verdes en Stendal, una ciudad de 37.000 habitantes en Sajonia-Anhalt, se presenta a estas elecciones estatales. La política cuenta a DW que, cuando Los Verdes estaban en el Gobierno, la hostilidad era aún más intensa. Su hija dejó de ser invitada a fiestas de cumpleaños, y ella misma fue objeto de insultos virulentos, acusándola de belicista. "No puede ser peor", dice. Al menos, cuenta con un puesto de trabajo como funcionaria en una escuela.

## Educando a la ciudadanía sobre cómo defenderse

Personas como Pankonin, Kuperan y Zeller merecen mayor protección. La alianza "Juntos por la Democracia" busca apoyar a individuos y organizaciones que son atacados o amenazados por extremistas de derecha. Su "Acuerdo de Solidaridad", respaldado por más de 80 organizaciones, unió fuerzas en 2024 para formar una alianza contra la ultraderecha, ante la creciente intensidad de los ataques contra la democracia.

Ahora, los miembros de esta alianza desean ofrecer asistencia tras ataques contra centros juveniles o culturales, en casos de campañas de odio contra quienes se manifiestan públicamente o cuando los voluntarios reciben amenazas

La alianza cuenta con actores relevantes como la Confederación Alemana de Sindicatos (DGB), con más de cinco millones de afiliados. Su presidenta, Yasmin Fahimi, responde a Deutsche Welle sobre si la AfD podría llevar a cabo una renovación completa de su plantilla, en caso de ganar las elecciones:

"Esa fantasía de la AfD en Sajonia-Anhalt, de realizar un cambio total de personal en administraciones, ministerios, tribunales y Policía, es completamente ilegal. Informamos a nuestros afiliados precisamente sobre ello para que puedan defenderse. También es una muestra de autoritarismo, creer que se puede actuar y gobernar a voluntad por decreto. Así no funciona nuestra democracia".

"Debemos garantizar, sobre todo en las regiones, pero también dentro de nuestras instituciones, que la gente no se someta sin más a órdenes ilegales. Creo que sería beneficioso que la Conferencia de Ministros del Interior debatiera cómo ofrecer información clara, seminarios y talleres para que los empleados del sector público, los ministros y las instituciones del Estado de derecho no queden desamparados", explica Fahimi a DW.

## Esperanza para personas queer

Andre Lehmann, de la Asociación para la Diversidad Queer, una institución de derechos civiles que representa los intereses y preocupaciones de las personas *queer,* lesbianas, gays, bisexuales,

*Continua en la pagina 76* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 75*

trans e intersexuales (LGBTIQ+) desde 1990, cree que "sin duda, esta alianza puede significar mayor protección para las personas *queer* activas a nivel local. Hemos presenciando numerosos ataques contra eventos del Día del Orgullo Gay en toda Alemania. Los responsables sobre el terreno a veces ni siquiera saben qué hacer en estas situaciones. Aquí es donde una alianza como esta puede ser de gran ayuda".

El ataque islamista en el Día del Orgullo LGBTIQ+ en Berlín conmocionó profundamente a la comunidad *queer*. Lehmann advierte, además, que muchos proyectos democráticos se enfrentan a severos recortes presupuestarios.

Sophie Lampl, miembro de la junta directiva de Greenpeace, destaca que "sin duda, una de las fortalezas que podemos aportar como organización ambiental es nuestra capacidad de movilización. Apoyar a organizaciones de la sociedad civil o a individuos cuando son atacados, defenderlos públicamente y visibilizar esta injusticia".

La política de Los Verdes Miriam Zeller afirma que "defenderemos esta democracia y, si es necesario, guiaremos a nuestra gente sobre el terreno durante este difícil período".

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

(rmr/rml)

# "No nos retiraremos", afirma Netanyahu en visita a Gaza

**Noticias DW**

**El primer ministro israelí Benjamin Netanyahu aseguró este miércoles (02.09.2026) durante una inusual visita a la Franja de Gaza que su país no tiene intención de retirarse de las zonas que controla en el enclave palestino.**

Esta es la primera visita de Netanyahu a este territorio desde el alto al fuego acordado en octubre de 2025 entre Israel y el grupo terrorista Hamás y se produce cuando hace campaña para las elecciones del 27 de octubre.

"Controlamos la zona. No nos retiraremos. Nos quedaremos en esta línea", declaró cerca de la línea amarilla, la cual demarca la zona bajo el mando del movimiento islamista y el territorio bajo control de los militares israelíes.

"Controlamos 60% de la Franja y no nos detendremos porque estamos eliminando a los terroristas que nos amenazan y lo hacemos día tras día. Ayer capturamos al jefe de seguridad interna de Hamás", agregó en un comunicado difundido por su oficina.

Los ataques israelíes en Gaza continúan casi a diario pese al alto al fuego impulsado por Estados Unidos. Israel sigue su ofensiva y argumenta que debe eliminar las amenazas de Hamás, que llevó a cabo un ataque sin precedentes el 7 de octubre de 2023 contra Israel.

rr afp/dpa

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

# Por qué los partidos tradicionales alemanes pierden a los votantes de origen migrante

**Oliver Pieper**

**No hay buenas noticias para los partidos políticos tradicionales, los conservadores de la CDU/CSU, los socialdemócratas del SPD o Los Verdes, a pocas semanas de las elecciones regionales en Sajonia-Anhalt y Mecklemburgo-Pomerania Occidental, así como de las elecciones al Parlamento regional de Berlín.**

Según un estudio del Centro Alemán para la Investigación sobre Integración y Migración (DeZIM), los votantes con antecedentes migratorios se están distanciando de los otrora partidos políticos establecidos incluso más que el resto del electorado. Y sus votos son cada vez más decisivos: en 2023, el 12 % de las personas con derecho a voto en Alemania tenía una historia migratoria, es decir, más de siete millones de personas. La tendencia sigue al alza.

Sin embargo, los socialdemócratas siguen teniendo el mayor potencial electoral entre los inmigrantes y sus descendientes: dos de cada tres votantes con antecedentes migratorios consideran al SPD una opción votable. La CDU y la CSU ocupan el segundo lugar a poca distancia.

Por el momento, solo uno de cada cinco encuestados rechaza categóricamente a esos partidos y afirma que en ningún caso votaría por la CDU/CSU o por el SPD.

"Las personas mayores con antecedentes migratorios tienden a simpatizar con el SPD. En el pasado, el vínculo entre el SPD y los votantes migrantes era relativamente fuerte, pero parece que eso está cambiando entre las generaciones más jóvenes", afirma Friederike Römer, coautora del estudio del DeZIM.

## La AfD se dirige expresamente a votantes migrantes

Alternativa para Alemania (AfD), partido considerado parcialmente de extrema derecha, es la formación que genera el mayor rechazo entre los votantes con antecedentes migratorios.

Para casi dos tercios de los encuestados, votar a la AfD está totalmente descartado. El rechazo es especialmente fuerte entre las personas con raíces en Turquía, Medio Oriente y el norte de África. Pero el partido no las descarta como electorado.

"Durante mucho tiempo, fue el primer partido que se comunicó en la lengua materna de estos votantes y utilizando imágenes que funcionaban", afirma Martin Gerlach, director ejecutivo de la Comunidad Turca en Alemania (TGD).

Como ejemplo, recuerda una campaña de la AfD en el distrito berlinés de Neukölln, durante las elecciones federales de 2021: "el lema era: 'Atatürk votaría a la AfD'".

Según Gerlach, los demás partidos simplemente no dedican suficiente atención a estos sectores del electorado. "Es una locura, porque si logras atraer a grandes grupos de votantes con historia migratoria, ganas elecciones", afirma Gerlach.

## La seguridad preocupa a las comunidades migrantes

Antes de las elecciones federales de febrero de 2025, la Comunidad Turca en Alemania llevó a cabo campañas en 60 ciudades para movilizar a los votantes de origen turco.

La experiencia de Gerlach muestra que las comunidades migrantes no son necesariamente favorables a una mayor inmigración. Al contrario, existe un importante escepticismo hacia los recién llegados y los refugiados, un asunto que la AfD ha sabido convertir en tema político, así como lo hace con la seguridad.

"Los partidos prácticamente no hablan de seguridad, y es un asunto enorme", afirma Gerlach. Según él, muchas personas de esas comunidades se sienten amenazadas en determinados espacios públicos y evitan incluso viajar a determinadas regiones por miedo a ataques xenófobos.

"La creciente desvinculación de las personas de origen turco respecto a los partidos es algo nuevo", afirma Friederike Römer

Imagen: DeZIM-Institut

*Continua en la pagina 77* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 76*

"No van a la costa del mar Báltico", explica.

Gerlach añade que el racismo antimusulmán afecta especialmente a este grupo, pero que los partidos no prestan suficiente atención al problema. "En Alemania, la política contra la discriminación suele interpretarse como algo progresista o de izquierdas. Sin embargo, para la comunidad de origen turco se trata, en esencia, de la protección de los valores constitucionales. Creo que es una narrativa con la que se podría ganar mucho respaldo".

### ¿Están los partidos ignorando el cambio social?

Durante la presentación del estudio, el politólogo Özgür Özvatan recordó que para 2030 más de la mitad de la población de Alemania tendrá antecedentes migratorios.

En su libro *Cada voto cuenta. Subestimados por los demócratas, cortejados por los populistas: los alemanes con raíces migratorias como fuerza política*, critica duramente a los partidos establecidos.

"No se dirigen a los votantes migrantes como deberían hacerlo. Ni para reclutarlos como militantes, ni como voluntarios, ni siquiera como votantes", afirma. "Lamentablemente, estamos dejando pasar y retrasando la adaptación a esta demanda y a este cambio social", opina el politólogo.

Según Özvatan, la AfD ha tenido éxito porque sabe conectar con la realidad de la diáspora turca y establecer referencias positivas hacia el país de origen y hacia el presidente turco, Recep Tayyip Erdogan.

Además, afirma que la AfD sabe explotar las divisiones dentro de la propia población migrante. "Se moviliza mucho a los inmigrantes establecidos diciéndoles que son diferentes de los recién llegados. Que ellos no son como los otros", dice Özvatan.

Y añade: "Todo este debate sobre inmigración y deportaciones se presenta como algo que no les afectará a ellos, sino a los demás. Y esa táctica funciona bien entre quienes no rechazan categóricamente a la AfD".

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

(cm/rml)

# Von der Leyen y Rutte amenazan con "más presión" a Moscú tras el ataque de Leipzig

**Noticias DW**

**La presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, y el secretario general de la OTAN, Mark Rutte, aseguraron este miércoles que la presión contra Rusia continuará e incluso "aumentará", después del ataque híbrido con drones en un aeropuerto de la ciudad alemana de Leipzig atribuido a Moscú.**

"Europa y la OTAN no solo mantendrán la presión sobre Rusia, sino que la aumentarán. Y no nos detendremos, no hasta que Rusia deje de bombardear y matar a niños, hombres y mujeres inocentes en Ucrania", dijo Von der Leyen tras una reunión con Rutte en la sede del Ejecutivo comunitario.

Según Von der Leyen, lo ocurrido en Leipzig "marca una nueva escalada en suelo de la Unión Europea atribuible directamente a Rusia" y forma parte de una serie de incidentes que constituyen una "nueva normalidad" que exige a los europeos "dar un paso al frente".

Esos incidentes son "cada vez más peligrosos: incursiones recurrentes en nuestro espacio aéreo, drones que paralizan nuestros aeropuertos, interferencias en nuestras infraestructuras críticas. Los europeos nos enfrentamos a la dura realidad de que esta es la nueva normalidad. Debemos dar un paso adelante. Y eso significa estar preparados para responder a la temeridad de Rusia con mayor rapidez y eficacia", dijo.

En ese contexto, indicó que hay que considerar que las infraestructuras cotidianas de la UE son "objetivos de primera línea" y por tanto deberán ser protegidas.

Asimismo, la política europea aseguró que la UE apoyará a "cualquier Estado miembro que sea objetivo de Rusia" e indicó que Europa "ya cuenta con equipos de respuesta rápida capaces de hacer frente a este tipo de ataques" tanto dentro como fuera de la UE.

Por otro lado, Von der Leyen anunció que la UE ha recibido una nueva solicitud de pago a Ucrania por valor de "varios miles de millones de euros" y que cubriría las defensas aéreas de Ucrania, incluidos los sistemas de defensa aérea Patriot PAC-3.

Una petición que los Estados miembros "están examinando" y que "avanza en la dirección correcta".

Por último, valoró la cooperación con la OTAN y dijo que Europa "debe movilizar sus capacidades de defensa con mayor celeridad" y que hace falta "un sistema de alerta más rápido e integrado en toda Europa" y "ser capaces de interceptar las amenazas con mayor rapidez".

Por su parte, Mark Rutte indicó que no solo es necesario "que la industria dé un paso al frente", con nuevas fábricas o líneas de producción adicionales, sino que además hay que "facilitar la cooperación entre empresas del sector", tanto dentro de Europa como en toda la Alianza.

Rutte dijo además que "Rusia se ha vuelto cada vez más temeraria" y que se están viendo "más drones y misiles penetrando en nuestro espacio aéreo a lo largo del flanco oriental, lo que aumenta el riesgo", así como un incremento de las actividades dirigidas directamente contra nuestro territorio, ya sean incendios provocados en fábricas que producen equipos de defensa para Ucrania o el ataque híbrido ruso en Leipzig.

"Los peligros que plantea Rusia son evidentes, y trabajamos sin descanso para garantizar que estamos preparados para proteger a nuestra población. Si Rusia cree que las amenazas nos dividirán, o si piensa que nos disuadirán de apoyar a Ucrania, se equivoca. Nuestra unidad es inquebrantable. Nuestro apoyo a Ucrania es firme", subrayó el político holandés.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

CP (efe, dpa)

# Estonia elige presidenta a una abogada defensora de los derechos humanos

**Noticias DW**

**Ülle Madise, abogada y canciller de Justicia de Estonia, cargo en el que ha velado por la constitucionalidad de las leyes en el país báltico, fue elegida este miércoles (2.09.2026) presidenta por el Riigikogu, el Parlamento estonio, convirtiéndose en la segunda mujer que ocupa la jefatura del Estado en este país.**

**Ülle Madise, abogada y**

La votación, realizada mediante papeleta secreta, arrojó un resultado de 71 votos a favor, en una cámara compuesta por 101 miembros.

Al dirigirse al Riigikogu antes de la votación, Madise destacó los valores de la solidaridad y la confianza, y afirmó que incluso una nación pequeña puede aspirar a la grandeza.

"Todos deben tener la oportunidad de sentir que son valiosos y que su trabajo, su vida y su creación también lo son", dijo.

Haciéndose eco de su cargo como canciller de Justicia estonia, responsabilidad que ha desempeñado desde 20215, Madise invitó a "hacer todo lo posible para que no haya tantos como los que hay ahora entre quienes han sido tratados injustamente y tienen motivos para sentirse mal, ya sea en casa, en la escuela o en el trabajo, cuando han sido acosados o humillados, cuando se les priva de algo o cuando se quedan rezagados".

"No sigamos el principio de que, cuando veas algo mal, vayas a quejarte, sino que sigamos el principio de la sabiduría popular: 'si ves algo mal, ve y arréglalo'", abundó la abogada de 51 años.

Estonia, afirmó Madise, "como país pequeño y nación sabia, puede ser quien ejerza influencia, quien sea innovador y quien, además, colabore en el ámbito internacional y, al hacerlo, beneficie a todos".

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

CP (efe, rtr)

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# Nuevo ataque ruso a Odesa deja al menos ocho heridos y afecta suministro eléctrico

**Noticias DW**

**Un nuevo ataque de Rusia con drones y misiles contra la región de Odesa calificado de "masivo" por las autoridades ha provocado este miércoles (2.09.2026) daños en equipamiento energético y ha dejado sin suministro eléctrico a una parte de la población de la zona, según han informado el Ministerio de Energía de Ucrania y la compañía eléctrica pública, Ukrenergo.**

"Los trabajadores del sector eléctrico intentan volver a poner en funcionamiento lo antes posible el equipamiento dañado", indicó la empresa.

Rusia ya atacó durante la madrugada del martes infraestructura energética de la región de Odesa que, según Moscú, abastecían de electricidad a infraestructuras portuarias ucranianas.

El jefe de la administración militar de la ciudad, Serhiy Lysak, informó a través de Telegram de que ocho personas resultaron heridas.

Asimismo, se registraron daños en infraestructuras y edificios residenciales; entre ellos, fue alcanzado un rascacielos de 24 plantas.

En los últimos meses, Rusia ha aumentado considerablemente la frecuencia y la intensidad de sus ataques con drones contra la región de Odesa. Esta zona se considera uno de los nodos más importantes para el comercio exterior e interior de Ucrania.

## Putin anunció orden de ataques a instalaciones energéticas de Ucrania

El presidente ruso, Vladimir Putin, dijo el martes por la tarde que había ordenado "preparar y llevar a cabo ataques masivos en instalaciones energéticas de Ucrania".

Los ataques rusos al sistema dejaron el invierno pasado a millones de personas sin luz y calefacción con temperaturas que bajaron de los veinte grados negativos.

Ucrania sufre en estos momentos un grave déficit de misiles interceptores capaces de derribar misiles balísticos rusos, por lo que es extremadamente vulnerable a este tipo de armamento del enemigo.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

CP (efe, rtr)

# Kallas: ataque híbrido en Leipzig apunta a "terrorismo patrocinado por el Estado"

**Noticias DW**

**La alta representante de la Unión Europea para Política Exterior y Seguridad, Kaja Kallas, aseguró este miércoles que el intento de ataque híbrido con drones de hace un mes en un aeropuerto de la ciudad alemana de Leipzig, del que Berlín responsabiliza a Rusia, tiene "todas las características del terrorismo patrocinado por el Estado".**

"Hablaremos de los ataques en Leipzig, que está claro que tiene todas las características del terrorismo patrocinado por el Estado. La pregunta es qué haremos al respecto", dijo Kallas a su llegada a una reunión informal de Asuntos Exteriores en la localidad irlandesa de Newtownmountkennedy.

La jefa de la diplomacia comunitaria abrió la puerta a sumar más personalidades y entidades del complejo militar ruso a una lista de sanciones europeas que incluye ya más de 1.600 nombres, aunque subrayó que no se tomarán decisiones en el encuentro de este miércoles y sólo se debatirá la posibilidad de ampliar las medidas.

El ministro de Exteriores de Ucrania, Andrí Sibiga, y la titular canadiense de la misma cartera, Anita Anand, participarán como invitados en este encuentro europeo en el que hablarán de "cómo coordinarse y qué más se puede hacer ante la escalada rusa", para presionar a Moscú y que ponga fin a la guerra.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

CP (efe, afpd)

# La RD Congo supera la barrera de los 3.000 muertos por el brote de ébola

**Noticias DW**

**Más de 3.000 personas han muerto ya por el brote de ébola declarado el pasado 15 de mayo en el este de la República Democrática del Congo (RDC), donde se han registrado un total de 6.186 casos confirmados, informaron este miércoles (2.09.2026) las autoridades congoleñas.**

Según el último informe publicado por el Instituto Nacional de Salud Pública (INSP) de la RDC, con datos recabados hasta el 31 de agosto, un total de 3.007 personas han fallecido a causa de la enfermedad, que acumula una tasa de letalidad del 48,6 %.

Asimismo, 1.409 pacientes se han recuperado hasta el momento y otros 830 se encuentran hospitalizados o en aislamiento.

La respuesta contra la transmisión del virus continúa en 60 zonas sanitarias de seis provincias congoleñas, incluyendo la oriental Ituri - epicentro del brote-, que encabezó los contagios en las últimas 24 horas analizadas con 49 personas infectadas.

Además, continúan afectadas también las provincias de Tshopo (centro-norte), Bas-Uélé (norte), Haut-Uélé, Kivu del Norte y Kivu del Sur (este), aunque esta última solo tiene una zona sanitaria activa y no ha reportado nuevos casos confirmados en más de noventa días.

## Operatividad "deficiente" complica la situación

Entre las dificultades que todavía enfrenta la respuesta al brote, el INSP destacó una "operatividad deficiente" de los puntos de control y de entrada a la zona afectada, tanto por la inseguridad del conflictivo este congoleño como por acciones de huelga de los trabajadores, que protestan porque no se les ha pagado.

También sigue habiendo "saturación" en algunos centros de tratamiento de ébola (CTE) y algunos desafíos en las comunidades, que oponen "resistencia" en ocasiones a que se realicen pruebas a los cadáveres, mientras algunos enfermos no quieren ser aislados.

"El refuerzo de las medidas prioritarias (vigilancia, atención sanitaria, prevención y control de la infección, logística y participación comunitaria) sigue siendo fundamental para interrumpir rápidamente las cadenas de transmisión", concluyó la institución.

## Cepa Bundibugyo, aún sin tratamiento efectivo

La cepa Bundibugyo, causante del actual brote, carece de tratamientos específicos, aunque la Organización Mundial de la Salud (OMS) trabaja en dos vacunas que han iniciado ensayos de fase 1 en humanos y que, hasta la fecha, se han mostrado seguras, pero su desarrollo podría llevar varios meses.

Paralelamente, la RDC inició la semana pasada una campaña de inmunización contra el ébola con la vacuna Ervebo, diseñada originalmente para la variante Zaire del virus, pero que ha dado indicios positivos contra la cepa Bundibugyo en animales.

Este brote es ya el segundo más mortífero de la historia, tras superar al ocurrido en la misma región congoleña entre 2018 y 2020, si bien todavía está lejos del más grave registrado hasta la

*Continua en la pagina 79* →

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

→ *Continua desde la pagina 78*

fecha, que provocó unos 11.000 muertos y 28.000 contagios en África occidental entre 2014 y 2016.

La actual epidemia también se propagó a la vecina Uganda, donde la OMS declaró el pasado 26 de agosto el fin de la epidemia, después de contabilizarse 20 contagios confirmados, incluidos 15 importados de la RDC, entre los que hubo dos muertos.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

CP (efe, rtr)

# Al menos 16 muertos y 28 heridos en accidente de autobús en Egipto

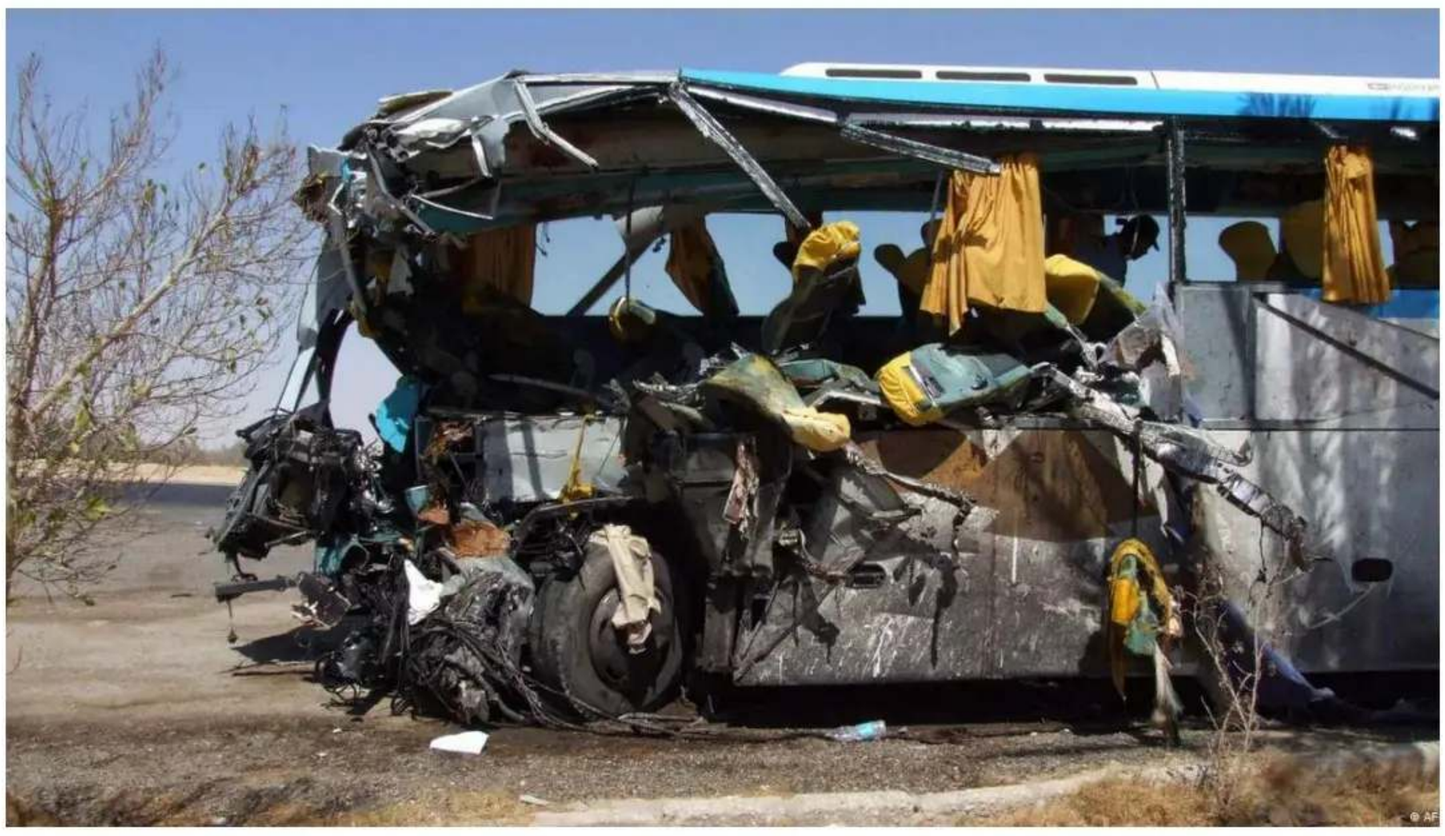
**Noticias DW**

**Un accidente de autobús en la península del Sinaí, en Egipto, dejó 16 muertos y 28 heridos, informó el Ministerio de Sanidad.**

Al menos dieciséis personas murieron y otras 28 resultaron heridas este miércoles (2.09.2026) en un accidente de autobús ocurrido en la carretera Dahab-Nuweiba, en la gobernación del Sinaí del Sur, en Egipto, una zona de gran afluencia turística, informó el Ministerio de Salud egipcio.

El accidente tuvo lugar esta mañana antes de que el autobús llegara a la zona de Al Saada, en dirección a la turística ciudad de Nuweiba, a orillas del mar Rojo, según indicó el portavoz del Ministerio de Salud y Población, Hosam Abdelgafar, quien no agregó detalles sobre la nacionalidad de los pasajeros.

Tras recibir el aviso del siniestro, el Ministerio activó su centro de operaciones y envió 20 ambulancias al lugar, destino turístico popular para practicar buceo y esnórquel en el mar Rojo, para evacuar a los heridos y prestarles los primeros auxilios.



El balance inicial establece que 28 pasajeros fueron trasladados a centros médicos para recibir atención, mientras que 16 personas fallecieron en el lugar del accidente y las autoridades están llevando a cabo los procedimientos oficiales correspondientes.

El ministro de Salud, Jaled Abdelgafar, ordenó elevar el nivel de alerta y garantizar la prestación de todos los servicios médicos y de emergencia necesarios para atender a las víctimas en coordinación con las autoridades de la gobernación del Sinaí del Sur.

El Ministerio aseguró que los equipos médicos trabajan a pleno rendimiento para responder al accidente con la mayor rapidez y eficacia, mientras las autoridades mantienen un seguimiento continuo de la situación.

## Accidentes de tráfico en Egipto, un problema recurrente

El Ministerio de Salud y Población trasladó sus condolencias a las familias de los fallecidos y expresó sus deseos de una pronta recuperación para los heridos.

Los accidentes de tráfico son un problema grave y recurrente en Egipto, vinculados a factores como el exceso de velocidad, la falta de mantenimiento de los vehículos, el incumplimiento de las normas de seguridad y, en algunos casos, el transporte de más pasajeros de los permitidos.

En 2025, según datos de la agencia oficial de estadísticas egipcia CAPMAS, hubo 5.829 fallecidos en accidentes de tráfico, además de 84.553 heridos.

Tan solo en los últimos seis meses ha habido graves accidentes con varios muertos, entre ellos uno el pasado 11 de agosto que se saldó con 18 fallecidos.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

CP (efe, afp)

# La Policía alemana investiga otro posible sabotaje en subestación eléctrica en el oeste del país

**Noticias DW**

**La Policía de Alemania investiga este miércoles (2.09.2025) un posible acto de sabotaje en una subestación eléctrica en las inmediaciones de Rommerskirchen, cerca de Colonia, en el oeste del país, un día después del hallazgo de artefactos explosivos en otra instalación de este tipo en el estado oriental de Brandeburgo.**

El incidente, que se produjo el martes por la noche, tuvo repercusiones en el funcionamiento de las líneas de suministro de las centrales eléctricas y, como consecuencia, se produjeron fallos en varias instalaciones de RWE Power, informó en un comunicado la empresa energética propietaria de la subestación, Amprion.

El suministro eléctrico general no se vio afectado sin embargo y la estabilidad del sistema estuvo siempre garantizada, añadió.

La causa del incidente está siendo investigada actualmente por la Policía, pero "con una alta probabilidad, cabe suponer que se debió a una acción externa", indicó la compañía.

La Policía de Essen, que asumió la investigación, señaló a la cadena de televisión ntv que no parte de un fallo técnico, "sino de un acto intencionado, de un delito".

## Intento de provocar cortocircuitos en Brandeburgo

El incidente se produce un día después de que desconocidos intentaran provocar cortocircuitos en líneas eléctricas de muy alta tensión cerca de la central de carbón de Jänschwalde, en Brandeburgo.

Según las autoridades, lo consiguieron en dos ocasiones y la Policía investiga los hechos como un posible acto de sabotaje.

En los últimos meses se han registrado otros ataques contra infraestructuras eléctricas en Alemania, como el de enero pasado cuando presuntos autores de extrema izquierda incendiaron líneas de alta tensión cerca de una central eléctrica en el suroeste de Berlín.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en ese sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

CP (efe, dpa)

For those who demand more You'll find the latest news and in-depth reports on dw.com

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# Llega a Venezuela Chris Wright para cerrar acuerdo petrolero

**Noticias DW**

**El secretario de Energía de Estados Unidos, Chris Wright, llegó este martes (01.09.2026) a Caracas para cerrar con el gobierno de Venezuela un histórico acuerdo que cede la explotación de una quinta parte de las reservas petroleras de ese país.**

Inmerso en una guerra contra Irán que provocó una fuerte alza del precio de la gasolina, el presidente Donald Trump sorprendió el viernes al anunciar un acuerdo para explotar yacimientos en Venezuela equivalentes a 65.000 millones de barriles de crudo.

Imágenes transmitidas por el canal estatal Venezolana de Televisión (VTV) mostraron la llegada de la delegación encabezada por Wright al aeropuerto internacional de Maiquetía, que sirve a Caracas. No hubo declaraciones.

El secretario Wright, que llegó a las 20H30 locales (00H30 GMT), encabezará "las reuniones de mañana" miércoles en Caracas, dijo un funcionario estadounidense a periodistas bajo condición de anonimato.

Su viaje coincidirá con el anuncio por separado de Chevron de sus planes para ampliar operaciones en Venezuela, aseguró la fuente.

La presidenta interina Delcy Rodríguez confirmó lo anunciado por Trump, aunque enfatizó que su país mantendrá la soberanía de los recursos de hidrocarburos, como estipula la Constitución.

Este martes, el parlamento -dominado por el oficialismo- y la Fuerza Armada de Venezuela respaldaron el acuerdo.

"Acompañamos, aprobamos y estamos de acuerdo en todos los términos del reciente acuerdo estratégico que ha tenido el país con los Estados Unidos", dijo el ministro de Defensa, el general Gustavo González López, en un breve pronunciamiento transmitido por VTV.

## "Normalizar" la economía

En una entrevista en español publicada en YouTube, el secretario de Estado estadounidense Marco Rubio dijo al periodista venezolano Sergio Novelli que una empresa privada está trabajando con Estados Unidos para "normalizar" la economía venezolana.

"Lo que esto es ahora es un acuerdo con el gobierno de los Estados Unidos, a través del Departamento de Guerra, porque ellos tienen una cuenta especial que puede tomar posesión de cierto porcentaje de este tipo de cosas para normalizar ese sistema", dijo Rubio.

"Ahora lo que tenemos es un sistema en el cual esta compañía va a producir más con el apoyo de Estados Unidos y va a poder atraer la inversión privada necesaria para invertir en la capacidad productiva de estos campos", agregó.

El subsuelo venezolano alberga las mayores reservas de oro negro del mundo (más de 300.000 millones de barriles estimados), pero su producción sigue siendo muy limitada.

Desde la operación militar estadounidense que permitió la captura del expresidente Nicolás Maduro en enero, el gobierno Trump se ha centrado en relanzar la explotación de los recursos petroleros y gasíferos venezolanos.

Este acuerdo suscitó críticas de opositores venezolanos, pero también de algunos sectores oficialistas.

## "No impide la transición democrática"

Esta negociación con un gobierno interino, que solo fue reconocido por Washington tras la caída de Maduro, "no impide de ninguna manera la transición democrática que debe llegar", insistió la fuente estadounidense.

El plan de Washington sigue siendo primero estabilizar y relanzar la economía venezolana, muy dependiente de sus exportaciones de hidrocarburos, para que un eventual gobierno proveniente de la oposición pueda heredar luego un país en pie y con recursos, explicó.

Trump ha elogiado repetidamente a Rodríguez por su colaboración para alinearse con los objetivos geoestratégicos de Washington.

mg (afp, El Universal)

# A juicio sospechoso por crimen de Charlie Kirk en EE.UU.

**Noticias DW**

**El juez argumentó que la fiscalía tiene suficientes pruebas para enviar a juicio el caso contra Tyler James Robinson, quien podría enfrentar la pena de muerte si es declarado culpable.**

**El juez argumentó que la**

Un juez en Estados Unidos dictaminó este martes (01.09.2026) que el hombre acusado de matar al influencer conservador Charlie Kirk enfrentará un juicio por asesinato, al considerar que la fiscalía cuenta con pruebas suficientes para continuar con el proceso.

El acusado, Tyler James Robinson, de 23 años, enfrenta la pena de muerte en el estado de Utah por presuntamente matar a Kirk.

El influencer recibió un disparo en el cuello durante un mitin en un campus universitario el 10 de septiembre del año pasado.

"Por las razones expuestas y con base en el expediente y las presentaciones de las partes, se ordena por la presente que el acusado, Tyler James Robinson, sea sometido a juicio", dijo el juez Tony Graf en el tribunal.

La decisión se produce tras una audiencia preliminar en la que ambas partes presentaron sus argumentos sobre si dicho juicio debía llevarse a cabo.

La fiscalía presentó chats de videojuegos y mensajes de texto de Robinson que, según afirmó, demostraban que el sospechoso mató a Kirk porque estaba "harto" del "odio" difundido por el influencer.

## Robinson se declaró no culpable

La defensa, por su parte, se centró principalmente en sembrar dudas sobre la validez de las pruebas de ADN que vinculan al acusado con el arma homicida.

Tras la decisión del juez este martes, Robinson se declaró no culpable de los cargos que se le imputan, según medios estadounidenses.

"La decisión de hoy, que llega casi un año después de que Charlie nos fuera arrebatado, marca un paso importante en la búsqueda de justicia de nuestra familia para él", dijo Erika Kirk, viuda del activista, en un comunicado publicado en X.

Kirk se había convertido en un líder popular de un movimiento nacionalista cristiano que predica valores tradicionales mientras expresa intolerancia hacia la diversidad y las comunidades LGBTQ.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic* ***aquí*** *y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

mg (afp, Telemundo)

For those who demand more
You'll find the latest news and in-depth reports on dw.com

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# Irán apunta contra bases EE.UU. en represalia por bombardeos

**Noticias DW**

**Irán atacó este miércoles (02.09.2026) varias bases militares de Estados Unidos en el Golfo después de que Washington lanzara por segunda vez en pocos días bombardeos en su contra.**

El martes, "las fuerzas estadounidenses atacaron objetivos de la Guardia Revolucionaria de Irán", en particular instalaciones de defensa aérea, sistemas de radar e instalaciones marítimas, escribió en la red social X el Comando para Oriente Medio (Centcom), al anunciar el fin de la ofensiva.

De inmediato, Irán afirmó haber lanzado una "operación decisiva de represalia" con misiles y drones, dirigida contra "las bases y los intereses estadounidenses en la región", informó la agencia de noticias estatal Tasnim.

Los Guardianes de la Revolución, el ejército ideológico de la república islámica, reivindicaron posteriormente ofensivas contra instalaciones militares de Estados Unidos en Jordania, Irak y Baréin.

Si Teherán "responde a este ataque perfectamente justificado, será golpeado nuevamente, mucho más duro y con mayor intensidad", había amenazado el presidente estadounidense, Donald Trump, en su plataforma social.

El ejército jordano reportó que destruyó diez misiles lanzados desde Irán, y agregó que otros tres cayeron lejos de zonas habitadas, sin causar heridos.

Kuwait también afirmó haber sido blanco de misiles y drones,

mientras que las sirenas de alerta aérea sonaron temprano el miércoles en Baréin, constataron corresponsales de la AFP.

El portavoz del Comando Militar Central de Irán, Ebrahim Zolfaghari, prometió "respuestas más amplias y destructivas" en caso de que continúen los ataques estadounidenses o de sus aliados.

Según la Media Luna Roja iraní, cuatro personas, entre ellas un niño, murieron durante una boda a causa del ataque estadounidense en el sur del país el martes, y unas cincuenta resultaron heridas.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

jc (afp, ap)

# Kuwait reporta ataque con misiles y Baréin activa alerta aérea

**Noticias DW**

**Kuwait informó la madrugada de este miércoles (02.09.2026) que fue blanco de ataques con misiles y drones, mientras que Baréin activó las sirenas de alerta aérea, en momentos en que Estados Unidos e Irán intercambian ataques de represalia.**

"Las defensas aéreas kuwaitíes están respondiendo actualmente a ataques hostiles con misiles y drones", informó el ejército de ese país en la red social X, al pedir a los ciudadanos

que siguieran las instrucciones de seguridad.

Las autoridades de Baréin pidieron a los residentes que mantuvieran la calma y se dirigieran al lugar seguro más cercano, según un mensaje del Ministerio del Interior en esa misma plataforma.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic* **aquí** *y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

mg (afp, dpa)

# Putin califica de "terrorismo" advertencia de Zelenski

**Noticias DW**

**El presidente de Rusia, Vladimir Putin, acusó el martes (01.09.2026) al mandatario de Ucrania, Volodimir Zelenski, de proclamar el "terrorismo de Estado" tras advertirles a las aerolíneas que la ofensiva con drones de Kiev había vuelto inseguro el espacio aéreo ruso.**

Más de cuatro años después del inicio de la invasión rusa a Ucrania, tanto Moscú como Kiev han intensificado sus letales ataques.

Al menos 12 personas murieron el martes en Kiev y la región circundante durante nuevos y masivos bombardeos nocturnos rusos.

El tráfico aéreo en los aeropuertos rusos también se ve interrumpido con frecuencia por la aproximación de drones ucranianos.

## La advertencia ucraniana

"Queremos advertir a todas las aerolíneas que utilizan el espacio aéreo ruso, a todas las aseguradoras y a quienes siguen utilizando los principales aeropuertos de Rusia: el espacio aéreo ruso se está volviendo completamente inseguro", dijo Zelenski durante un discurso nocturno.

Ucrania no amenaza la aviación civil, pero "simplemente habrá drones en los cielos de Rusia en una escala que debe tenerse en cuenta", añadió.

El espacio aéreo ruso quedaría "efectivamente" cerrado, agregó. La semana pasada, había amenazado con desplegar hasta 1.000 drones de largo alcance al día.

Zelenski confirmó las informaciones de los medios de comunicación de que Estados Unidos había solicitado una pausa en los ataques contra Moscú y San Petersburgo los días martes, miércoles y jueves anteriores. El jefe de la CIA, John Ratcliffe, viajó a Moscú sin previo aviso durante ese periodo.

## Putin dice que es "una declaración de terrorismo de Estado"

Putin reaccionó y dijo que dichas afirmaciones representaban "una declaración de terrorismo de Estado".

"Nos están pidiendo que reanudemos las negociaciones... pero no se negocia con terroristas", añadió Putin en una rueda de prensa televisada.

Bajo mediación estadounidense, los esfuerzos diplomáticos para poner fin al conflicto se han estancado desde el estallido de la guerra en Oriente Medio en febrero.

Ucrania lleva más de cuatro años y medio defendiéndose de una invasión rusa a gran escala y, como parte de sus esfuerzos defensivos, ha atacado repetidamente objetivos lejanos en el interior de Rusia utilizando drones.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

jc (afp, dpa)

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.

# Trump amenaza a Irán con castigo "mucho más duro" si responde a sus ataques

**Noticias DW**

**Las fuerzas de Estados Unidos lanzaron ataques este martes (01.09.2026) contra Irán por segunda vez en pocos días y el presidente Donald Trump prometió una respuesta contundente a cualquier represalia, un episodio que amenaza con reavivar el conflicto en Medio Oriente.**

Los bombardeos se

produjeron después de "recientes intentos de agresión por parte de (la Guardia Revolucionaria iraní) contra embarcaciones comerciales en el estrecho de Ormuz y contra militares estadounidenses desplegados en la región", señaló el Comando Central de Estados Unidos (Centcom) en la red social X.

## Irán "será golpeado de nuevo a un nivel mucho más duro y mayor"

Por su parte, Trump aseguró que la operación en curso era "de gran envergadura y potencia". Si el régimen islámico de Teherán "toma represalias por este ataque tan justificado, será golpeado de nuevo a un nivel mucho más duro y mayor", expresó el líder de la Casa Blanca en su plataforma Truth Social.

La Guardia Revolucionaria de Irán prometió que "un severo castigo espera a los agresores" y que "Estados Unidos se arrepentirá de sus nuevos ataques".

"Se escucharon múltiples explosiones al este de Bandar Abás y alrededor de la isla de Qeshm", indicó la televisora estatal iraní. "Hasta ahora no se han reportado incidentes ni daños", aclaró.

rr afp/ap

# Gobierno alemán: "Rusia quería atacar Leipzig con drones"

**Jens Thurau**

**Ya es oficial y sumamente delicado: el Gobierno alemán responsabiliza oficialmente al Gobierno ruso del intento de ataque con drones en el aeropuerto de Leipzig el pasado 4 de agosto.**

Este martes (1.9.2026), en Berlín, el ministro del Interior, Alexander Dobrindt (CSU), y el ministro de Exteriores, Johann Wadephul (CDU), comparecieron ante los medios. Dobrindt declaró que las investigaciones de los servicios de inteligencia y la policía revelaron que el ataque de Leipzig se enmarcaba en un patrón de guerra híbrida rusa.

Además, se hallaron explosivos y detonadores del tipo que ya se usaron en otras operaciones rusas: "Estos hallazgos apuntan a la participación de individuos que actuaron en nombre de las autoridades estatales rusas", afirmó.

Todos los indicios, en conjunto, confirman que el intento de ataque con drones, ocurrido a principios de agosto, fue perpetrado por el Estado ruso.

Dobrindt añadió que, en el futuro, cabe esperar ataques de este tipo por parte de Moscú: "No estamos en guerra, pero somos un objetivo diario de la guerra híbrida".

## Merz evita una escalada innecesaria

El canciller Friedrich Merz (CDU) no asistió, como estaba previsto, a la breve rueda de prensa del Gobierno. Sin duda, esto se debe a su intención de evitar una mayor escalada en la ya tensa relación con el presidente ruso, Vladimir Putin.

Wadephul hizo escala en Berlín, entre un viaje a Argelia y una reunión de ministros de Exteriores de la UE en Irlanda, para recalcar que todo el Gobierno alemán se toma este asunto con la seriedad que merece.

A continuación, Wadephul expuso las medidas adoptadas por Alemania, tras el fallido ataque con drones, que resultaron ser más contundentes de lo esperado: "El Consulado General de Rusia en Bonn cerrará sus puertas el 18 de septiembre".

"Se rescindirá el contrato de la Casa Rusa en Berlín.

Propondremos nuevas listas de personas procedentes de Rusia que se encuentren en la Unión Europea en el contexto de los ataques híbridos., y reforzaremos los controles de entrada para los ciudadanos rusos", anunció el ministro alemán de Exteriores.

## Centro logístico de Leipzig

El Gobierno alemán pretende ahora tomar medidas más contundentes contra la flota fantasma rusa en el mar Báltico, que transporta, sobre todo, petróleo a nivel mundial, eludiendo las sanciones occidentales.

Wadephul también anunció que el embajador ruso había sido convocado por el Ministerio de Exteriores alemán para informar a la parte rusa de estas decisiones.

Un dron cargado de explosivos fue descubierto casi por casualidad la noche del 4 de agosto en medio de la zona de seguridad del aeropuerto, justo al lado de aviones de carga ucranianos.

El aeropuerto de Leipzig es un centro de abastecimiento para las fuerzas armadas ucranianas en la guerra de Rusia contra el país. La Fiscalía alemana, que asumió rápidamente la investigación, lo calificó de "grave ataque contra la infraestructura de transporte y logística de Alemania".

## "El intento de atentado es un asunto grave"

Numerosos políticos, expertos en seguridad y militares no tardaron en identificar a Rusia como posible autor intelectual. La líder del Partido Verde, Franziska Brantner, declaró tras el atentado: "Es grave que el servicio secreto ruso parezca estar detrás del intento de atentado en el aeropuerto de Leipzig, pero no sorprende a nadie".

El Gobierno alemán, en un principio, se abstuvo de culpar directamente a Moscú. La semana pasada, Merz afirmó en varias ocasiones que la investigación estaba a punto de concluir.

Los próximos días revelarán cómo reaccionará Rusia ante las acciones del Gobierno alemán. La "Casa Rusa", que data de la época de la división alemana, se halla en el corazón de Berlín. Fue inaugurada en 1984, cuando aún existía la RDA y Berlín estaba dividida.

Desde hace tiempo, se sospecha que la institución podría ser un centro de operaciones de inteligencia de Moscú. Se prevé que Rusia responda cerrando el Instituto Goethe en Moscú.

*No dejes que el algoritmo oculte las noticias. Si confías en este sitio para obtener información confiable, por favor dedica un momento a seleccionarnos como tu fuente preferida en Google: haz clic aquí y marca el casillero o pulsa el botón de DW.com para ver siempre nuestras noticias verificadas en tus preferencias.*

(rmr/rml)

For those who demand more
You'll find the latest news and in-depth reports on dw.com

pressreader This is a product created by PressReader Inc. and its group of companies ("PressReader") and is licensed to the publisher for distribution. All rights in this product, including the layout, formatting and design of this product, are owned exclusively by PressReader, except for the content contained within the product and any associated trademarks within the content, which is owned by the publisher and its licensors.*